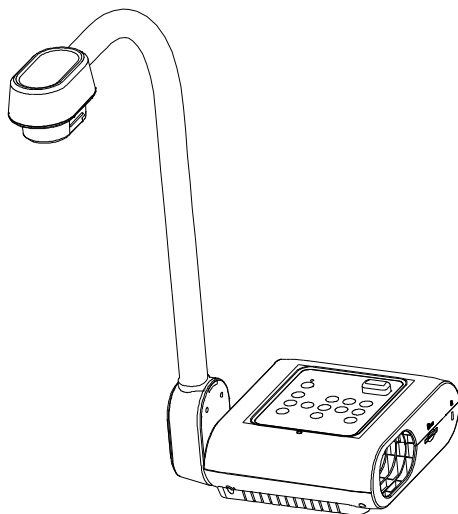




AVerVision F17+

User Manual



Federal Communications Commission Statement (Class A)



NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radiofrequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CE Class A (EMC)



This product is herewith confirmed to comply with the requirements set out in the Council Directives on the Approximation of the laws of the Member States relating to Electromagnetic Compatibility Directive 2014/30/EU.

Warning:

This is a class A product. In a domestic environment this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVer be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

TRADEMARKS

"AVer" is a trademark owned by AVer Information Inc. Other trademarks used herein for description purpose only belong to each of their companies.

COPYRIGHT

©2023 of this object belong to AVer Information Inc. | February 22, 2023

All rights of this object belong to AVer Information Inc. Reproduced or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of AVer Information Inc. is prohibited. All information or specifications are subject to change without prior notice.

NOTICE

SPECIFICATIONS ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT PRIOR NOTICE. THE INFORMATION CONTAINED HEREIN IS TO BE CONSIDERED FOR REFERENCE ONLY.

WARNING

TO REDUCE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE. WARRANTY VOID FOR ANY UNAUTHORIZED PRODUCT MODIFICATION.

CAUTION

- Risk of explosion if battery is replaced by an incorrect type.
- Dispose of used batteries in a safe and proper manner.

Remote Control Battery Safety Information

- Store batteries in any cool & dry place.
- Do not dispose used batteries in domestic waste. Dispose batteries at special collection points or return to stores if applies.
- Remove the batteries if they are not in use for a long period of time. Battery leakage and corrosion can damage the remote control, dispose batteries safely.
- Do not mix and use old and new batteries.
- Do not mix and use different types of batteries: alkaline, standard (carbon-zinc) or rechargeable (nickel-cadmium).
- Do not dispose batteries in a fire.
- Do not attempt to short-circuit the battery terminals.



THE MARK OF CROSSED-OUT WHEELED BIN INDICATES THAT THIS PRODUCT MUST NOT BE DISPOSED OF WITH YOUR OTHER HOUSEHOLD WASTE. INSTEAD, YOU NEED TO DISPOSE OF THE WASTE EQUIPMENT BY HANDING IT OVER TO A DESIGNATED COLLECTION POINT FOR THE RECYCLING OF WASTE ELECTRICAL AND ELECTRONIC EQUIPMENT. FOR MORE INFORMATION ABOUT WHERE TO DROP OFF YOUR WASTE EQUIPMENT FOR RECYCLING, PLEASE CONTACT YOUR HOUSEHOLD WASTE DISPOSAL SERVICE OR THE SHOP WHERE YOU PURCHASED THE PRODUCT.

WARNING

- To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture. Warranty will be void if any unauthorized modifications are done to the product.
- Do not drop the camera or subject it to physical shock.
- Use the correct power supply voltage to avoid the damaging camera.
- Do not place the camera where the cord can be stepped on as this may result in fraying or damage to the lead or the plug.

More Help

For FAQs, technical support, software and user manual download, please visit:

Headquarters

Download Center: <https://www.aver.com/download-center>

Technical Support: <https://www.aver.com/technical-support>

USA Branch office

Download Center: <https://www.averusa.com/education/support>

Technical Support: <https://averusa.force.com/support/s/contactsupport>

Europe Branch office

Download Center: <https://www.avereurope.com/download-center>

Technical Support: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Contact Information

Headquarters

AVer Information Inc.

<https://www.aver.com>

8F, No.157, Da-An Rd., Tucheng Dist., New Taipei City 23673, Taiwan

Tel: +886 (2) 2269 8535

USA Branch office

AVer Information Inc., Americas

<https://www.averusa.com>

668 Mission Ct., Fremont, CA 94539, USA

Tel: +1 (408) 263 3828

Toll-free: +1 (877) 528 7824

Technical support: support.usa@aver.com

Europe Branch office

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Technical support: [support: eu.rma@aver.com](mailto:support.eu.rma@aver.com)

Japan Branch Office

アバー・インフォメーション株式会社

<https://jp.aver.com>

〒160-0023 日本東京都新宿区西新宿 3-2-26 立花新宿ビル 7 階

Tel: +81 (0) 3 5989 0290

テクニカル・サポート: Support.EDU.JP@aver.com

Vietnam Branch Office

Công ty TNHH AVer Information (Việt Nam)

Tầng 5, 596 Nguyễn Đình Chiểu, P.3, Quận 3,

Thành phố Hồ Chí Minh 700000, Việt Nam

Tel: +84 (0) 28 22 539 211

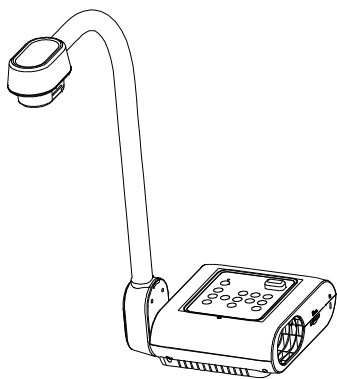
Table of Contents

Package Contents.....	1
Optional Accessories	1
Get Familiar with the AVerVision F17+	2
Right Panel.....	3
Rear Panel	3
Left Panel	4
Control Panel.....	5
Remote Control	7
Making the Connections	9
Connect to a Monitor or LCD/DLP Projector.....	9
Connect to a Monitor or LCD/DLP Projector with HDMI Output interface	9
Connecting the Power	10
Connect to a Computer	10
Connect to a Computer via USB	11
Connect to a Computer with HDMI Input interface	11
Connect an External Microphone	12
Connect an Amplified Speaker	12
Connect to a Microscope	13
Storing and Handling the Document Camera	15
Shooting Area	16
Overhead Light.....	18
Infrared Sensor.....	18
Mounting the F17+ on a Flat Surface	19
Anti-glare Sheet.....	19
External Memory Storage	20
Insert an SD Card	20
Insert a USB Flash Drive	20
OSD MENU.....	21
Navigate the Menu and Submenu	22
Image	22
Brightness.....	22
Contrast	22
Saturation	22
Preview Mode	23
Effect.....	23
Mirror	23
Exposure Setup	23
Manual Exposure.....	24

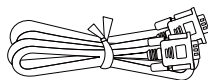
White Balance Setup	24
Manual WB Blue	24
Manual WB Red.....	24
Focus	25
Setting	26
Capture Resolution	26
Capture Quality	26
Capture Type	26
Capture Interval	26
Storage	27
Format	27
USB to PC	27
USB Streaming Format.....	27
MIC Volume	28
Start Timer	28
Pause/Stop Timer	28
Timer Interval	28
System	29
Language.....	29
Output Display	29
Backup.....	29
Save Setting	29
Recall Setting.....	29
Flicker	30
Information.....	30
Default	30
Playback.....	31
Slide Show.....	31
Interval	31
Storage	31
Delete All	31
Transfer Captured Images/Videos to a Computer	32
Technical Specifications	33
Image.....	33
Optics	33
Power	33
Lighting	33
Input / Output	33
Dimension.....	33
External Storage	34
Troubleshooting.....	35
Limited Warranty.....	36

Package Contents

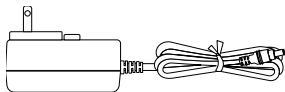
You can find the following items included in the package.



AVerVision F17+

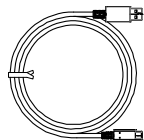


RGB Cable



Power Adapter (12V, 2A)

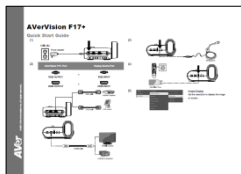
* The power adapter will vary depending on the standard power outlet of the country where it is sold.



USB Cable
(Type C to Type A)



Remote Control
(AAA*2 batteries included)



Quick Start Guide

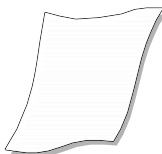


Warranty Card
(Only for Japan)

Optional Accessories



Carrying Bag

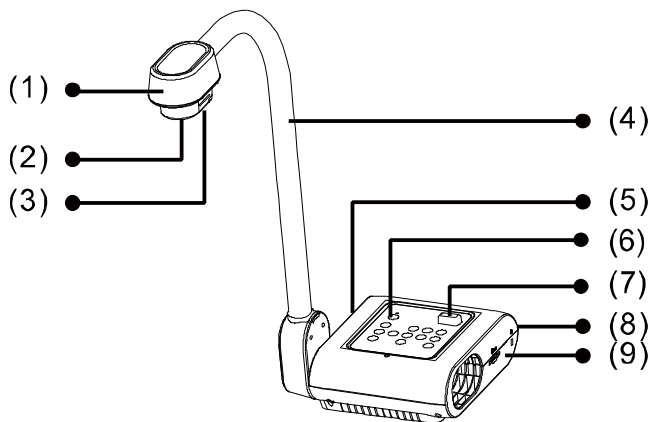


Anti-glare Sheet



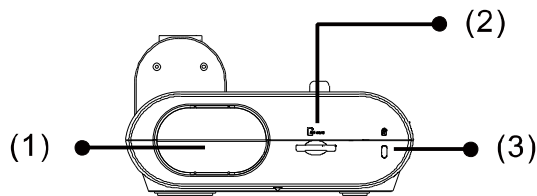
Microscope Adapter (28mm and 34mm Rubber Coupler are included)

Get Familiar with the AVerVision F17+



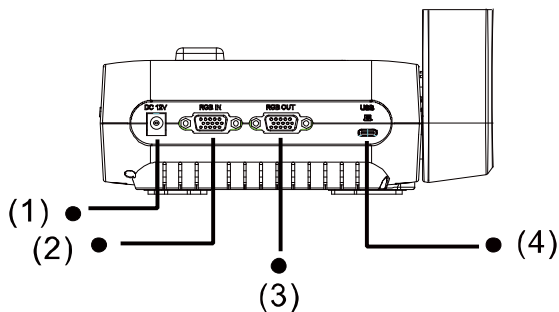
Name	Function
(1) Camera head	Contain the camera sensor.
(2) Camera lens	Focus the image in the camera.
(3) LED light	Provide light to enhance the lighting condition.
(4) Flexible arm	Provide adjustable viewing coverage.
(5) Left panel	Connections for HDMI output/input external display device, MIC in, Line out, and USB Port
(6) Control panel	Easy access to various functions.
(7) IR sensor	Receive remote control commands.
(8) Rear panel	Connections for power, computer, RGB input/output external display device, and USB-C port.
(9) Right panel	Connections for camera head holder, SD card, and Kensington security lock compatible slot.

Right Panel



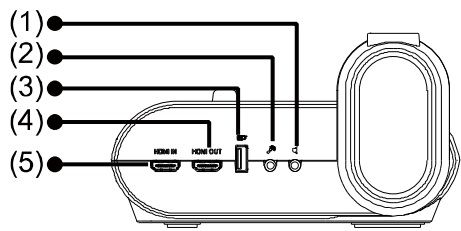
Name	Function
(1) Camera holder	Hold the camera head for storage.
(2) SD card slot	Insert the SD card with the label facing up.
(3) Antitheft slot	Attach a Kensington compatible security lock or antitheft device.

Rear Panel



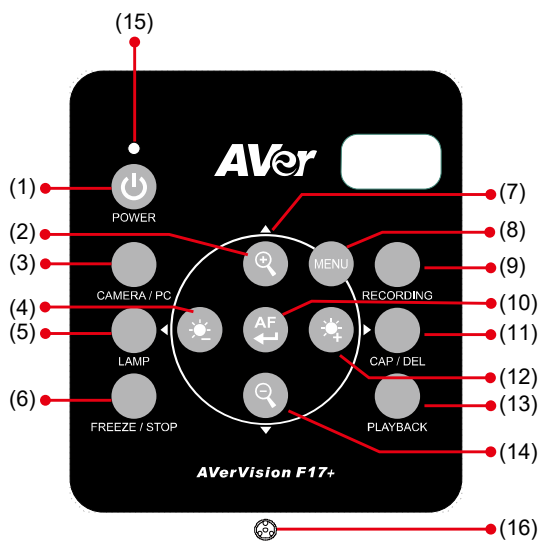
Name	Function
(1) DC12V	Connect the power adapter into this port.
(2) RGB IN port	Input the signal from a computer or other sources and pass it through to the RGB OUT port only. Connect this port to the RGB output port of a computer.
(3) RGB OUT port	Connect the AVerVision F17+ to any display device with RGB cable.
(4) USB-C port	Connect to a USB port of a computer with a USB cable and use AVerVision F17+ as a USB camera or transfer the captured images/videos from the memory source to computer.

Left Panel



Name	Function
(1) Line OUT port	Connect to an amplifier speaker to playback recorded audio & video clip.
(2) MIC IN port	Connect to an external microphone. The built-in mic will be disabled when external microphone is connected to this port.
(3) USB port	Insert a USB flash drive to save the images/video directly from the USB flash drive.
(4) HDMI OUT port	Output the video signal from the main system on an interactive flat panel, an LCD monitor or LCD/DLP projector with HDMI interface using HDMI cable.
(5) HDMI IN port	Connect an external HDMI source as an input via this port. Connect this port to the HDMI output port of a computer.

Control Panel

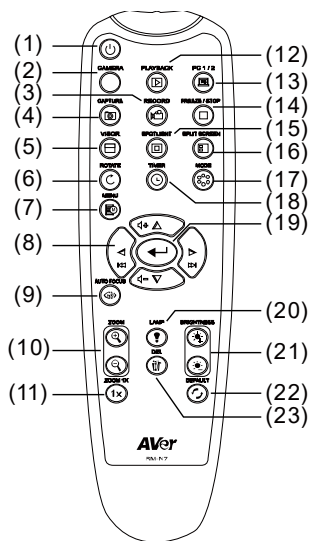


Name	Function
(1) POWER	Turn the unit on/standby mode.
(2) 	Increase the image magnification in camera and picture playback mode.
(3) CAMERA / PC	Switch the video signal between the camera or computer from the RGB or HDMI IN port.
(4) 	Decrease the brightness of live view.
(5) LAMP	Turn the overhead light on/off.
(6) FREEZE/STOP	- Pause or resume image display in Camera mode. - Stop audio & video playback in Playback mode.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Pan and zoom-in image (above digital zoom level) in live mode. - Select options in OSD menu. - Use ▲&▼ to increase and decrease the video playback volume. - Use ◀&▶ to play the video backward and forward.
(8) MENU	Open and exit the OSD menu and submenu.
(9) RECORDING	Start/Stop audio & video recording. Audio and video recording can be saved to an SD card or a USB flash drive only. See External Memory Storage .
(10) 	- Adjust the focus automatically. - Make a selection in Playback mode and OSD menu. - Start/Pause video playback.
(11) CAP/DEL	- Capture picture in Camera mode. In continuous capture mode, press this button again to stop. - Delete the selected picture/video in Playback mode.
(12) 	Increase the brightness of live view.

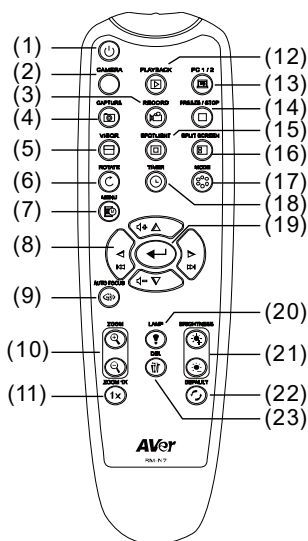
Name	Function
(13) PLAYBACK	View & playback captured still images and video files.
(14) 	Decrease the image magnification in camera and picture playback mode.
(15) Power LED indicator	- Red: Standby - Green: On
(16) Built-in MIC	Record audio when recording video clip. The recorded sound will be in monophonic.

Remote Control

The remote control requires two (2) “AAA” size batteries (provided), make sure batteries are installed properly before use. You can access all the features of AVerVision F17+ with the remote.



Name	Function
(1) POWER	Turn the unit on/standby
(2) CAMERA	Camera mode displays the video signal from the built-in camera.
(3) RECORD	Start/Stop audio & video recording. Video recording can only be saved either to an SD memory card or a USB flash drive.
(4) CAPTURE	Capture still image in Camera mode. In continuous capture mode, press this button again to stop.
(5) VISOR	Not supported
(6) ROTATE	Rotate the image by 0/180° in Camera mode.
(7) MENU	Open and exit the OSD menu.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Pan and zoom-in image (above digital zoom level) in live mode. - Select options in OSD menu. - Use ▲&▼ to increase and decrease the video playback volume. - Use ◀&▶ to play the video backward and forward.
(9) AUTO FOCUS	Adjust the focus automatically.
(10) ZOOM +/-	Increase/decrease the image magnification in camera and picture playback mode.
(11) ZOOM 1X	Reset zoom level to 100%.
(12) PLAYBACK	View the captured picture/video from the memory images.
(13) PC 1/2	PC mode displays the video signal from the RGB/HDMI INPUT port of F17+.
(14) FREEZE / STOP	- Freeze live images. - Stop video playback.
(15) SPOTLIGHT	Not supported
(16) SPLIT SCREEN	Not supported
(17) MODE	Press to switch between Normal (Microscope), Motion, and High Quality.

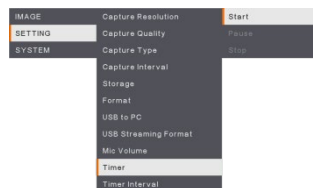


Name

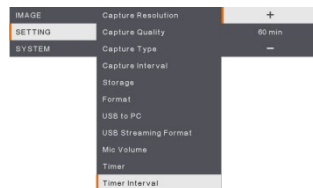
Function

(18) TIMER

Select **SETTING > Timer**. Select to **Start/Pause/Stop** the timer countdown.



Select **Timer Interval** to set the timer duration.



(19)

- Make a selection in Playback mode and OSD menu.
- Play/Pause video playback.

(20) LAMP

Turn the overhead light on/off.

(21) BRIGHTNESS +/-

Adjust the brightness.

(22) DEFAULT

Reset to factory default setting.

(23) DEL

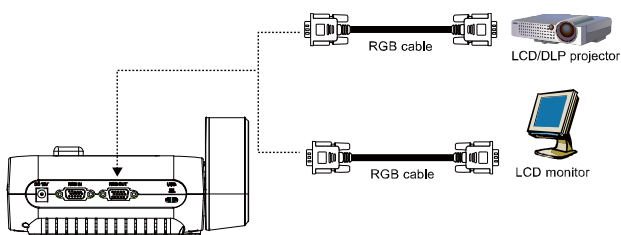
Delete the selected picture/video in Playback mode.

Making the Connections

Before making the connection, make sure the power of all devices are turned off. If you are not sure on where to connect, simply follow the illustrated connections below and also refer to the user manual of the device you are connecting to the AVerVision F17+.

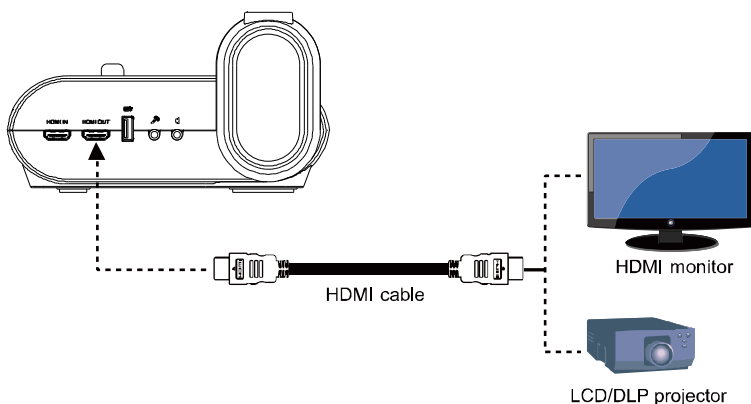
Connect to a Monitor or LCD/DLP Projector

Locate the RGB input port of the graphics display device and connect it to RGB OUT port of AVerVision F17+.



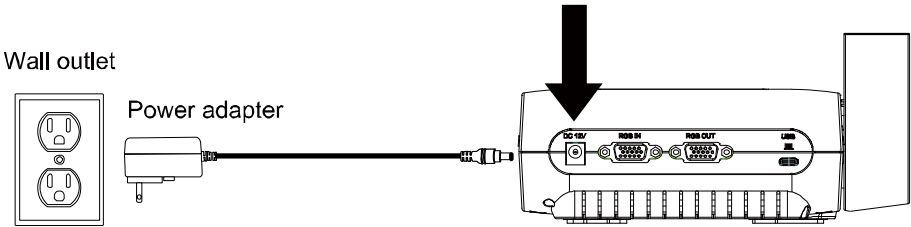
Connect to a Monitor or LCD/DLP Projector with HDMI Output interface

Locate the HDMI input port of the display device and connect it to HDMI out port of AVerVision F17+.



Connecting the Power

Connect the power adapter to a standard 100V~240V AC power outlet. The unit automatically in standby mode once the power is connected. Press  to turn on.

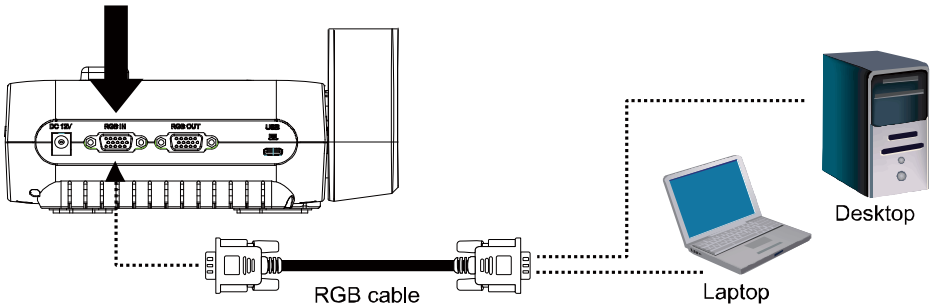


Connect to a Computer

Locate the RGB output port of the computer or laptop and connect it to RGB IN port of AVerVision F17+. The video signal from the RGB IN port is streamed to RGB OUT.

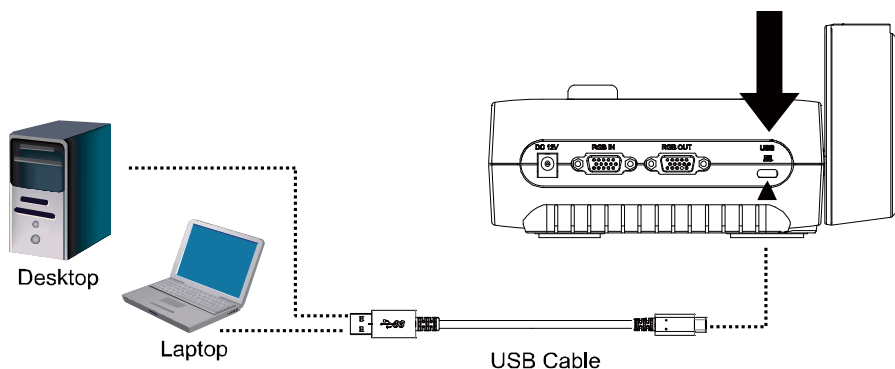


- To display computer image, press Camera/PC button on the control panel or remote control to switch AVerVision F17+ to computer mode.
- For laptop to output display image, use the keyboard command (FN+F5) to switch between the display modes. For different command, please refer to your laptop manual.



Connect to a Computer via USB

Locate the USB port of the computer or laptop and connect it to PC port of AVerVision F17+.

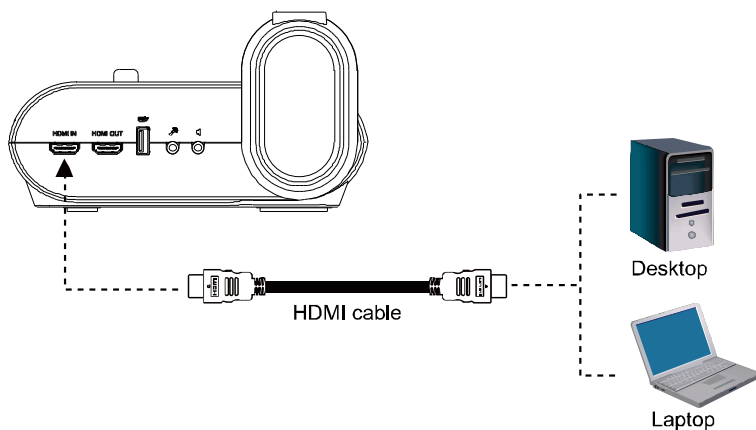


Connect to a Computer with HDMI Input interface

Locate the HDMI output port of the computer or laptop and connect it to HDMI in port of AVerVision F17+.

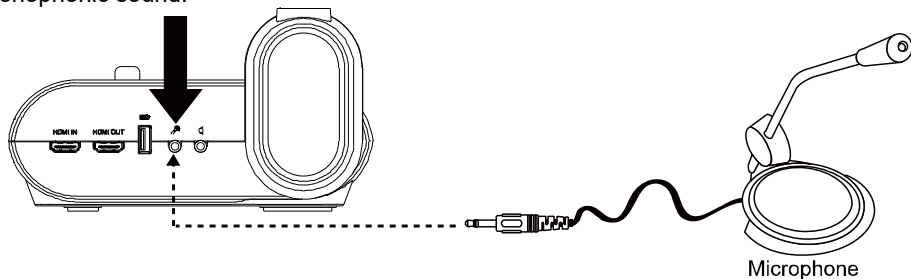


- To display computer image, press Camera/PC button on the control panel or remote control to switch AVerVision F17+ to computer mode.
- For laptop to output display image, use the keyboard command (FN+F5) to switch between the display modes. For different command, please refer to your laptop manual.



Connect an External Microphone

Plug a 3.5mm mono microphone to  port. The built-in microphone on the control panel will be disabled when an external microphone is connected. The recorded audio will be in monophonic sound.

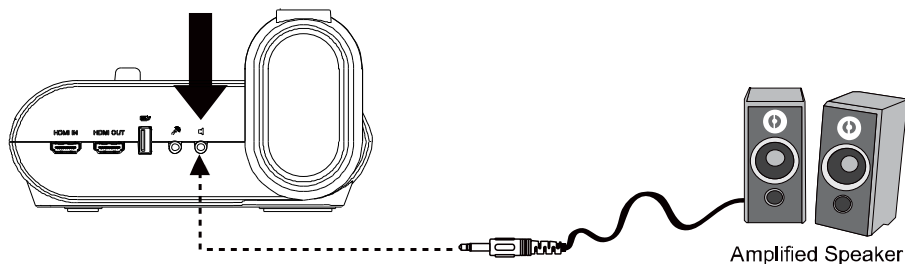


Connect an Amplified Speaker

Plug a 3.5mm plug amplified speaker to  port. Only the audio from the video playback is supported.



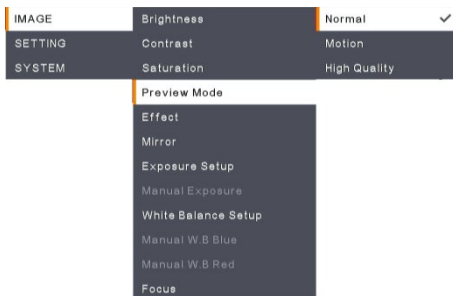
We recommend connecting an amplified speaker to the Audio output port. Take caution when using earphones. Adjust the volume down on the remote to prevent hearing damage due to loudness.



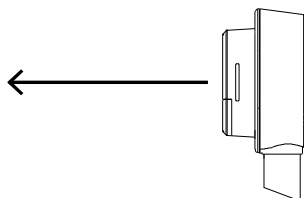
Connect to a Microscope

Connecting the AVerVision F17+ to a microscope enables you to examine microscopic objects on a big screen.

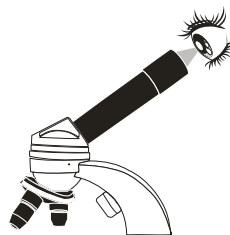
1. Select **IMAGE > Preview Mode > Normal (Microscope)** and press 



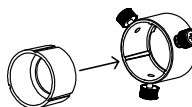
2. Aim the camera head at the farthest point and press **AUTO FOCUS**.



3. Adjust the focus of the microscope.



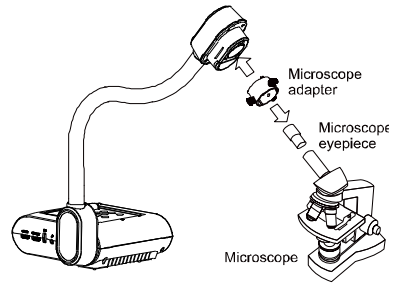
4. Select the appropriate rubber coupler size for the microscope eyepiece and insert it in the microscope adapter.



5. Remove the microscope eyepiece from the microscope and connect it to the microscope adapter with the rubber coupler inserted. Fasten the 3 bolts until the adapter secures the eyepiece.

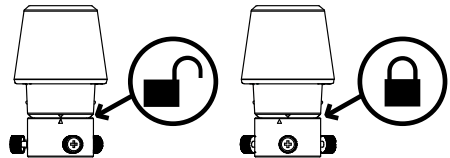


- For the eyepiece, we suggest using 15mm eye relief or higher.
- Do the adjustment manually to get better image view.



6. Attach the microscope adapter to the AVerVision camera head with a connecting plate. Then connect it to the AVerVision and microscope.

7. Make sure the arrows on the camera and microscope adapter are aligned and rotated to the left and locked.

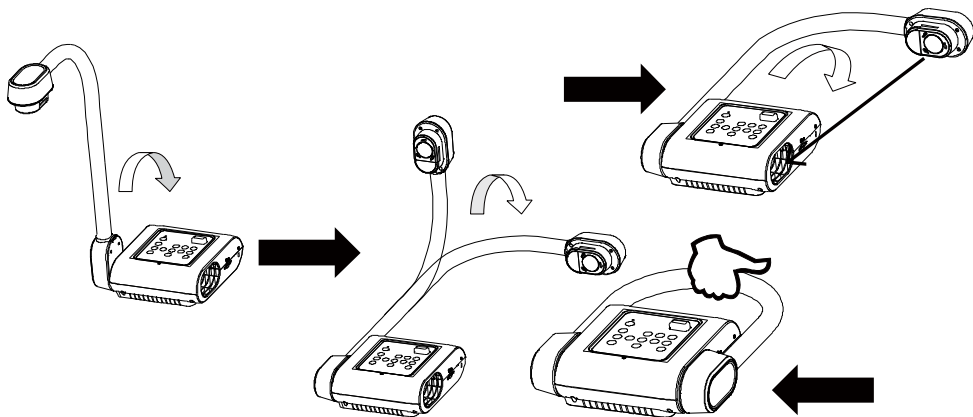


Setting Up AVerVision F17+

This section provides useful tips on how to adjust the AVerVision F17+ to meet your needs.

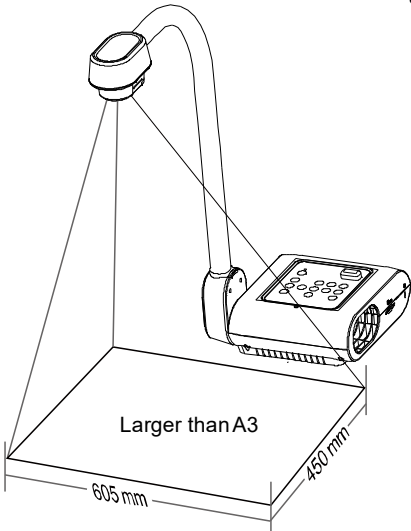
Storing and Handling the Document Camera

The gooseneck design allows you to freely bend the arm and store the camera head in the camera holder. Once you have properly secured the camera head to the camera holder, you may use the arm to carry AVerVision F17+.

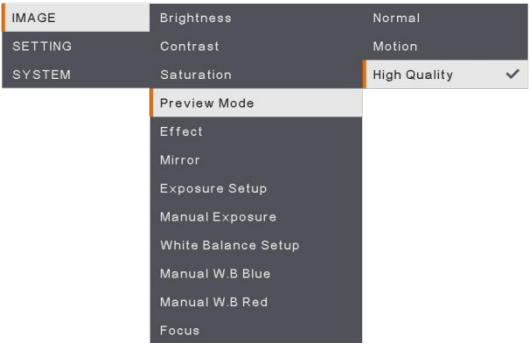


Shooting Area

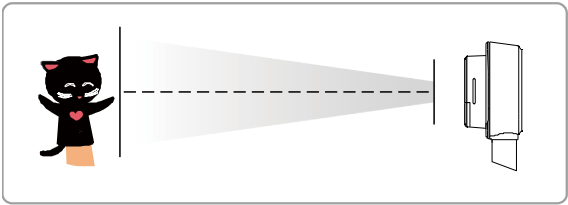
The shooting area can be viewed an area of 605 x 450 mm in **High Quality** mode.



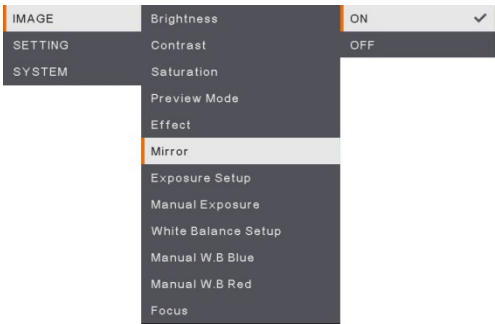
To access **High Quality** Mode, select **IMAGE > Preview Mode > High Quality** and press



If the camera head is in upright position, press ROTATE on the control panel or remote control twice to rotate the image in 180°.

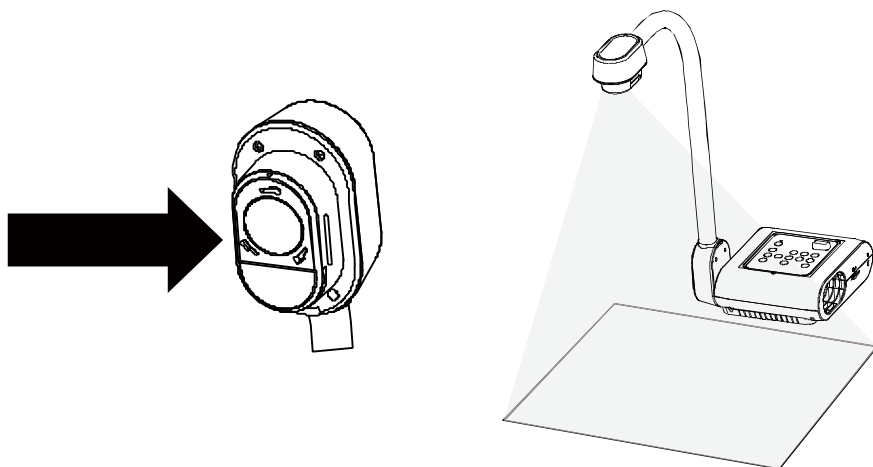


To mirror the image, press **IMAGE** > select **Mirror**, press , and select “**ON**”.



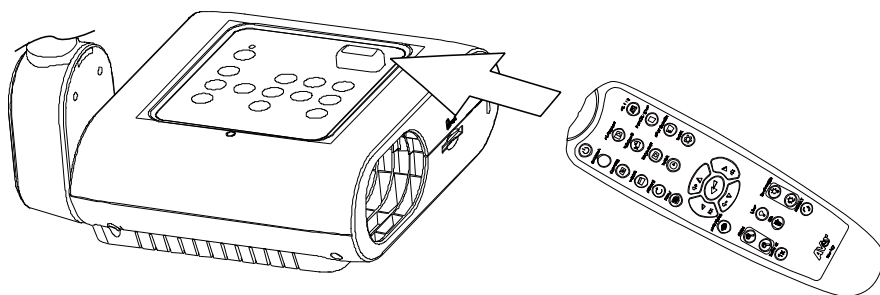
Overhead Light

Press the LAMP button on the control panel or remote control to turn on and off light.



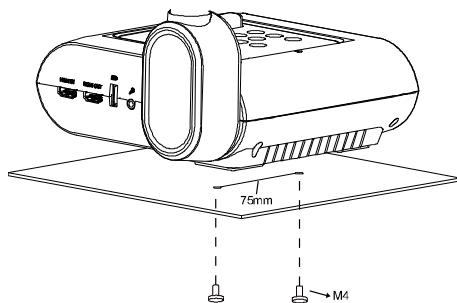
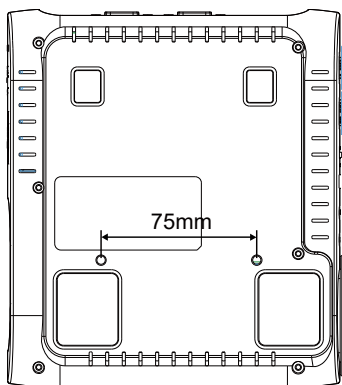
Infrared Sensor

Aim the remote control at the infrared sensor to operate the unit.



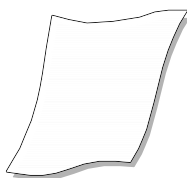
Mounting the F17+ on a Flat Surface

Measure and mark the horizontal of 75 mm from the center line distance between the holes on the flat surface as describe in the illustration below. Use 2 pieces of M4.0 screws for 6 mm holes and secure the F17+ on the flat surface.



Anti-glare Sheet

The anti-glare sheet is a special coated film that helps eliminate any glare that may be encountered while displaying very shiny objects or glossy surfaces such as magazines and pictures. When encountering such difficulties, place the anti-glare sheet on the top of the shiny document to reduce reflected light.

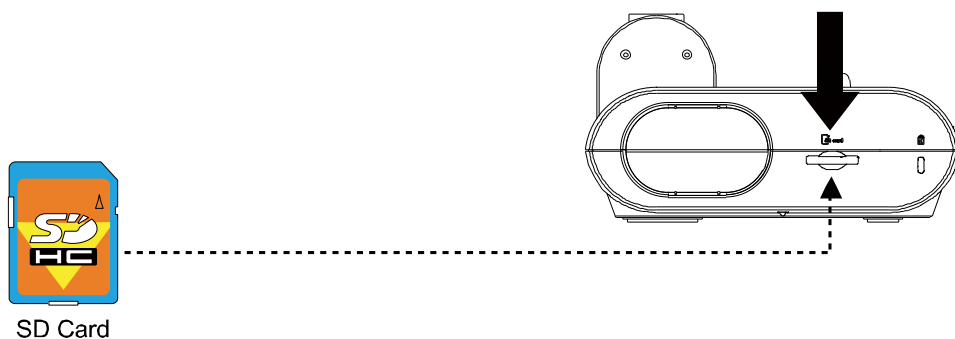


External Memory Storage

AVerVision F17+ supports both SD memory card and USB flash drive for more image capture and audio & video recordings. AVerVision F17+ can detect when there is an external storage media and automatically switch to the last detected storage. If no external storage is connected, all captured still images will be saved in the built-in memory.

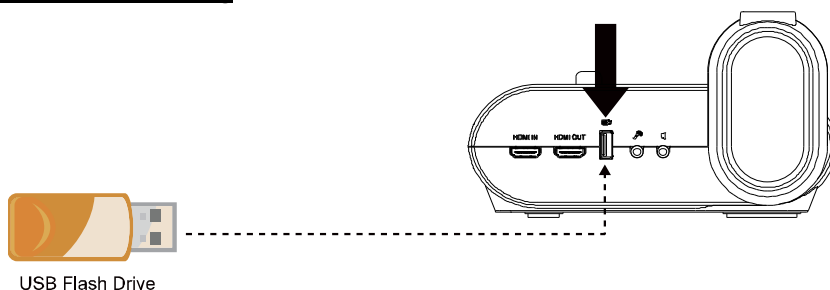
Insert an SD Card

Insert the card with the contact facing down until it reaches the end. To remove the card, push to eject and pull the card out. The supported SD card capacity is from 1GB to 32GB (FAT32). We recommend using SDHC card with class-6 or above for high quality recording.



Insert a USB Flash Drive

Connect the USB flash drive in the USB slot. AVerVision F17+ can support USB flash drive from 1GB to 32GB (FAT32). **Best to format the USB flash drive using AVerVision F17+ for better video recording.**



OSD MENU

There are 3 main options on the OSD menu: **IMAGE**, **SETTING** and **SYSTEM**.

IMAGE	Brightness
SETTING	Contrast
SYSTEM	Saturation
	Preview Mode
	Effect
	Mirror
	Exposure Setup
	Manual Exposure
	White Balance Setup
	Manual W.B Blue
	Manual W.B Red
	Focus

IMAGE

IMAGE	Language
SETTING	Output Display
SYSTEM	Backup
	Save Setting
	Recall Setting
	Flicker
	Information
	Default

SYSTEM

IMAGE	Capture Resolution
SETTING	Capture Quality
SYSTEM	Capture Type
	Capture Interval
	Storage
	Format
	USB to PC
	USB Streaming Format
	Mic Volume
	Timer
	Timer Interval

SETTING

Navigate the Menu and Submenu

- 1. Press **MENU** button on the remote or control panel.
- 2. Press **▶**, **◀**, **▲** and **▼** to choose a selection in the menu list.
- 3. Press **↶** to make a selection.
- 4. Use **▲** and **▼** to adjust the setting or make a selection.
- 5. Press **↶** to enter submenu.

Image

Menu Screen			Function
IMAGE	Brightness	+	Brightness Adjust brightness level manually between 0 and 255.
SETTING	Contrast	125	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	Contrast Adjust the contrast level manually between 0 and 255 under bright and dark environments.
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	Saturation Adjust the saturation level manually between 0 and 255.
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

Menu Screen			Function
IMAGE SETTING SYSTEM	Brightness	Normal ✓	Preview Mode Select from the various image display settings. Normal (Microscope) - adjust the gradient of image. Motion - high refresh rate upon a motion image. High Quality - high resolution with the best quality.
	Contrast	Motion	
	Saturation	High Quality	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
IMAGE SETTING SYSTEM	Saturation	Negative	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE SETTING SYSTEM	Contrast	OFF	Effect Convert the image into positive (true color), monochrome (black and white) or negative. Mirror Select to flip left and right of the image.
	Saturation		
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
IMAGE SETTING SYSTEM	Brightness	AUTO	
	Contrast	MANUAL ✓	
	Saturation		
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		

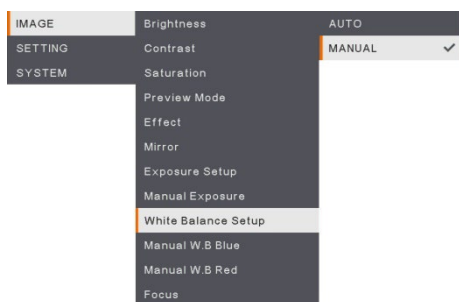
Menu Screen

Function



Manual Exposure

MANUAL - manually adjust the exposure level. The exposure can be adjusted between 0 and 99.



White Balance Setup

Select the White Balance setting for various light conditions or color temperature.

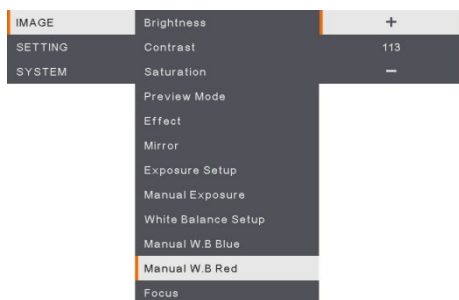
AUTO - automatically adjust the white balance.

MANUAL - manually adjust the color level. Select Manual to enable advanced WB setup.



Manual WB Blue

Manually adjust the blue color level. The color level can be adjusted up to 255.



Manual WB Red

Manually adjust the red color level. The color level can be adjusted up to 255.

Menu Screen		Function
IMAGE	Brightness	Focus Manually fine-tune the image.
SETTING	Contrast	
SYSTEM	Saturation	
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Setting

Menu Screen

Function

IMAGE	Capture Resolution	13M
SETTING	Capture Quality	Normal ✓
SYSTEM	Capture Type	
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Capture Resolution

Select the capture size. In **13M** setting, the capture resolution size is 4208 x 3120.
Select **Normal**, the capture size is based on the resolution settings.

IMAGE	Capture Resolution	Finest ✓
SETTING	Capture Quality	High
SYSTEM	Capture Type	Normal
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Capture Quality

Select the capture compression setting.
Select the **Finest** to get the best quality capture compression.

IMAGE	Capture Resolution	Single
SETTING	Capture Quality	Continuous ✓
SYSTEM	Capture Type	
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Capture Type

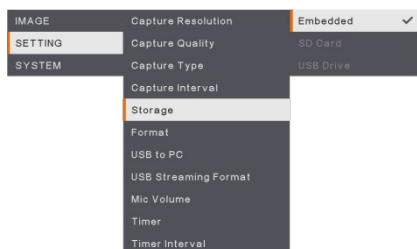
Select the capture type.
Single - capture one image only.
Continuous - capture successive images and press any key to stop continuous capture. Select **Continuous** to enable **Capture Interval** setting.

IMAGE	Capture Resolution	+
SETTING	Capture Quality	1 sec
SYSTEM	Capture Type	-
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Capture Interval

Set the time interval for continuous capture.
The length can be set up to 600 sec (10 min).

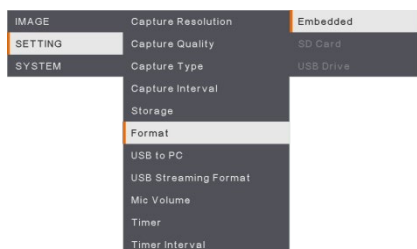
Menu Screen



Function

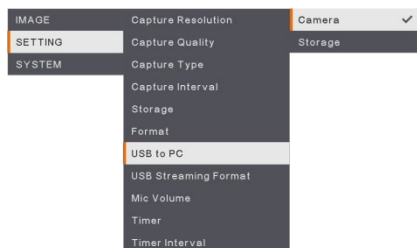
Storage

Change the storage location. Audio & video recording can only be saved in built-in memory, SD Card or USB Drive.



Format

Format to delete all the data in the selected memory.

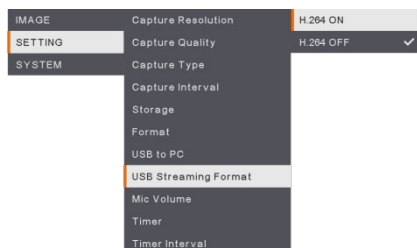


USB to PC

Select status of the AVerVision F17+ when it is connected to the computer via USB cable.

Camera - can be used as a computer webcam or with our bundled software to record video and capture still image.

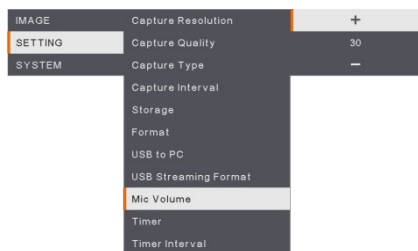
Storage - transfer the captured pictures/videos from the memory to computer hard disk.



USB Streaming Format

For video compression standard, you can select **H.264 ON** or **H.264 OFF**.

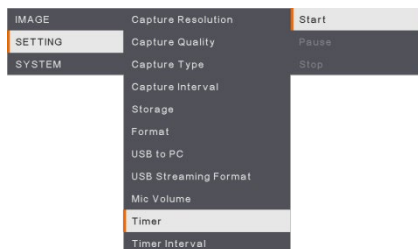
Menu Screen



Function

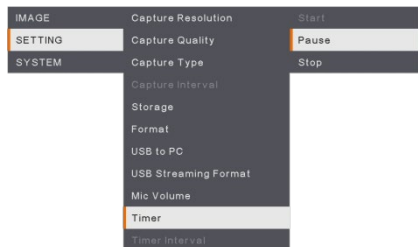
MIC Volume

Adjust volume input of recording or USB audio input.



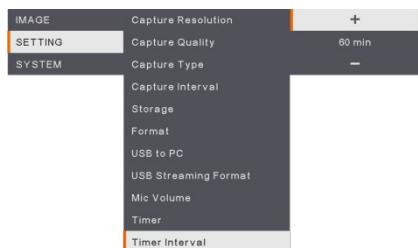
Start Timer

Start the timer. The timer automatically counts up after the countdown reaches zero to show the elapsed time.



Pause/Stop Timer

Press Menu button during timing to pause or stop timing.



Timer Interval

Set the timer duration up to 2 hours.

System

Menu Screen	Function
-------------	----------

IMAGE	Language	English ✓
SETTING	Output Display	繁體中文
SYSTEM	Backup	日本語
	Save Setting	Deutsch
	Recall Setting	Français
	Flicker	Español
	Information	簡體中文
	Default	Italiano
		Русский
		Indonesia
		Suomi
		Polski

Language

Change and select a different language. F17+ supports up to 12 languages.

IMAGE	Language	3840x2160 @ 60
SETTING	Output Display	3840x2160 @ 30
SYSTEM	Backup	1920x1080 ✓
	Save Setting	1280x720
	Recall Setting	1024x768
	Flicker	
	Information	
	Default	

Output Display

Set the resolution to display the image on screen. The output device resolution detected automatically and configured to the highest resolution.

IMAGE	Language	SD Card
SETTING	Output Display	USB Drive
SYSTEM	Backup	
	Save Setting	
	Recall Setting	
	Flicker	
	Information	
	Default	

Backup

Copy the image from the built-in memory to SD card or USB flash drive.

IMAGE	Language	Profile 1
SETTING	Output Display	Profile 2
SYSTEM	Backup	Profile 3
	Save Setting	
	Recall Setting	
	Flicker	
	Information	
	Default	

Save Setting

Save current settings (Brightness, contrast, saturation, preview mode and etc.) in the selected profile number.

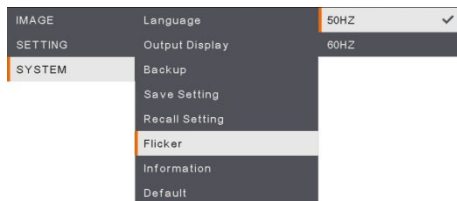
IMAGE	Language	Profile 1
SETTING	Output Display	Profile 2
SYSTEM	Backup	Profile 3
	Save Setting	
	Recall Setting	
	Flicker	
	Information	
	Default	

Recall Setting

Restore the setting back to the selected profile number.

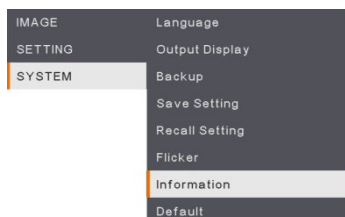
Menu Screen

Function



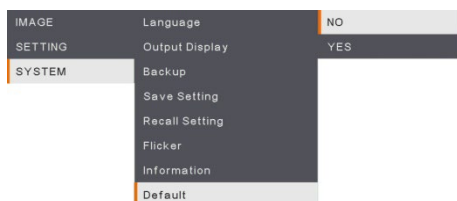
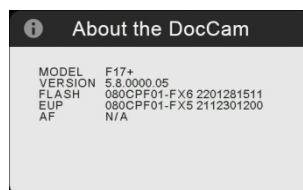
Flicker

Select between 50Hz or 60Hz. Some display devices cannot handle high refresh rates. The image will flicker a couple of times as the output is switched to another refresh rate.



Information

Display the product information.



Default

Restore all the settings into original factory default setting. All saving configurations will be deleted.

Playback

You can use the playback feature to configure the saved images or videos.

Menu Screen			Function
PLAYBACK	Slide Show	Start	Slide Show Start or Stop the Slide Show.
	Interval	Stop	
	Storage		
	Delete All		
PLAYBACK	Slide Show	+	Interval Set the interval between playing images or videos.
	Interval	1 sec	
	Storage	—	
	Delete All		
PLAYBACK	Slide Show	Embedded	Storage Choose the images or videos from Storage, including Embedded, SD Card or USB Drive.
	Interval	SD Card ✓	
	Storage	USB Drive	
	Delete All		
PLAYBACK	Slide Show	NO	Delete All Select this option to delete all saved images or videos.
	Interval	YES	
	Storage		
	Delete All		

Transfer Captured Images/Videos to a Computer

This enables you to transfer the captured image from the built-in memory, SD or USB drive to a computer.

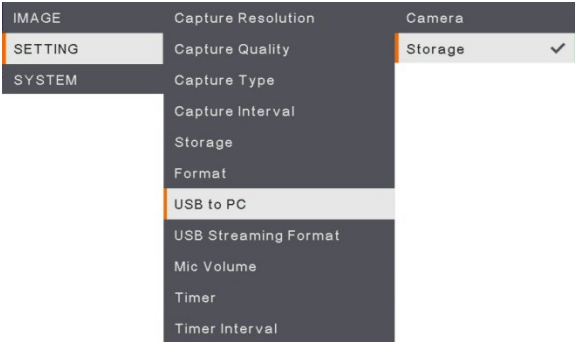
Two ways to save images/videos:

- a. Built-in memory+SD card
- b. Built-in memory+USB drive



The instruction below **MUST** be read and followed **BEFORE** connecting the USB cable.

1. **MUST** set USB to PC as STORAGE before connecting the USB cable.



2. When “**Mass Storage**” appears at the lower right corner of the presentation screen, you may now connect the USB cable.
3. Upon connecting the USB cable, the system automatically detects the new removable disk. You can now transfer the captured image(s) or videos from the **F17+ built-in memory, SD card or USB drive** to the computer hard disk.

Technical Specifications

Image

Sensor	1/3.06" CMOS
Pixel Count	13 megapixels
Frame Rate	60 fps (max.)
White Balance	Auto/Manual
Exposure	Auto/Manual
Image mode	Normal (Microscope) / Motion / High Quality
Effect	Color/B/W / Negative
RGB output	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
HDMI Output	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Image Capture	200 Frames (XGA)

Optics

Focusing	Auto/Manual
Shooting Area	605 x 450 mm
Zooming	23X (max.) (1x optical zoom x 23x digital zoom)

Power

Power Source	DC 12V/2A, AC 100-240V, 50-60Hz
Consumption	10 Watts(lamp on); 9 Watts(lamp off)

Lighting

Lamp Type	LED light
-----------	-----------

Input / Output

HDMI Input	YES (HDMI, pass through)
HDMI Output	YES (HDMI, pass through)
RGB Input	YES (15-pins D-sub, pass through)
RGB Output	YES (15-pins D-sub, pass through)
USB-A Port	1 (Type A for USB flash drive)
USB-C Port	1 (for connection to PC)
MIC	Built-in
SD Card Slot	1 (SD / SDHC, up to 32GB)
Line Out	Phone Jack
Microphone	MIC in
DC 12V Input	Power Jack
Kensington Lock	YES

Dimension

Operating	380mm(L) x 200mm(W) x 525mm(H)
Folded	305mm(L) x 230mm(W) x 73mm(H)
Weight	2.5kg (5.51 lbs)

External Storage

SD Card	Max 32GB (FAT32)
USB Flash Drive	Max 32GB (FAT32)

*Specifications are subject to change without prior notice.

Troubleshooting

This section provides many useful tips on how to solve common problems while using the AVerVision F17+.

There is no picture on the presentation screen.

1. Check all the connectors again as shown in this manual.
2. Verify the setting of the display output device.
3. If you are presenting from a notebook or computer through the display output device, check the cable connection from computer RGB (VGA) output to RGB input of AVerVision F17+ and make sure AVerVision F17+ is in PC Mode.
4. For HDMI display output, a delay occurs while waiting for both the display device and F17+ to sync up. Wait for around 4 to 7 seconds until you see the camera image on the screen.

The picture on the presentation screen is distorted or the image is blurry.

1. Reset all changed settings, if any, to the original manufacturer default setting. Press **DEFAULT** on the remote or select Default in Basic tab OSD menu.
2. Use the Brightness and Contrast menu functions to reduce the distortion if applicable.
3. If you discover that the image is blurry or out of focus, press the Auto Focus button on the control panel or remote control.

There is no computer signal on presentation screen.

1. Check all the cable connections among the display device, AVerVision F17+ and your PC.
2. Connect your PC to the AVerVision F17+ first before you power on your computer.
3. For notebook, repeatedly press FN+F5 to toggle between display modes and display the computer image on the presentation screen. For different command, please refer to your laptop manual.

The presentation screen does not show the exact desktop image on my PC or Notebook after I toggle from Camera to PC mode.

1. Return to your PC or Notebook, place the mouse on the desktop and right click, choose "Properties", choose "Setting" tab, click on "2" monitor and check the box "Extend my Windows desktop onto this monitor".
2. Then go back one more time to your PC or Notebook and place the mouse on the desktop and right click again.
3. This time choose "Graphics Options", then "Output To", then "Intel® Dual Display Clone", and then choose "Monitor + Notebook".
4. After you follow these steps, you should be able to see the same desktop image on your PC or Notebook as well as on the presentation screen.

AVerVision F17+ can't detect the inserted USB flash drive.

Make sure the USB flash drive is properly inserted and in correct format. Only FAT32 is supported.

Limited Warranty

For a period of time beginning on the date of purchase of the applicable product and extending as set forth in the **"Warranty Period of AVer Product Purchased"** section of the warranty card, AVer Information, Inc. ("AVer") warrants that the applicable product ("Product") substantially conforms to AVer's documentation for the product and that its manufacture and components are free of defects in material and workmanship under normal use. "You" as used in this agreement means you individually or the business entity on whose behalf you use or install the product, as applicable. This limited warranty extends only to You as the original purchaser. Except for the foregoing, the Product is provided "AS IS." In no event does AVer warrant that You will be able to operate the Product without problems or interruptions, or that the Product is suitable for your purposes. Your exclusive remedy and the entire liability of AVer under this paragraph shall be, at AVer's option, the repair or replacement of the Product with the same or a comparable product. This warranty does not apply to (a) any Product on which the serial number has been defaced, modified, or removed, or (b) cartons, cases, batteries, cabinets, tapes, or accessories used with this product. This warranty does not apply to any Product that has suffered damage, deterioration or malfunction due to (a) accident, abuse, misuse, neglect, fire, water, lightning, or other acts of nature, commercial or industrial use, unauthorized product modification or failure to follow instructions included with the Product, (b) misapplication of service by someone other than the manufacturer's representative, (c) any shipment damages (such claims must be made with the carrier), or (d) any other causes that do not relate to a Product defect. The Warranty Period of any repaired or replaced Product shall be the longer of (a) the original Warranty Period or (b) thirty (30) days from the date of delivery of the repaired or replaced product.

Limitations of Warranty

AVer makes no warranties to any third party. You are responsible for all claims, damages, settlements, expenses, and attorneys' fees with respect to claims made against You as a result of Your use or misuse of the Product. This warranty applies only if the Product is installed, operated, maintained, and used in accordance with AVer specifications. Specifically, the warranties do not extend to any failure caused by (i) accident, unusual physical, electrical, or electromagnetic stress, neglect or misuse, (ii) fluctuations in electrical power beyond AVer specifications, (iii) use of the Product with any accessories or options not furnished by AVer or its authorized agents, or (iv) installation, alteration, or repair of the Product by anyone other than AVer or its authorized agents.

Disclaimer of Warranty

EXCEPT AS EXPRESSLY PROVIDED OTHERWISE HEREIN AND TO THE MAXIMUM EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW, AVER DISCLAIMS ALL OTHER WARRANTIES WITH RESPECT TO THE PRODUCT, WHETHER EXPRESS, IMPLIED, STATUTORY OR OTHERWISE, INCLUDING WITHOUT LIMITATION, SATISFACTORY QUALITY, COURSE OF DEALING, TRADE USAGE OR PRACTICE OR THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE OR NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS.

Limitation of Liability

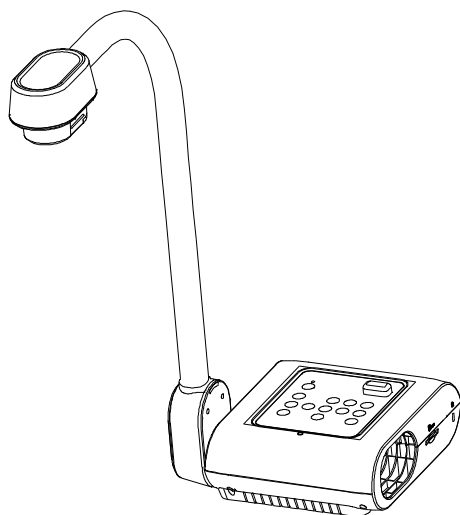
IN NO EVENT SHALL AVER BE LIABLE FOR INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, PUNITIVE, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OF ANY NATURE INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, LOSS OF PROFITS, DATA, REVENUE, PRODUCTION, OR USE, BUSINESS INTERRUPTION, OR PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES ARISING OUT OF OR IN CONNECTION WITH THIS LIMITED WARRANTY, OR THE USE OR PERFORMANCE OF ANY PRODUCT, WHETHER BASED ON CONTRACT OR TORT, INCLUDING NEGLIGENCE, OR ANY OTHER LEGAL THEORY, EVEN IF AVER HAS ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. AVER'S TOTAL, AGGREGATE LIABILITY FOR DAMAGES OF ANY NATURE, REGARDLESS OF FORM OF ACTION, SHALL IN NO EVENT EXCEED THE AMOUNT PAID BY YOU TO AVER FOR THE SPECIFIC PRODUCT UPON WHICH LIABILITY IS BASED.

Governing Law and Your Rights

This warranty gives you specific legal rights; You may also have other rights granted under state law. These rights vary from state to state.



For warranty period, please refer to the warranty card.



AVerVision F17+

使用手冊



警告使用者

為避免電磁干擾，本產品不應安裝或使用於住宅環境。

警告

如果更換的電池類型不正確，可能會有爆炸的風險，應使用正確安全的方法丟棄電池。

遙控器電池安全資訊

- 請將電池存放在涼爽與乾燥的位置。
- 不要將電量用盡的電池棄置在家庭廢棄物中。請將電池棄置在特定回收處，或送回原購買的商店。
- 如果長時間不使用電池，請將其取出。電池漏液與腐蝕可能會損壞遙控器，請以安全方式棄置電池。
- 不可混用新舊電池。
- 不可混用不同類型的電池：鹼性、標準(碳鋅)或可充電(鎳鎘)電池。
- 不可將電池棄置於火源中。
- 請勿嘗試讓電池端子短路。

免責聲明

對於產品品質、效能、適銷性或特定用途之適用性，本文件內容皆不代表任何明示或暗示保固或陳述。本文資訊經過仔細詳查，內容可靠無誤；雖然如此，若有任何錯誤，恕不負責。本文所含資訊如有變更，恕不另行通知。

若因使用或不當使用本產品或本文，導致任何直接、間接、特殊、意外或後續損害，即使本公司已事先告知此類損害之可能性，亦不負任何賠償責任。

商標

AVer 為圓展科技股份有限公司之商標。因本內容之描述出現的商標分屬個別公司所有且均受智慧財產權相關法令保護。本文內所有提及之產品或企業名稱僅供識別與說明用途，且為各自擁有者之商標或註冊商標。

著作權

©2023 圓展科技 版權所有 | 2023 年 2 月 22 日

本內容相關權利係圓展科技股份有限公司所有，任何人未得事先書面同意不得就本內容為一部或全部之重製、改作、或任何型式之散布行為。圓展科技股份有限公司保留變更產品規格及內容的權利無須另為通知。

限用物質含有情況標示資訊參考下列網址：<https://tw.aver.com/page/RoHS>

支援服務

軟體和使用手冊下載，請到下面網址：<https://www.aver.com/download-center>

常見問題、技術支援，請到下面網址：<https://www.aver.com/technical-support>

連絡資訊

圖展科技股份有限公司

<https://www.aver.com>

23673 新北市土城區大安路 157 號 8 樓

電話: +886 (2) 2269 8535

目錄

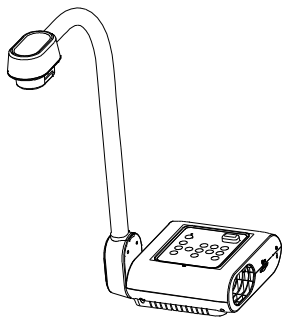
包裝內容物	1
選購配件.....	1
AVerVision F17+ 零件介紹.....	2
右側面板	3
後端面板	3
左側面板	4
控制面板	5
遙控器	7
接線.....	9
連接顯示器或 LCD/DLP 投影機	9
連接 HDMI 介面的顯示器或 LCD/DLP 投影機.....	9
連接電源	10
連接電腦	10
以 USB 傳輸線連接電腦	11
以 HDMI 埠連接電腦.....	11
連接外部麥克風.....	12
連接多媒體喇叭.....	12
連接顯微鏡.....	13
設定 AVerVision F17+	15
儲存和處理	15
攝影範圍	16
頂燈.....	18
紅外線感應器	18
如何將 F17+ 固定安裝在平面上	19
防眩光片	19
外部記憶體儲存.....	20
插入 SD 記憶卡	20
插入 USB 隨身碟.....	20

OSD 選單	21
瀏覽選單和子選單	22
影像	22
明亮度 (Brightness)	22
對比值(Contrast)	22
飽和度 (Saturation)	23
預覽模式 (Preview Mode)	23
效果 (Effect)	23
鏡射 (Mirror)	24
曝光設定 (Exposure Setup)	24
手動曝光 (Manual Exposure)	24
白平衡設定 (White Balance Setup)	24
手動白平衡藍 (Manual WB Blue)	25
手動白平衡紅 (Manual WB Red)	25
對焦 (Focus)	25
設定	26
拍照解析度 (Capture Resolution)	26
拍照品質 (Capture Quality)	26
儲存型態 (Capture Type)	26
拍照間隔 (Capture Interval)	26
儲存 (Storage)	27
格式化 (Format)	27
儲存至電腦 (USB to PC)	27
USB 影像串流格式 (USB Streaming Format)	27
麥克風音量 (MIC Volume)	28
計時器 (Start Timer)	28
暫停/停止計時器 (Pause/Stop Timer)	28
計時器間隔 (Timer Interval)	28
系統	29
語言 (Language)	29
輸出顯示 (Output Display)	29
備份 (Backup)	29
儲存設定 (Save Setting)	29

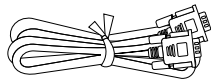
回復設定 (Recall Setting)	30
閃爍 (Flicker).....	30
資訊 (Information)	30
預設 (Default)	30
播放.....	31
幻燈片 (Slide Show)	31
間隔 (Interval).....	31
儲存 (Storage)	31
刪除全部 (Delete All)	31
將拍攝的圖片/影片傳送至電腦	32
技術規格	33
影像	33
光學	33
電源	33
光源	33
輸入/輸出	33
尺寸	34
外部儲存裝置	34
故障排除.....	35
有限保固.....	36

包裝內容物

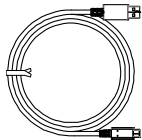
請確定包裝中附有下列項目的物品。



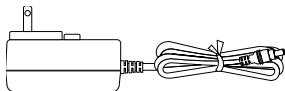
AVerVision F17+



RGB 連接線



USB 連接線
(Type-C 轉 Type-A)



變壓器 (12V, 2A)

*變壓器類型視販售國家之標準電源插座而異。



遙控器 (含電池)



快速安裝指南



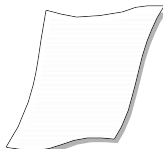
保固卡

(只在日本使用)

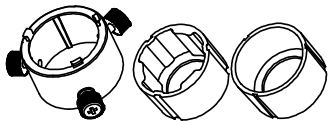
選購配件



手提袋

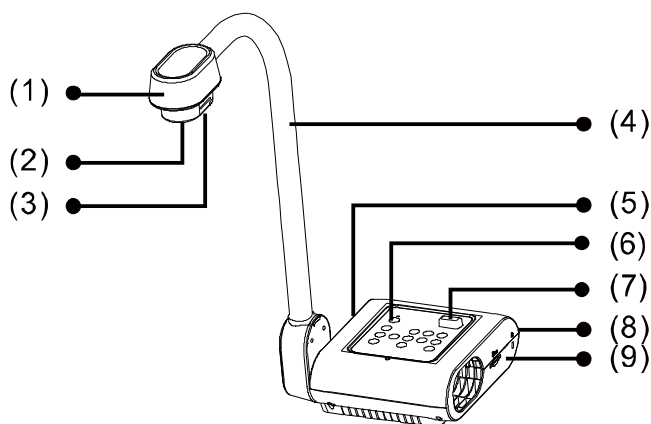


防眩光片



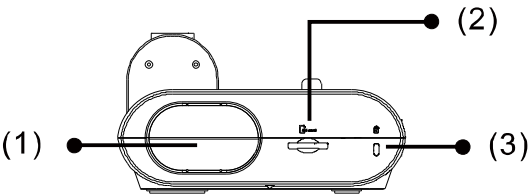
顯微鏡轉接器
(含 28mm 聯軸器和 34mm 聯軸器)

AVerVision F17+ 零件介紹



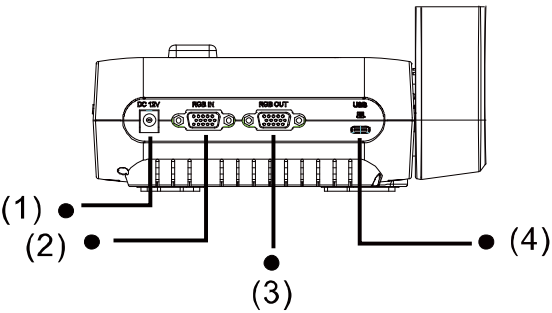
名稱	功能
(1) 攝影機頭	含有攝影機感應器。
(2) 攝影機鏡頭	對準攝影機中的影像焦距。
(3) LED 燈	提昇周圍照明亮度。
(4) 撓性臂	可調整觀看範圍。
(5) 左側面板	連接外接 HDMI 顯示器、麥克風、耳機、USB 隨身碟/USB 滑鼠、USB 埠
(6) 控制面板	輕鬆使用各種功能。
(7) 紅外線感應器	接收遙控器指令。
(8) 後端面板	連接電源、電腦、外接 RGB 顯示器、和電腦 USB-C 埠。
(9) 右側面板	連接相機鏡頭、SD 記憶卡、防盜 Kensington 安全鎖的相容插槽。

右側面板



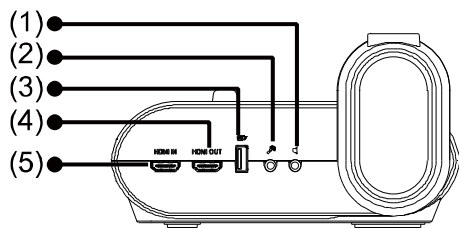
名稱	功能
(1) 相機鏡頭收納處	存放相機鏡頭，可作為收納。
(2) SD 記憶卡插槽	插入 SD 記憶卡，標籤朝上。
(3) 防盜插槽	連接 Kensington 相容之安全鎖或防盜裝置。

後端面板



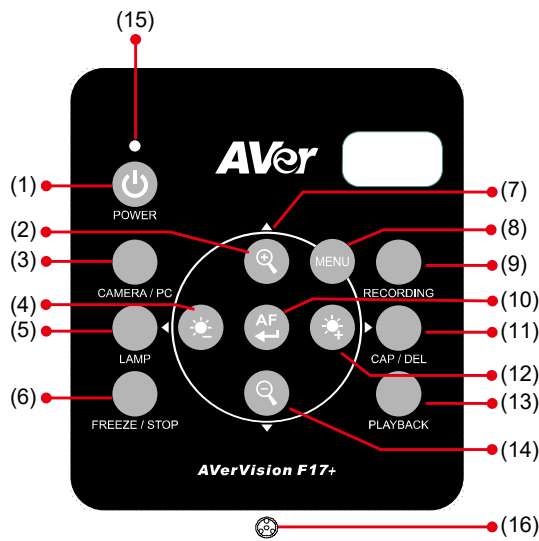
名稱	功能
(1) DC12V	將變壓器連接此連接埠。
(2) RGB 輸入埠	輸入電腦或其他來源之訊號，並僅傳至 RGB OUT 埠。連接電腦 RGB/VGA 輸出埠和本埠。
(3) RGB 輸出埠	使用 RGB 連接線將 AVerVision F17+ 連接至任何顯示裝置。
(4) USB-C 埠	利用 USB 連接線連接至電腦 USB 埠，並將 AVerVision F17+ 當做 USB 鏡頭或將記憶體來源之擷取影像/影片傳至電腦。

左側面板



名稱	功能
(1) 音源連接埠	連接多媒體喇叭或耳機以播放錄製的影音檔。
(2) MIC 連接埠	連接使用 3.5mm 插頭的麥克風。外部麥克風連接此連接埠時，將停用內建麥克風。
(3) USB 埠	插入 USB 隨身碟，將照片/影像直接存入或使用 USB 滑鼠加註。
(4) HDMI 輸出連接埠	使用 HDMI 連接線，透過 HDMI 介面，將主系統輸出的視訊信號傳送到 觸控螢幕、LCD 顯示器或投影機。
(5) HDMI 輸入連接埠	連接其他 HDMI 設備來源之訊號輸入。

控制面板

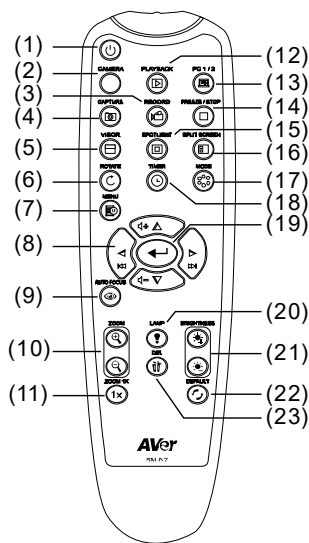


名稱	功能
(1) POWER	本機開機/待機。
(2) 	在攝影機和圖片播放模式中放大影像。
(3) CAMERA / PC	透過 RGB 或 HDMI IN 埠，可切換影片訊號源自攝影機或電腦。
(4) 	降低亮度。
(5) LAMP	開啟/關閉頂燈。
(6) FREEZE/STOP	- 在 Camera(攝影機)模式中暫停或繼續顯示影像。 - 在 Playback(播放)模式中停止播放影音。
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- 在即時攝影模式和播放拍攝影像模式中，左右轉動並放大影像 (超過數位縮放等級)。 - 在 OSD 選單中選擇選項。 - 使用 ▲或▼來調高或降低播放視訊的音量。 - 使用◀或▶來倒轉或快轉播放視訊。
(8) MENU	開啟與離開 OSD 選單。
(9) RECORDING	開始/停止錄音和錄影。音檔或影片檔僅可存至 SD 卡或USB隨身碟。 (請參考 外接記憶儲存體)。

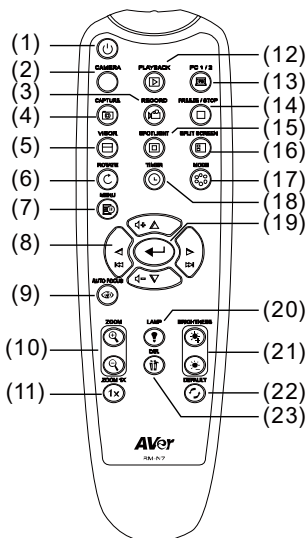
名稱	功能
(10) 	- 可自動調整焦距。 - 於圖片播放模式(Playback)與 OSD 選單中進行選取。 - 開始/暫停播放視訊。
(11) CAP/DEL	- 在 Camera(攝影機)模式中拍攝圖片。在連拍模式中，再按一次此按鍵即可停止拍攝。 - 在 Playback(播放)模式中刪除所選擇的圖片/影片。
(12) 	調高亮度。
(13) PLAYBACK	觀看和播放圖片和影片。
(14) 	在攝影機和圖片播放模式中縮小影像。
(15) 電源指示燈	- 紅色: 待機中 - 綠色: 已啟動
(16) 內建麥克風	錄製影片時，並錄下聲音。該錄音為單音。

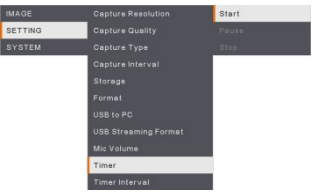
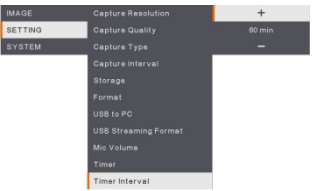
遙控器

遙控器需使用兩(2)顆 AAA 尺寸的電池(隨附)，使用前請確定已正確插入電池。您可以用遙控器使用 AVerVision F17+ 的所有功能。



名稱	功能
(1) POWER	本機開機/待機。
(2) CAMERA	攝影機模式顯示內建攝影的視訊訊號。
(3) RECORD	開始/停止錄音和錄影。錄製的視訊只能儲存在 SD 記憶卡或 USB 隨身碟中。
(4) CAPTURE	在 Camera (攝影機) 模式中拍攝靜態影像。在連拍模式中，再按一次此按鍵即可停止拍攝。
(5) VISOR	不支援
(6) ROTATE	在 Camera (攝影機) 模式中將影像旋轉 0/180°。
(7) MENU	開啟與離開 OSD 選單。
(8) ▲, ▼, ◀, ▶	- 在即時攝影模式和播放拍攝影像模式中，左右轉動並放大影像 (超過縮放等級)。 - 在 OSD 選單中選擇選項。 - 使用▲或▼來調高或降低播放視訊的音量。 - 使用◀或▶來倒轉或快轉播放視訊。
(9) AUTO FOCUS	可自動調整焦距。
(10) ZOOM +/-	在攝影機和圖片播放模式中放大/縮小影像。
(11) ZOOM 1X	將縮放比例重設為 100%。
(12) PLAYBACK	觀看系統中拍攝的圖片/影片。
(13) PC 1/2	PC 模式顯示 F17+ 的 RGB/HDMI 訊號輸入端的視訊訊號。
(14) FREEZE / STOP	- 將正在播放的影像定格。 - 停止播放視訊。



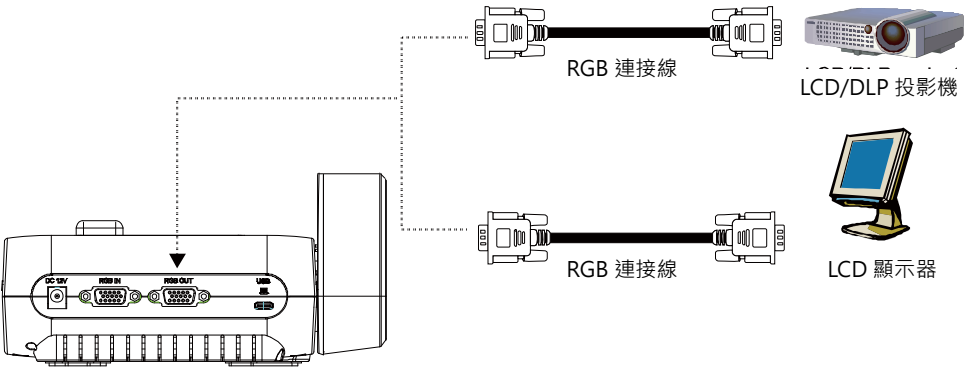
名稱	功能
(15) SPOTLIGHT	不支援
(16) SPLIT SCREEN	不支援
(17) MODE	有三種模式可供選擇：Normal (顯微鏡)，Motion 及 High Quality.
(18) TIMER	選擇 SETTING > Timer 來呼叫 Timer 子選單。選擇開始/暫停/停止倒數。
 設定計時器間隔時間。 	
(19) 	- 於圖片播放模式(PLAYBACK)與 OSD 選單中進行選取。 - 開始/暫停播放視訊。
(20) LAMP	開啟/關閉頂燈。
(21) BRIGHTNESS +/-	調整亮度
(22) DEFAULT	重設為出廠預設值。
(23) DEL	在 Playback (播放) 模式中永久刪除所選擇的圖片。

接線

接線前，請確定已關閉所有裝置的電源。如果您不確定接線位置，只要依下圖所示來連接，並參閱正要與 AVerVision F17+ 連接的裝置的使用手冊即可。

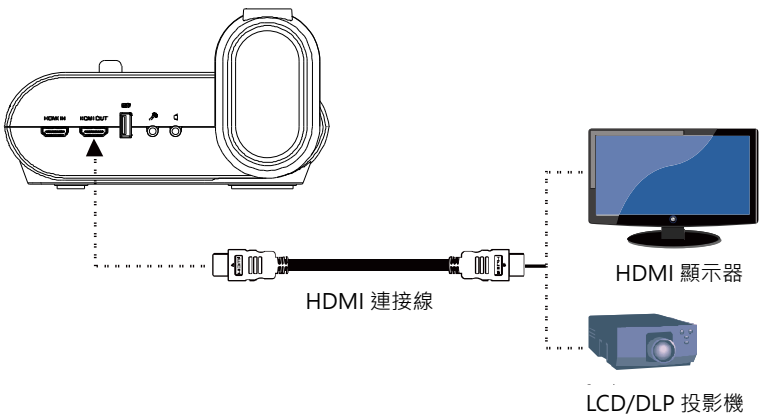
連接顯示器或LCD/DLP投影機

找到圖像顯示裝置的 RGB 埠，並連至 AVerVision F17+ 的 RGB 輸出埠。



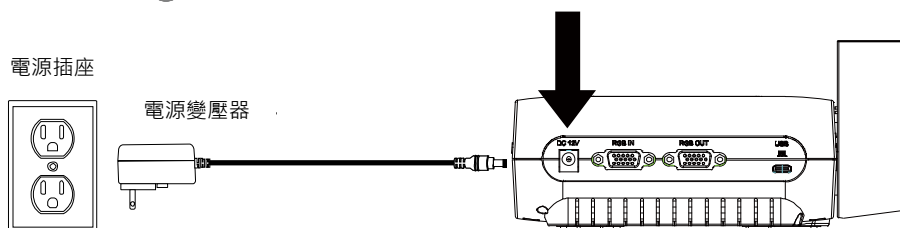
連接HDMI介面的顯示器或LCD/DLP投影機

找到圖像顯示裝置的 HDMI 埠，並連至 AVerVision F17+ 的 HDMI OUT 埠。



連接電源

連接電源轉換器至標準 100V~240V AC 電源輸出孔。一旦接上電源後，本設備將會自動進入待機模式。按  開啟電源。

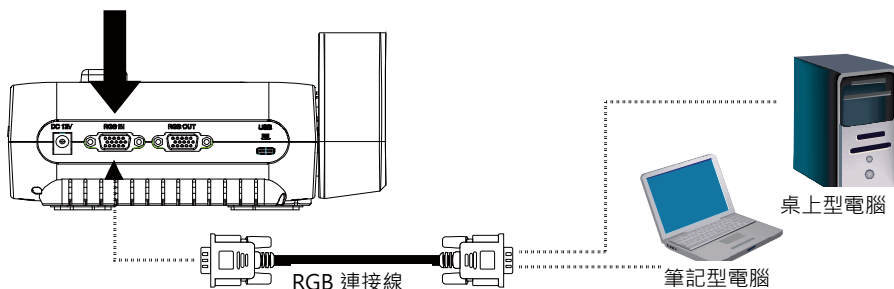


連接電腦

確認電腦或筆記型電腦的 RGB 輸出埠，並連至 AVerVision F17+ 的 RGB IN 埠。RGB IN 埠的視訊將匯至 RGB OUT 埠。

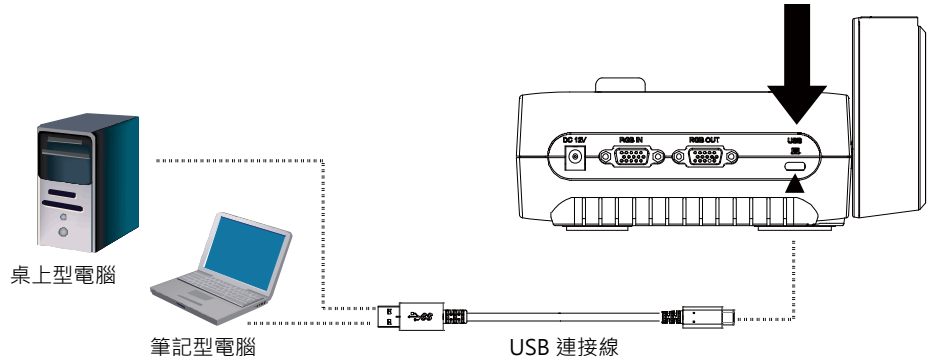


- 若要顯示電腦影像，請按控制面板或遙控器上的 Camera/PC (攝影機/電腦) 鍵，將 AVerVision F17+ 切換至電腦模式。
- 若要在筆記型電腦輸出顯示影像，請使用鍵盤指令(FN+F5)切換顯示模式。如需不同指令，請參閱筆記型電腦的手冊。



以USB傳輸線連接電腦

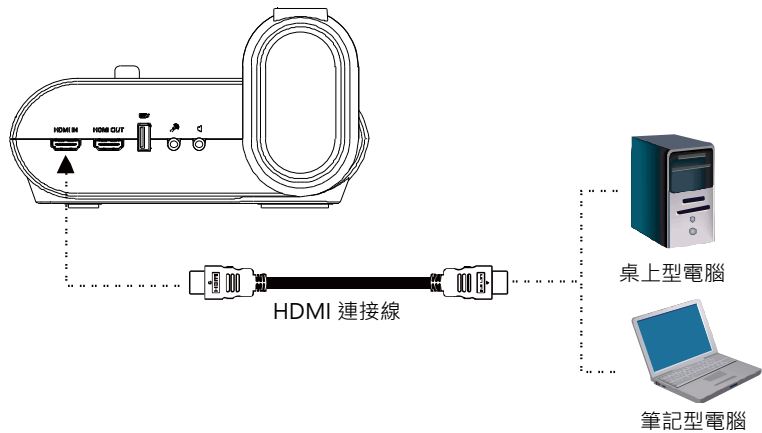
確認電腦或筆記型電腦的 USB 埠，並連至 AVerVision F17+的 PC 埠。



以HDMI埠連接電腦

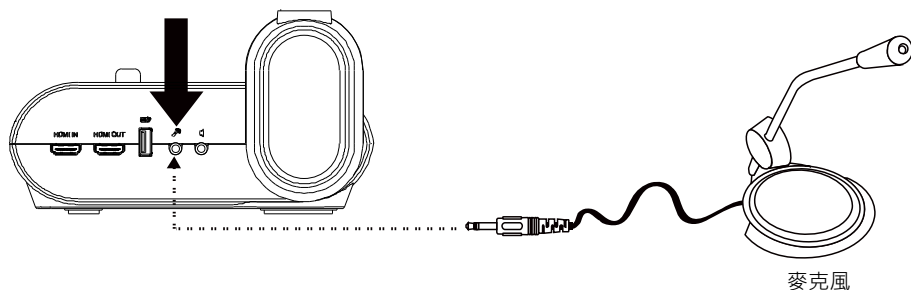
確認電腦或筆記型電腦的 HDMI 輸出埠，並連至 AVerVision F17+的 HDMI IN 埠。

-
- 若要顯示電腦影像，請按控制面板或遙控器上的 Camera/PC (攝影機/電腦) 鍵，將 AVerVision F17+ 切換至電腦模式。
 - 若要在筆記型電腦輸出顯示影像，請使用鍵盤指令(FN+F5)切換顯示模式。如需不同指令，請參閱筆記型電腦的手冊。



連接外部麥克風

將 3.5mm 單音麥克風插入  連接埠中。連接外部麥克風後，將停用控制面板上的內建麥克風。錄製的聲音將是單音。



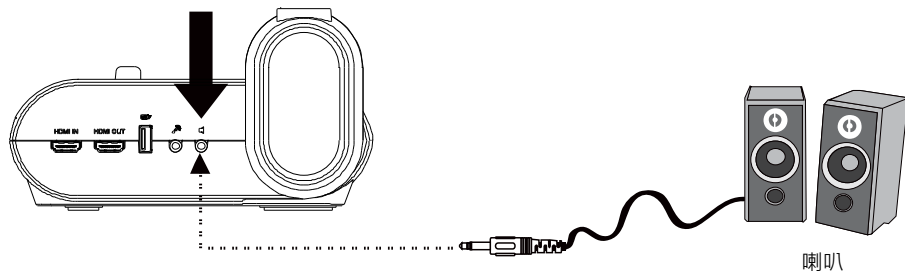
連接多媒體喇叭

將使用 3.5mm 插頭並將多媒體喇叭插入  連接埠中。僅支援所播放視訊的聲音。



我們建議連接多媒體(主動式，需外接電源)喇叭到音源輸出連接埠。

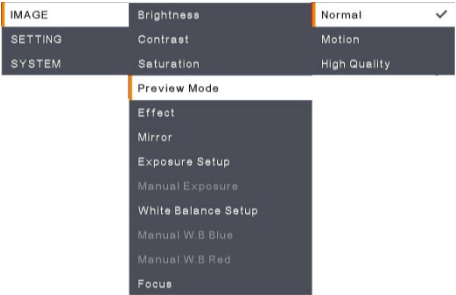
使用耳機時請小心，請透過遙控器或面板的上下鍵來調整音量大小，以避免音量過大造成聽力受損。



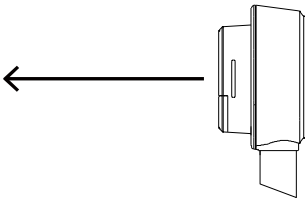
連接顯微鏡

將 AVerVision F17+ 連接顯微鏡後，便可在大螢幕上檢驗顯微鏡物體。

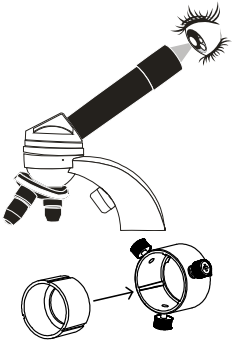
- 1. 按 **IMAGE> Preview Mode> Normal**
(顯微鏡) 並按 。



- 2. 將鏡頭對準最遠點，再按下 **AUTO FOCUS**。



- 3. 調整顯微鏡焦距。

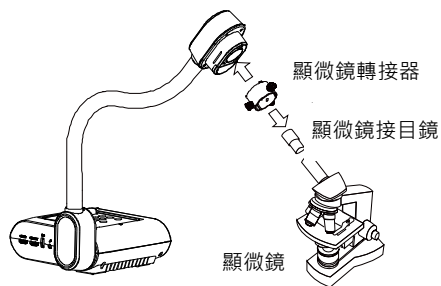


- 4. 選擇聯軸器，其尺寸合於顯微鏡目鏡，
並裝入顯微鏡轉接器內。

5. 將目鏡自顯微鏡移除，並將裝有聯軸器的顯微鏡轉接器裝上。轉緊三個螺絲，確認目鏡裝妥。

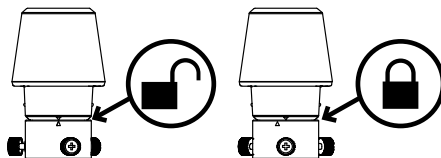


- 關於接目鏡，我們建議使用時視距 (eye relief) 需要 15mm 或以上。
- 手動調整來獲得最佳的物體影像。



6. 將顯微鏡轉接器裝至 AVerVision 鏡頭。接著裝至 AVerVision 和顯微鏡。

7. 確定鏡頭和顯微鏡轉接器上的箭頭在同一邊後，才進行安裝，接著順時針旋轉後讓兩個箭頭碰到，並確認鎖上。

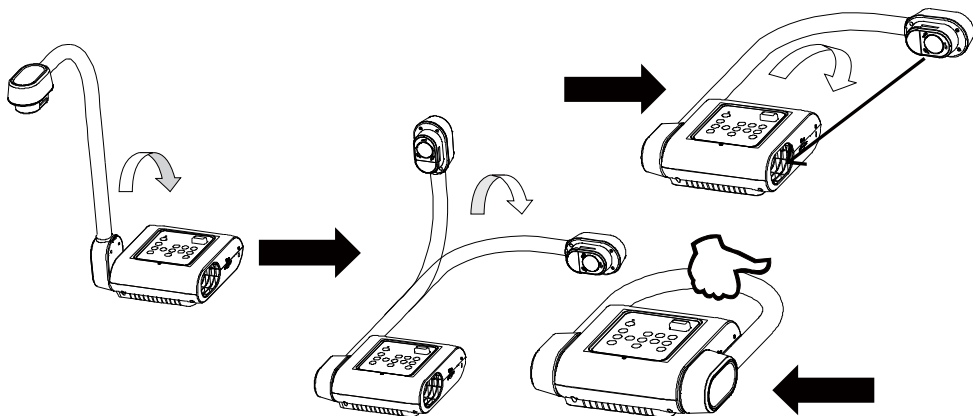


設定 AVerVision F17+

本節將提供一些實用技巧，告訴您如何調整 AVerVision F17+ 以便符合個人的使用需求。

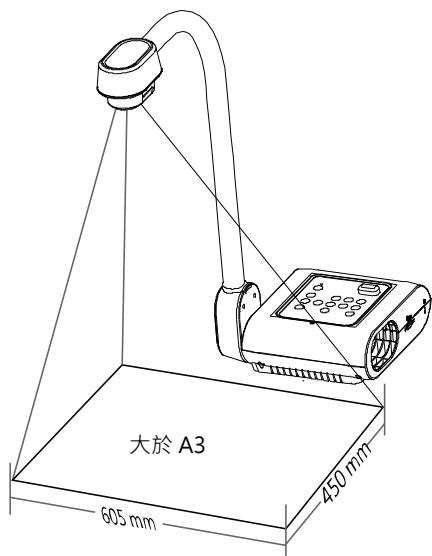
儲存和處理

鵝頸管的設計可任您隨意彎曲頸臂，並方便儲存於相機收納處。將鵝頸管妥善收進相機收納處後，便可以頸臂作為提把來攜帶 AVerVision F17+。

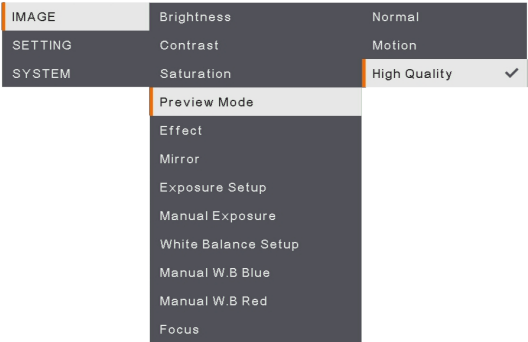


攝影範圍

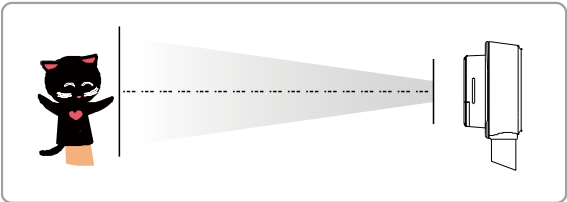
在 High Quality 模式下，F17+ 的拍攝區域可觀賞 605 x 450 mm 範圍。



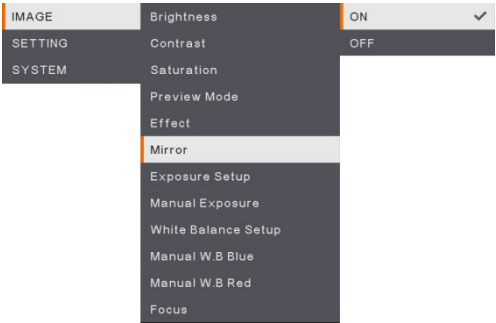
您可點選 **IMAGE > Preview Mode > High Quality** 並按下  來啟用 High Quality 模式。



如果相機鏡頭為直立式，請按兩次面板上和遙控器上的旋轉(Rotate)鍵，可將影像旋轉180°。

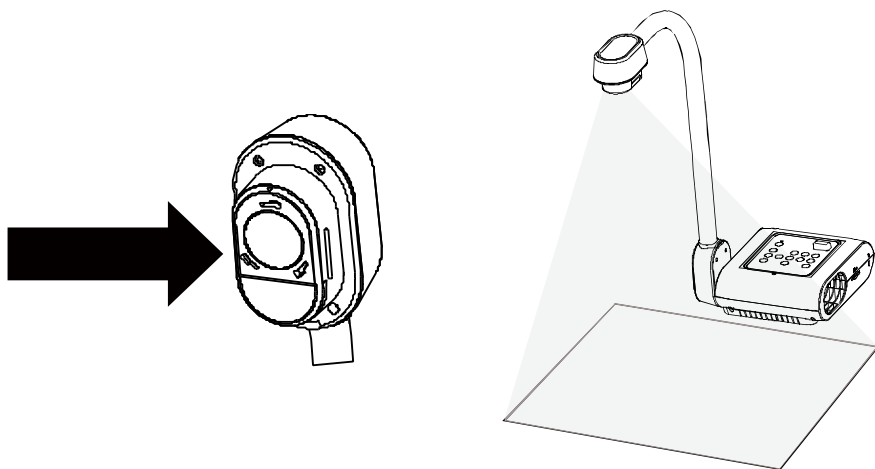


欲鏡射圖片時，選 **IMAGE > Mirror**，按 ，選擇 **ON**。



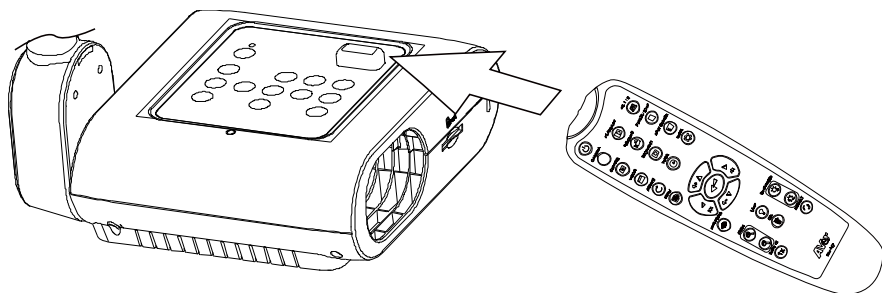
頂燈

按下面板上或遙控器上的燈光 (LAMP) 鍵可開啟或關閉燈光。



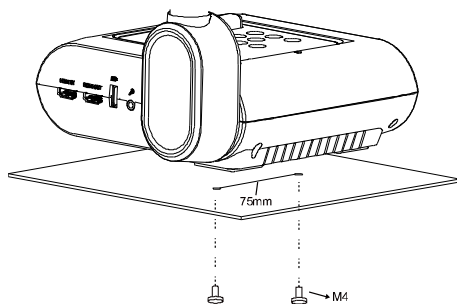
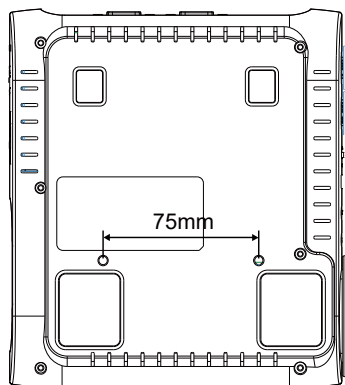
紅外線感應器

將遙控器對準紅外線感應器即可操作裝置。



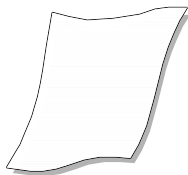
如何將F17+ 固定安裝在平面上

如下圖所示，F17+底部周圍有 2 個固定孔，量好並做好標記，左右兩個固定孔距離 75 mm。使用 2 個 6mm 固定孔專用的 M4.0 螺絲釘，將 F17+ 固定安裝在平坦表面上。



防眩光片

如果您展示的文件或物體非常亮或光滑，例如雜誌等，您可用隨機附贈的防眩光片來調整燈光反射。放置時，請將粗糙面朝上放在光滑文件上，來減少反光。

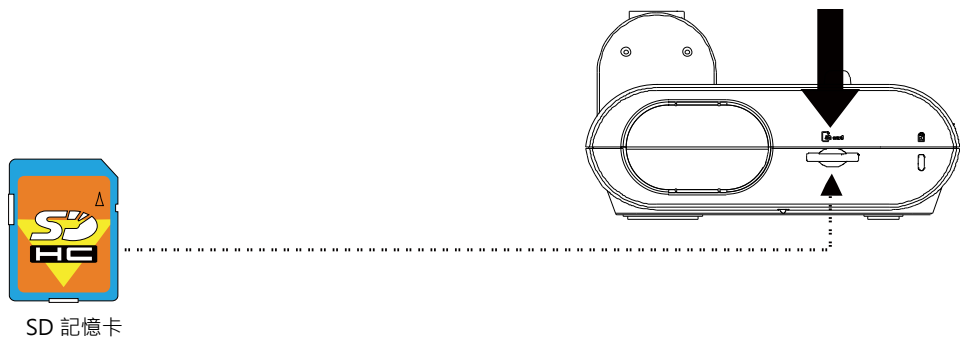


外部記憶體儲存

AVerVision F17+支援 SD 記憶卡與 USB 隨身碟，可拍攝更多影像和錄製更多音訊與影片。有外部儲存裝置時，AVerVision F17+可以偵測到，並自動切換至最後偵測到的儲存裝置。如果沒有連接任何外部儲存裝置，所有拍攝的靜態影像將儲存在內建的記憶體中。

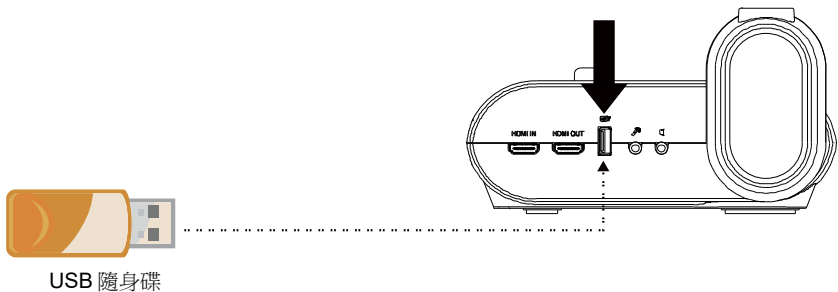
插入SD記憶卡

將接觸端子朝下插入記憶卡，直到插到底為止。若要取出記憶卡，只要按下就可以退出，然後將記憶卡拔出。支援的 SD 記憶卡容量從 1GB 到 32GB (FAT32)。建議使用 class-6 或以上的 SDHC 卡，以確保錄影之品質。



插入USB隨身碟

將 USB 隨身碟插入 USB 插槽。AVerVision F17+ 支援 1GB 至 32GB (FAT32)的 USB 隨身碟。強烈建議使用 AVerVision F17+來格式化隨身碟，以確保錄影品質。



OSD選單

OSD 選單上有 3 個索引標籤：IMAGE, SETTING 和 SYSTEM。

IMAGE	Brightness
SETTING	Contrast
SYSTEM	Saturation
	Preview Mode
	Effect
	Mirror
	Exposure Setup
	Manual Exposure
	White Balance Setup
	Manual W.B Blue
	Manual W.B Red
	Focus

IMAGE	Capture Resolution
SETTING	Capture Quality
SYSTEM	Capture Type
	Capture Interval
	Storage
	Format
	USB to PC
	USB Streaming Format
	Mic Volume
	Timer
	Timer Interval

SETTING

IMAGE

IMAGE	Language
SETTING	Output Display
SYSTEM	Backup
	Save Setting
	Recall Setting
	Flicker
	Information
	Default

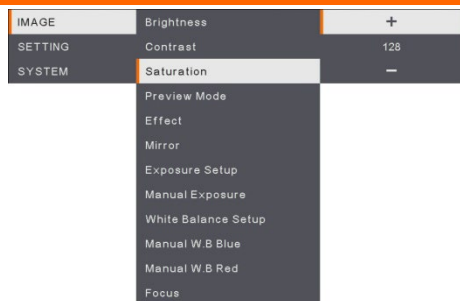
SYSTEM

瀏覽選單和子選單

1. 按下遙控器或控制面板上的 MENU 鈕。
2. 按 **▶**, **◀**, **▲** 和 **▼** 可在選單上進行選取。
3. 按 **⏮** 確認選項。
4. 按 **▲** 和 **▼** 可調整設定或進行選取。
5. 按 **⏮** 進入子選單。

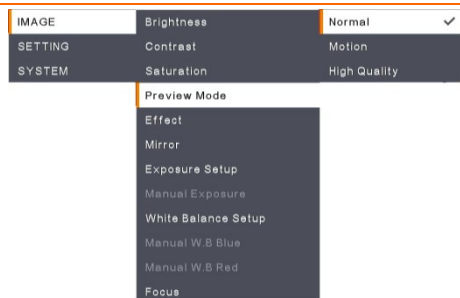
影像

選單畫面			功能
IMAGE	Brightness	+	明亮度 (Brightness) 手動調整亮度等級，範圍從 0 到 255。
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	-	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	對比值(Contrast) 在明亮或黑暗的環境下，手動調整對比度等級，範圍從 0 到 255。
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	-	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		



飽和度 (Saturation)

手動調整飽和度等級，範圍從 0 到 255。



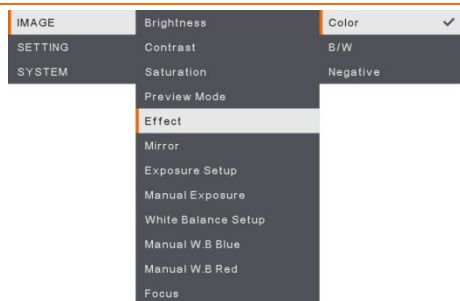
預覽模式 (Preview Mode)

進行不同的影像顯示設定。

Normal (顯微鏡) - 調整影像漸層。

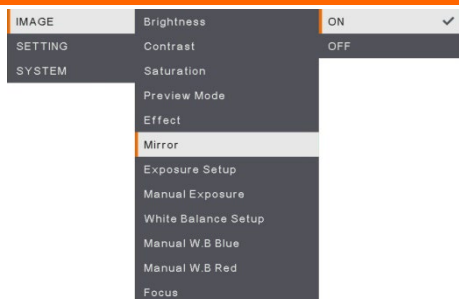
Motion - 動態影像的刷新率。

High Quality - 最佳品質的高畫質



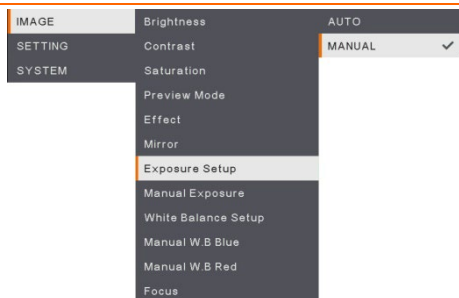
效果 (Effect)

將影像轉換為彩色、黑白或負片。



鏡射 (Mirror)

選擇翻轉影像。

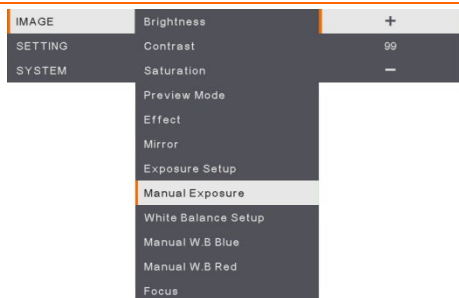


曝光設定 (Exposure Setup)

選擇曝光設定

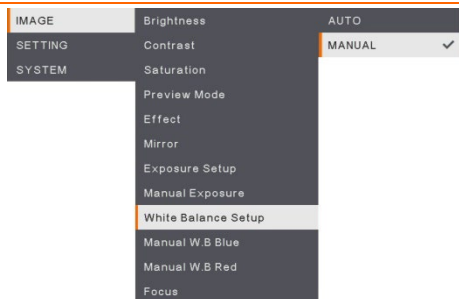
AUTO：自動調整白平衡和曝光設定、並自動校正顏色和曝光補償。

MANUAL：手動調整曝光等級與白平衡。



手動曝光 (Manual Exposure)

MANUAL：手動調整曝光等級。曝光可調整範圍從 0 到 99。



白平衡設定 (White Balance Setup)

選擇用於多種光線條件或色溫的白平衡設定。

AUTO：自動調整白平衡。

MANUAL：手動調整色階。選擇手動調整進階白平衡設定。

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	112
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

手動白平衡藍 (Manual WB Blue)

手動調整藍色色階。色階可調整至最高達 255。

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	113
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

手動白平衡紅 (Manual WB Red)

手動調整紅色色階。色階可調整至最高達 255。

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	101
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

對焦 (Focus)

手動調整焦距。

設定

選單畫面

功能

IMAGE	Capture Resolution	13M	✓
SETTING	Capture Quality	Normal	
SYSTEM	Capture Type		
	Capture Interval		
	Storage		
	Format		
	USB to PC		
	USB Streaming Format		
	Mic Volume		
	Timer		
	Timer Interval		

拍照解析度 (Capture Resolution)

選擇擷取之影像尺寸。選擇 **13M** 設定，擷取影像解析度為 4208x 3120。

選擇 **Normal** 設定，擷取尺寸取決於解析度設定。

IMAGE	Capture Resolution	Finest	✓
SETTING	Capture Quality	High	
SYSTEM	Capture Type	Normal	
	Capture Interval		
	Storage		
	Format		
	USB to PC		
	USB Streaming Format		
	Mic Volume		
	Timer		
	Timer Interval		

拍照品質 (Capture Quality)

選擇拍攝壓縮設定。

選擇 **Finest** 取得最佳拍照壓縮。

IMAGE	Capture Resolution	Single	
SETTING	Capture Quality	Continuous	✓
SYSTEM	Capture Type		
	Capture Interval		
	Storage		
	Format		
	USB to PC		
	USB Streaming Format		
	Mic Volume		
	Timer		
	Timer Interval		

儲存型態 (Capture Type)

選擇拍攝類型。

Single：僅拍攝一張圖片。

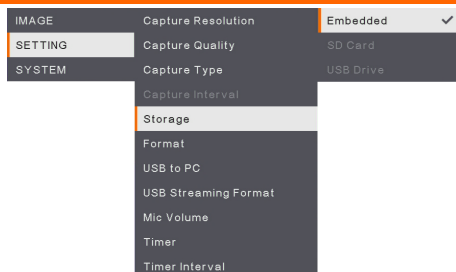
Continuous：拍攝連續圖片。可按任何鍵停止連續拍攝。選擇 **Continuous** 設定

Capture Interval。

IMAGE	Capture Resolution	+	
SETTING	Capture Quality	1 sec	
SYSTEM	Capture Type	-	
	Capture Interval		
	Storage		
	Format		
	USB to PC		
	USB Streaming Format		
	Mic Volume		
	Timer		
	Timer Interval		

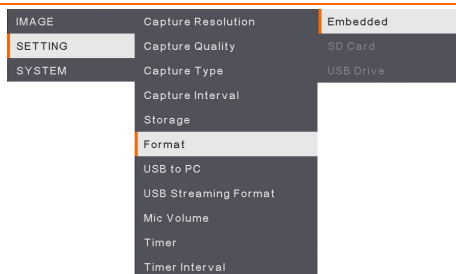
拍照間隔 (Capture Interval)

設定連拍的時間間隔。間隔長度最高可達 600 秒(10 分鐘)。



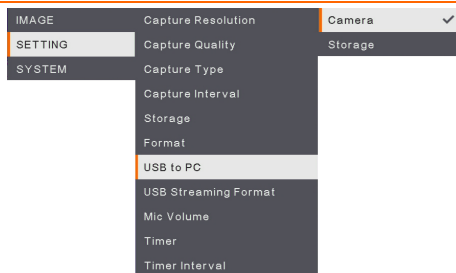
儲存 (Storage)

變更儲存位置。錄製的影音只能儲存在內建記憶體、SD 記憶卡或 USB 隨身碟中。



格式化 (Format)

格式化會刪除所選擇記憶體中的所有資料。

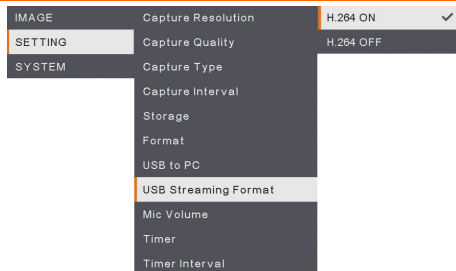


儲存至電腦 (USB to PC)

透過 USB 連接電腦時，請選擇 AVerVision F17+ 的狀態。

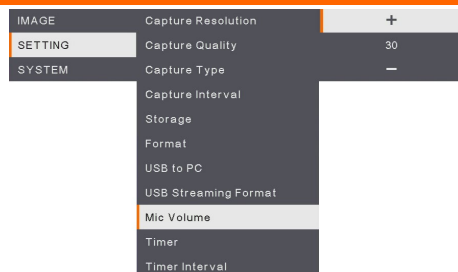
Camera - 可作為電腦的網路攝影機，或配合我們搭售的軟體來錄影與拍攝靜態影像。

Storage - 將拍攝的圖片/視訊從記憶體傳送到電腦的硬碟。



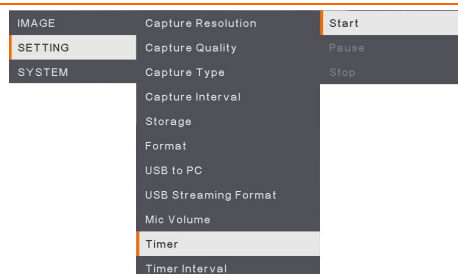
USB影像串流格式 (USB Streaming Format)

選擇 USB 影像串流格式，選擇 H.264 ON 或 H.264 OFF。



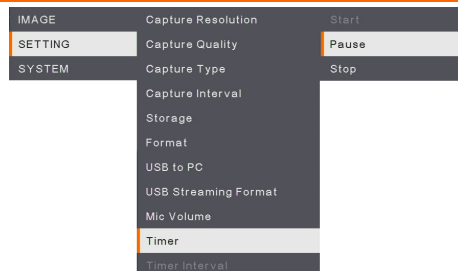
麥克風音量 (MIC Volume)

調整錄影輸入聲音和 USB 聲音輸入的音量大
小。



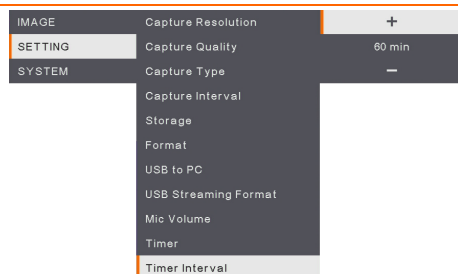
計時器 (Start Timer)

開始計時。計時器會自動計時，到數計時至
0 後會顯示經過的時間。



暫停/停止計時器 (Pause/Stop Timer)

計時期間按下 Menu 鍵開暫停/停止計時。



計時器間隔 (Timer Interval)

設定計時器間隔，最高可達兩小時。

系統

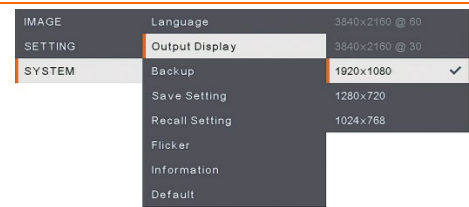
選單畫面

功能



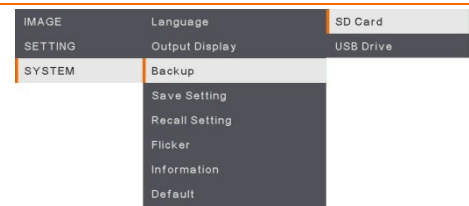
語言 (Language)

變更與選擇不同的語言。F17+ 支援高達 12 種語言。



輸出顯示 (Output Display)

設定在畫面上顯示影像的解析度。自動偵測輸出裝置的解析度並將其配置為最高解析度。



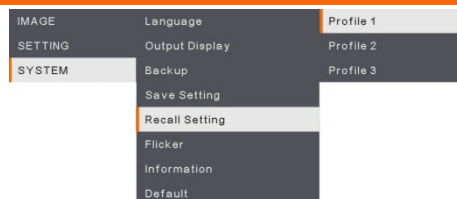
備份 (Backup)

將影像從內建記憶體複製到 SD 記憶卡或 USB 隨身碟中。



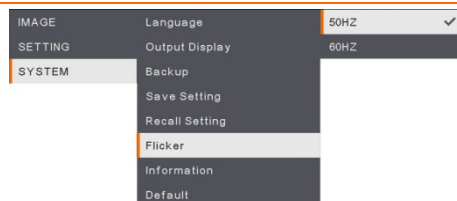
儲存設定 (Save Setting)

將目前設定(亮度、對比度、飽和度、預覽模式等)儲存在所選擇的設定檔編號中。



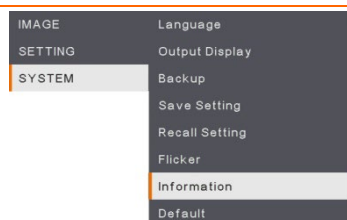
回復設定 (Recall Setting)

將設定還原回所選擇的設定檔編號。



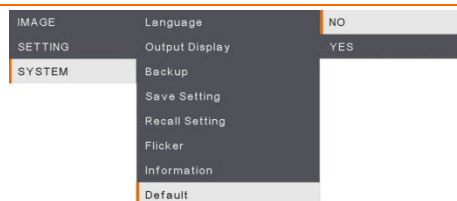
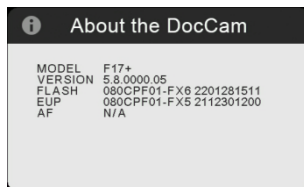
閃爍 (Flicker)

選擇 50Hz 或 60Hz。有些顯示裝置無法處理高畫面更新率。影像會閃爍數次，因為輸出已切換成其他更新率。



資訊 (Information)

顯示產品資訊。



預設 (Default)

將所有設定還原為原始出廠預設值。所有儲存設定將會被刪除。

播放

點選 **PLAYBACK** 後，您可進一步設定已存檔的圖片與影片檔案。

選單畫面		功能
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All Start Stop		幻燈片 (Slide Show) 開始或停止播放幻燈片。
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All + 1 sec -		間隔 (Interval) 設定顯示下一張圖片/影片之前的間隔時間。
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All Embedded SD Card USB Drive		儲存 (Storage) 從儲存來源選擇影像，包含內建記憶體、SD 記憶卡或 USB 隨身碟。
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All NO YES		刪除全部 (Delete All) 永久刪除所選擇記憶來源中的所有資料。

將拍攝的圖片/影片傳送至電腦

本功能可讓您將拍攝的影片從內建記憶體、SD 記憶卡或 USB 隨身碟傳送到電腦中。

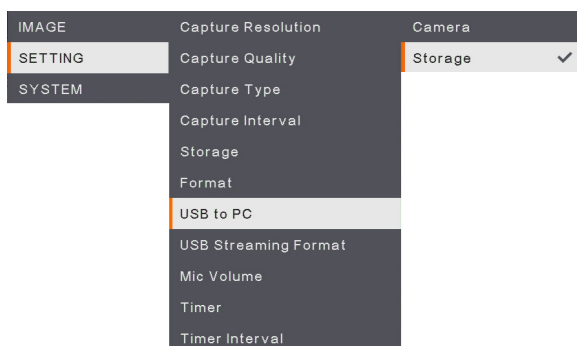
兩種方式儲存圖片/影片

- a. 內建記憶體+SD記憶卡
- b. 內建記憶體+USB 隨身碟



連接 USB 傳輸線之前，請務必閱讀並遵守以下說明。

1. 連接 USB 線前，請務必選擇 **USB to PC < Storage**。



2. 當投影屏右下角顯示「大量儲存記憶體開始 (須確認)」，便可以接上 USB 線。
3. 接上 USB 線後，系統將會自動偵測新的可移除磁碟機。接下來可將擷取影像自 **F17+ 內建記憶體、SD 記憶卡或 USB 隨身碟**傳輸至電腦硬碟。

技術規格

影像

感應器	1/3.06" CMOS
有效畫素	1300 萬畫素
畫格速率	60 fps (最高)
白平衡	自動 / 手動
曝光	自動 / 手動
影像模式	Normal (顯微鏡) / Motion / High Quality
效果	彩色 / 黑白 / 負片
RGB 輸出	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
HDMI 輸出	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
影像擷取	200 張數(XGA)

光學

對焦	自動 / 手動
拍攝範圍	605mm x 450mm
縮放倍數	23X 倍 (最大值) (1 倍光學縮放+23 倍數位縮放)

電源

電源	DC 12V/2A, AC 100-240V, 50-60Hz
耗電量	10 Watts (開燈) ; 9 Watts (不開燈)

光源

燈泡類型	LED 燈
------	-------

輸入/輸出

HDMI 輸出	支援 (HDMI, 輸出畫面為輸入端影像)
HDMI 輸入	支援 (HDMI, 輸出畫面為輸入端影像)
RGB 輸入	支援 (15-pins D-sub, 輸出畫面為輸入端影像)
RGB 輸出	支援 (15-pins D-sub, 輸出畫面為輸入端影像)
USB Type-A 埠	1 (連接到隨身碟)

USB Type-C 埠	1 (連接到電腦)
MIC	內建
SD 記憶卡	1 (SD / SDHC, 最大 32GB)
音源輸出埠	耳機插孔
麥克風	MIC in
電源輸入(DC 12V)	Power (電源) 插孔
Kensington 鎖	支援

尺寸

使用時	380mm(L) x 200mm(W) x 525mm(H)
收起後	305mm(L) x 230mm(W) x 73mm(H)
重量	2.5kg (約 5.51 lbs)

外部儲存裝置

SD 記憶卡	最大 32GB (FAT32)
USB 隨身碟	最大 32GB (FAT32)

*規格如有變更，恕不另行通知。

故障排除

本節將提供許多實用技巧，告訴您如何解決使用 AVerVision F17+ 的常見問題。

投影畫面上沒有圖片。

1. 請依照本手冊說明，重新檢查所有連接線接頭。
2. 檢查顯示輸出裝置的電源開關。
3. 確認顯示輸出裝置的設定值。
4. 如果您是使用筆記型電腦或電腦透過顯示輸出裝置投影，請檢查電腦的 RGB (VGA)輸出到 AVerVision F17+ 的 RGB 輸入的連線，並確認 AVerVision F17+ 在電腦模式。
5. 對於 HDMI 顯示輸出，在等待顯示設備和 AVerVision F17+ 同步時會發生延遲。大概需等待 4 至 7 秒鐘，才會在螢幕上看到攝影機圖像。

投影畫面上的影像有失真或者影像模糊不清。

1. 必要時，請將所有設定回復為原廠設定值。請按 MENU 鍵 > 系統 > 預設，接著於選單中選擇「是」。
2. 使用 Brightness (亮度) 與 Contrast (對比) 選單中的功能將影像失真的情況降到最低。
3. 若發現影像模糊或失焦，請按控制面板或遙控器上的 Auto Focus (自動對焦) 按鈕。

投影畫面上沒有電腦訊號。

1. 請檢查顯示裝置、AVerVision F17+ 以及電腦上的所有連接線是否連接妥當。
2. 開啟電腦電源前，請先將電腦接上 AVerVision F17+。
3. 針對筆記型電腦，重複按下 FN+F5 切換顯示模式，並將電腦影像顯示於投影畫面中。如需不同指令，請參閱筆記型電腦的手冊。

從攝影機切換至電腦 (PC) 模式後，簡報螢幕無法顯示電腦或筆記型電腦上的桌面影像。

1. 切換回電腦或筆記型電腦，將滑鼠游標置於桌面然後按下右鍵，選擇「內容」>「設定」標籤，點選「2」顯示器並勾選「將 Windows 桌面延伸到此顯示器」方塊。
2. 然後再切換回電腦或筆記型電腦，並將滑鼠游標置於桌面上，在按一次右鍵。
3. 這次選擇「圖形選項」>「輸出至」>「Intel® Dual Display Clone」，然後選擇「顯示器 + 筆記型電腦」。
4. 完成以上步驟後，簡報螢幕上便應能夠顯示與電腦或筆記型電腦上的相同桌面影像。

AVerVision F17+ 偵測不到插入的 USB 隨身碟。

確定 USB 隨身碟已正確插入且格式正確開關，僅支援 FAT32。

有限保固

保固期限係指產品購買日起之特定時間，時間長短依 AVer Information Inc.於保固卡上聲明之「**AVer 產品保固期**」為準。自適用產品購買日開始至「**AVer 產品保固期間**」一節規定日期為止，AVer Information Inc.（「**AVer**」）保證在此期間內，適用產品（「**產品**」）在本質上符合 AVer 產品說明文件的規定，且其製造與零組件在正常使用下沒有材料與工藝上的瑕疵。本協議中以「您」表示使用或安裝產品之個人或企業實體。此有限保固書之效力僅限原始購買人。除前述條件外，本產品依「現狀」提供。AVer 對於您是否具備操作本產品之能力或者是否可能產生任何干擾，或本產品之個人用途適用性，恕不提供擔保。根據本段內容，AVer 對您之唯一賠償責任為：經本公司定奪後，可決定提供修復或更換同款或同級產品。此保固書不適用於以下條件：(a) 產品序號模糊、經過修改或遭移除，或者 (b) 本產品之紙箱、提袋、電池、機箱、膠帶或其他隨附配件。此保固書亦不適用於因 (a) 意外、濫用、誤用、疏忽、火災、水災、閃電或其他天災、商業或工業用途、未經授權改裝或未遵守產品說明書所造成之損壞、效能惡化或故障產品、(b) 經製造商代表以外的人員進行維修之產品、(c) 任何因運送導致產品損壞（此等索賠請向貨運公司申請）或者 (d) 其他與產品瑕疵無關之起因。產品修復或更換之保固期應以下列時間較長者為準：(a) 原始保固期或 (b) 自修復或更換產品運出之三十日內。

擔保限制

AVer 對第三方恕不提供保固。對於任何因您使用或誤用本產品而導致賠償之相關索賠、損害、帳目、開支以及律師費，需自行負責。此擔保僅適用於依 AVer 說明進行安裝、操作、維護與使用之產品。具體而言，本擔保不含因以下條件所導致之產品故障：(i) 意外、不正常之物理、電子或電磁壓力、疏忽或誤用。(ii) 使用 AVer 產品規格外之電力波動。(iii) 未使用 AVer 或其授權代理商提供之產品配件或選購配件，或 (iv) 未由 AVer 或其授權代理商進行之安裝、改造或修復工作。

免責申明

除本文明言提供之擔保外，在最大適用法律範圍內，AVER 對於產品之其他所有擔保，不論明示或暗示，法令規定或其他條件，概不負責，包括但不限於：產品滿意度、交易過程、商標使用或慣例或適銷性之暗示擔保、特定用途之適用性或未對第三方造成侵權行為。

責任限制

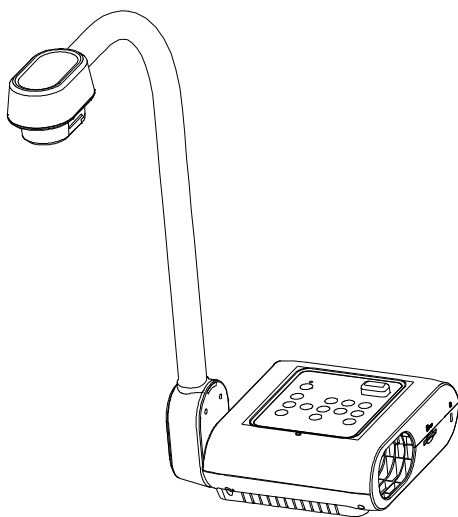
對於任何間接、意外、特殊、例外、懲處或因天災造成之損害，包括但不限於，利潤、資料、營收、生產之損失，或因使用或業務中斷造成之損害，或因購買本有限保固或與本保固相關之替用商品或服務造成之損害，或任何產品使用效能（不論立約或因人為疏忽或其他法理造成之侵權行為）之損害，即使 AVER 以事先告知此類損害之可能性，恕不負擔任何賠償責任。對於任何自然活動所引起之損害，不論形式為何，AVER 之總賠償絕不超過您購買該 AVER 產品之金額。

法律依據法以及您的權利

本擔保書提供特定之法律權利；視各地法令而定，您亦可能享有其他地法律權利。



關於保固期限，請參閱保固卡。



AVerVision F17+

ユーザーマニュアル



お使いになるまえに～安全のために必ずお読みください～

本機を安全に正しくお使いいただき、お使いになる方や他の方への危害、財産への損害を未然に防止するために守っていただきたい事項が記入されており、ご使用前によく読んで大切に保管してください。

以下の表示の意味をよく理解した上で本文をお読みください。

本書に記載する記号について



警告

この表示を無視して誤った取扱をすると、死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



注意

この表示を無視して誤った取扱をすると、傷害を負う可能性、または物的損傷の発生が想定される内容を示しています。

表示の例



注意

△記号は注意を促す内容が記入されていることを示しています。図のなかに具体的な注意内容(左の記号の場合は高温注意)が記入されています。



禁止

⊘記号は禁止行為が記入されています。図中やその周辺に具体的な禁止内容(左の記号の場合は分解禁止)が記入されています。



指示

●記号は指示や勧告が記入されています。図のなかには具体的な内容(左の記号の場合は電源プラグをコンセントから抜くこと)が記入されています。

本機を安全にお使いいただくために以下の内容をお守りください。

警告



- 交流 100V 以外の電源では使用しないでください。感電や火災のおそれがあります。
- 電源コードに傷をつけたり、上に重いものをのせたり、強く引っ張ったりしないでください。感電や火災のおそれがあります。
- 機器の内部に燃えやすいものや、金属などを入れないでください。また、水などをかけないでください。感電や火災のおそれがあります。万一、異物が入ったり、水がかかったことで動作をしない場合は、すぐに使用を中止して、販売店または当社営業担当にご連絡ください。
- 機器に水や異物を入れたり、ぬらさない。火災・感電の原因となります。雨天、降雪中、海岸、水辺での使用は特にご注意ください。
- 電源コードを高温部に近づけないでください。コードの被覆が溶けて感電や火災のおそれがあります。
- 本機を直射日光の当たるところや、冷暖房器の近く、温度の高いところに置かないでください。内部の温度が上がり、火災の原因になります。
- 本機を水、油、薬品等がかかるおそれのある場所、こみやほこりの多い場所に置かないでください。火災や感電の原因になります。液体をこぼした場合には、電源を切り電源プラグコンセントから抜き、販売店へご連絡ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。
- 本機をぐらついた台の上や傾いたところなど、不安定な場所に置かないでください。倒れたり、落下してけがの原因になります。
- 本機を移動させる場合は、本体台座部分を持ってください。台座部分を持たずに移動すると、事故や故障の原因になります。
- 本機を移動させる場合は、必ず電源を切り、すべての配線ははずしたことを確認してから行ってください。火災・感電の原因となることがあります。
- 風呂場、シャワー室では使用しない。火災・感電の原因となります。
- 電源アダプタのコードが傷んだら(断線、芯線の露出)販売店に交換をご依頼ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。
- 電源アダプタは必ず付属品を使用してください。火災・感電の原因となります。
- 付属の電源アダプタ、電源ケーブルは本機専用です。他の機器には使用しないでください。

警告



- 電源プラグの刃や取付面にほこりが付着している場合は、機器本体の電源スイッチを切り電源プラグを抜いてから、ほこりを取り除く。電源プラグの絶縁低下により、火災の原因となります。
- 電池の液が目に入ったときは、失明などの障害の恐れがありますので、こすらずにすぐに水道水などの多量のきれいな水で十分に洗ったあと、医師の治療を受けてください。
- 小さなお子様の手の届くところには、設置・保管しないでください。取り外した電池を小さなお子様の手の届く場所に放置しないでください。飲み込んだり、のどに詰まらせることがあります。万一、飲み込んだ場合は直ちに医師にご相談ください。
- 電池の＋と－を逆にして使用しないでください。電池を漏液、発熱、破裂させるおそれがあります。
- 電池の液をなめた場合には、すぐにうがいをして医師に相談してください。
- 電池の液が皮膚や衣服に付着した場合には、皮膚に障害を起こす恐れがありますので、すぐに多量の水道水などのきれいな水で洗い流してください。
- 種類の異なる電池、新しい電池と使用済みの電池、古い電池などを混ぜて使用しないでください。電池を漏液、発熱、破裂させるおそれがあります。
- 使い切った電池はすぐにリモコンから取り出してください。
- 使い切った電池をリモコンにセットしたまま長時間放置しますと、電池から発生するガスにより、電池を漏液、発熱、破裂させたり、リモコンを破損させるおそれがあります。
- 長時間リモコンを使用しない場合には、リモコンから電池を取り出してください。電池から発生するガスにより、電池を漏液させたり、リモコンを破損させるおそれがあります。
- 電池の外装ラベルやパッケージの注意書に従って正しく使用してください。電池の使い方を誤ると、電池が漏液、発熱、破損したりケガや機器故障の原因となります。
- 電池は加熱したり、火や水の中に投げ込まないでください。
- 電池を廃棄するときは、地域の回収ルールに従ってください。



- 機械の分解、改造は絶対におこなわないでください。感電や火災のおそれがあります。
- 機器の裏ぶた、カバーは外さないでください。内部には電圧の高い部分があり、感電の原因となります。内部の点検・整備・修理は、販売店にご依頼ください。



- 使用中に本体から煙がでたり、臭異、異音がするなどの異常が発生した場合はすぐに使用を中止して、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または当社営業担当にご連絡ください。そのまま使用すると感電や火災の原因になります。
- 機器を接続するときは、電源プラグをコンセントから抜いておこなってください。これを怠ると感電の原因になります。
- 電源プラグを抜くときは、必ず本体を持って抜いてください。電源コードを引っ張るとコードに傷がついて感電や火災の原因になります。
- ぬれた手で電源プラグの抜き差しをしないでください。感電のおそれがあります。
- お手入れの際は、安全のため電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。これを怠ると感電の原因になります。
- 本機を長時間ご使用にならないときは、安全のため電源プラグをコンセントから抜いてください。電源プラグを抜いておかないと火災の原因になります。

注意

- 変色や変形、故障の原因になりますので本機を科学ぞうきん、ベンジンやシンナーなどの有機溶剤で絶対にふかないでください。汚れがひどいときは、薄めた中性洗剤を布につけ、よく絞ってからふいて、その後乾いた柔らかい布で水分をふきとってください。水洗いは絶対にしないでください。
- お手入れの際には、電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。ケーブルを接続機器から抜き、配線ははずしたことを確認してから行ってください。
- 調理台や加湿器のそばなど、油煙や湯気・水滴が当たるような場所に置かないでください。火災・感電の原因となる場合があります。
- 本機を落としたり、ぶつけるなどの強い衝撃を与えないでください。故障の原因になります。

この装置は、クラス A 機器です。この装置を住宅環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。VCCI-A

登録商標について

- Windows 7、Windows8、Windows10 は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。
- Macintosh、iMac は米国アップルパソコン社の登録商標です。
- IBM PC、XGA、SVGA、VGA は、International Business Machines Corporation の登録商標です。

免責

本書の内容、品質、商品性、特定の目的への適合性に関して、明示的か暗示的かを問わず、いかなる保証または責任を放棄します。本書が提供する情報の信頼性は慎重に確認されていますが、正確性に欠いたとしても一切責任を負いません。本書に含まれる情報は予告なしに変更されることがあります。

AVer は、本製品または本書の使用または不使用によって発生したいかなる直接的、間接的、特別、付随的、または結果的な損害に対して、たとえこのような損害が生じる可能性について報告を受けていたとしても、一切責任を負いません。

商標

AVerVision は AVer Information Inc. 社の登録商標です。IBM PC は IBM 社の登録商標です。Macintosh は Apple Computer 社の登録商標です。Microsoft および Windows はそれぞれ Microsoft 社の登録商標および商標です。本書に記載されている他のすべての製品名または会社名は認証および説明目的のためだけで、各社の商標または登録商標となっている場合があります。

著作権

© 2023 by AVer Information Inc. 全権留保。| 2023年2月22日

本書の一部または全部を AVer Information Inc. 社の文書による許可なしに、いかなる手段でも、再発行、転送、検索システムへ保存、他の言語へ翻訳することを禁止します。



ゴミ箱のマークは他の家庭用廃棄物と一緒に本製品を廃棄してはならないことを示しています。むしろ、不要になった電気および電子装置をリサイクルのために指定された集積場に持参して、不要な装置を廃棄する必要があります。リサイクルするために不要な装置を廃棄する場所に関する詳しい情報については、家庭用廃棄物処理サービスセンターまたは製品を購入した販売店にお問い合わせください。

リモコン用乾電池の安全性に関する情報

- 乾電池は涼しい乾燥した場所に保管してください。
- 使用済みの乾電池を家庭用廃棄物として廃棄しないでください。乾電池は特別な集積場で廃棄するか、該当する場合には販売店に返却してください。
- 長期間使用しない場合には、乾電池を取り外してください。乾電池の液漏れや腐食により、リモートコントロールが損傷する場合があります。乾電池は安全に廃棄してください。
- 古い乾電池を新しい乾電池と一緒に使用しないでください。
- アルカリ電池、標準電池(炭素亜鉛)、または充電式電池(ニッケルカドミウム)など、異なるタイプの乾電池を一緒に使用しないでください。
- 乾電池を火の中に廃棄しないでください。
- 乾電池の端子を短絡させないようにしてください。

製品サポート

FAQ、テクニカルサポート、ソフトウェア、およびユーザー・マニュアルのダウンロードについては、次のウェブサイトをご覧ください:

ダウンロード・センター

<https://jp.aver.com/download-center>

ヘルプセンター

<https://jp.aver.com/helpcenter/>

連絡先

アバー・インフォメーション株式会社

<https://jp.aver.com>

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 3-2-26 立花新宿ビル7階

TEL: +81 (0) 3 5989 0290

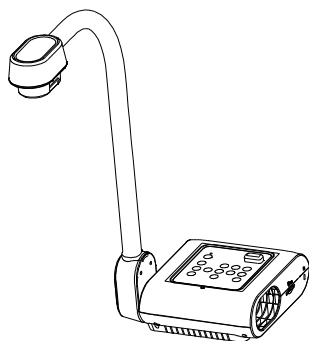
テクニカル・サポート: Support.EDU.JP@aver.com

目次

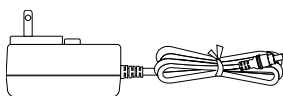
パッケージ内容.....	1
オプション.....	1
AVerVision F17+ 各部の紹介.....	2
右パネル.....	3
リアパネル.....	3
左パネル.....	4
コントロールパネル.....	5
リモコン.....	7
各部の接続.....	9
モニターまたは LCD/DLP プロジェクターへの接続.....	9
HDMI インターフェースによるモニターまたは LCD/DLP プロジェクターへの接続.....	9
電源アダプタとの接続.....	10
パソコンへの接続.....	10
USB によるパソコンへの接続.....	11
HDMI 入力インターフェイスのあるパソコンに接続.....	11
外部マイクの接続.....	12
アンブスピーカーの接続.....	12
顕微鏡への接続.....	13
設定と準備.....	15
収納と取り扱い.....	15
撮影エリア.....	16
カメラヘッド LED ライト.....	18
赤外線センサー.....	18
F17+ を平らな面に固定.....	19
反射防止シート.....	19
外部メモristorage.....	20
SD カードの挿入.....	20
USB メモリの挿入.....	20
OSD メニュー.....	21
イメージ.....	22
USB ストリーミング形式.....	27
再生.....	31
撮影した画像やビデオのパソコンへの転送.....	32
主な仕様.....	33
画像.....	33
光学.....	33
電源.....	33
照明.....	33
入力／出力.....	33
寸法、重量.....	33
外部ストレージ.....	33
トラブルシューティング.....	34
保証について.....	35

パッケージ内容

以下の内容物がパッケージに同梱されているか、ご確認ください。

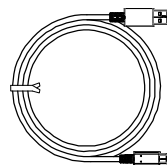


AVerVision F17+



電源アダプタ (12V, 2A)

*電源アダプタは販売国の電源コンセントの規格により異なります。



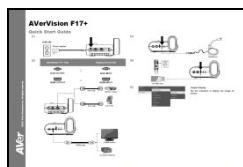
USB ケーブル
(タイプ C オス・タイプ A オス)



ユーザーマニュアル



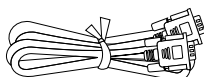
リモコン
(電池を含む)



クイックガイド



保証書



RGB ケーブル

オプション



キャリングバッグ

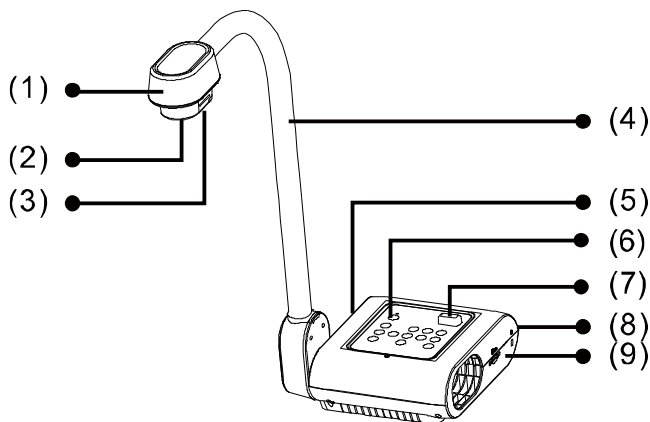


反射防止シート



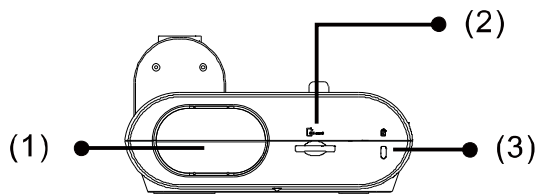
顕微鏡用アダプタ
(28mm 用、34mm 用ゴム製カプラ)

AVerVision F17+ 各部の紹介



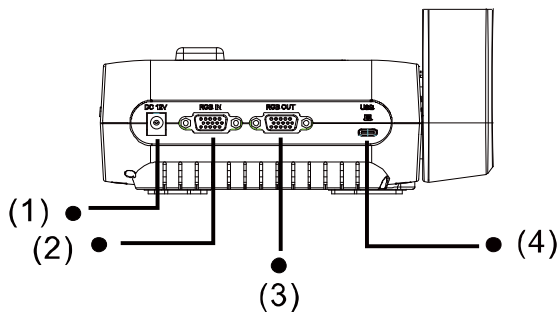
機能	説明
(1) カメラヘッド	撮影用カメラ内蔵
(2) カメラレンズ	撮影用レンズ
(3) LED ライト	撮影時の補助ライト(映像が暗い場合に使用)
(4) フレキシブルアーム	撮影を行うカメラ位置を調整します。
(5) 左側面パネル	HDMI 出力/入力端子、マイク入力、スピーカー出力、USB 端子。
(6) コントロールパネル	OSD メニューの各操作ボタン
(7) 赤外線センサー	リモコンの赤外線信号の受光部
(8) 後方パネル	電源入力、VGA 出力、PC 接続用 USB-タイプ C 端子。
(9) 右側面パネル	カメラヘッド収納口、SD カードスロット、盗難防止 Kensington セキュリティロック 取付口

右パネル



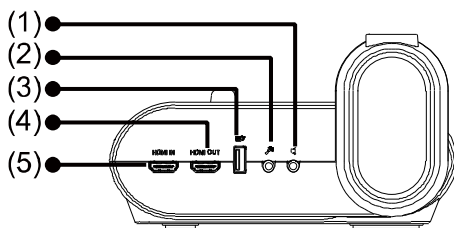
機能	説明
(1) カメラヘッド収納口	カメラヘッドを収納します。
(2) SD カードスロット	SD カードはラベルを上向きにして挿入してください。
(3) 盗難防止スロット	Kensington 互換性セキュリティロック取り付け穴

リアパネル



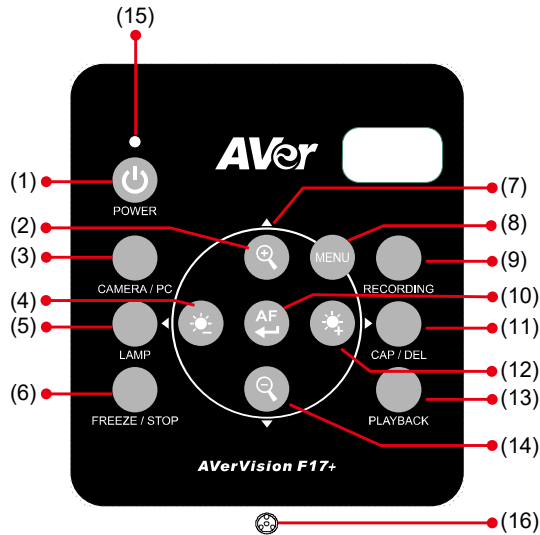
機能	説明
(1) 電源差込口	付属電源アダプタと接続し、機器に給電を行います。
(2) RGB 入力端子	PC 等の外部 RGB 出力ソースと接続します。
(3) RGB 出力端子	モニター等の RGB 入力対応機器と接続します。
(4) USB-TypeC 端子	USB カメラデバイスとして使用する PC と接続する端子です。 F17+はカメラデバイス、またはストレージとして認識されます。 撮影したビデオ/静止画の転送が可能です。

左パネル



機能	説明
(1) ヘッドホン端子	アンプスピーカーまたはヘッドホンに接続して、録音・録画されたオーディオまたはビデオクリップの音声を出力します。
(2) マイク端子	3.5mm プラグマイクを接続時に使用します。 外部マイク をこの端子に接続すると、内蔵マイクが無効になります。
(3) USB 端子	USB メモリを接続した場合、USB メモリへ画像/ビデオを直接保存できます。 USB マウスを接続した場合、注釈機能を使用できます。
(4) HDMI 出力端子	HDMI 入力端子を搭載するディスプレイ・プロジェクターへ映像を出力します。
(5) HDMI 入力端子	外部 HDMI 出力端子からの映像ソースを入力します。

コントロールパネル

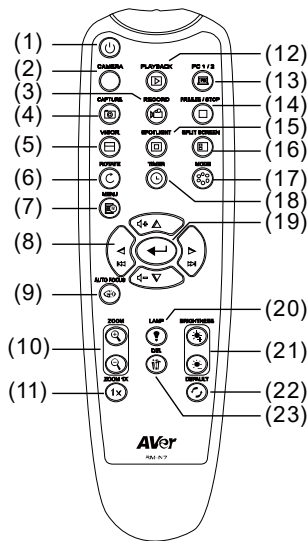


機能	説明
(1) 電源	本体の電源オン・オフ、スタンバイ
(2)	カメラおよび写真の再生モードで画像の倍率を調整します。
(3) カメラ / PC	「RGB・HDMI 入力ソース」または「カメラ映像」の表示ソースの切替を行います。
(4)	ビデオの明るさを調整します。
(5) 照明	カメラヘッド LED ライトをオン/オフにします。
(6) フリーズ/停止	- カメラ映像を一時停止します。 - ビデオ再生を停止します。
(7) ▲, ▼ & ◀, ▶	- ライブ・モードでの画像のパンとズーム・イン(デジタル・ズーム・レベルより上) - OSD メニューでオプションを選択 - ▲および▼を使用し、ビデオ再生音量を調整します。 - ◀および▶を使用し、ビデオを早送りしたり巻き戻したりします。
(8) メニュー	OSD メニューとサブメニューを開くか終了します。
(9) 録画	オーディオとビデオの録画を開始/停止します。ビデオの保存は、SDカードまたはUSBメモリのみ対応。 外部メモリストレージ を参照してください。
(10)	- AF: 焦点を自動的に調整します。 - 再生モードと OSD メニューで選択します。 - ビデオ再生を開始/一時停止します。

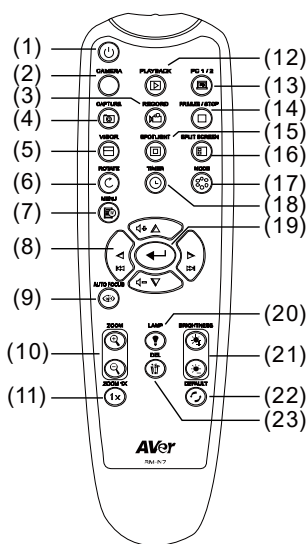
(11) 撮影/削除	- カメラモードで画像を撮影します。連続撮影モードで、このボタンをもう一度押して停止します。 - 選択された写真/ビデオを再生モードで削除します。
(12) 	明るさの調整をします。
(13) 画像再生	撮影した静止画像とビデオファイルを表示、再生します。
(14) 	カメラおよび写真の再生モードで画像の倍率を調整します。
(15) 電源 LED インジケータ	- 赤: スタンバイ - 緑: 起動中
(16) 内蔵マイク	ビデオクリップを録画するときには音声を録音します。録音された音声はモノラルになります。

リモコン

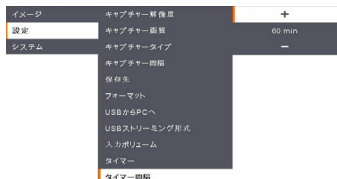
リモコンには「単 4 形」の電池 2 個（付属品）が必要です。使用する前に電池が正しく取り付けられていること確認してください。リモコンで AVerVision F17+のすべての機能を使用できます。



名称	機能
(1) 電源	本体の電源をオン/オフ/スタンバイ
(2) カメラ	カメラモードは F17+のカメラ映像を表示
(3) 録画	オーディオとビデオの録画を開始/停止します。ビデオ録画は、SD メモリカードまたは USB フラッシュドライブにのみ保存
(4) 撮影	カメラモードで静止画像を撮影します。連続撮影モードでこのボタンをもう一度押すと撮影を停止
(5) マスク	非対応
(6) 回転	カメラモードで画像を 0° 180° 回転
(7) メニュー	OSD メニューを開くまたは終了
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- ライブ・モードでの画像のパンとズーム・イン（デジタル・ズーム・レベルより上） - OSD メニューでオプションを選択 - ▲と▼を使用して、ビデオ再生ボリュームを調整 - ◀と▶を使用して、ビデオを早送りまたは逆再生
(9) オートフォーカス	フォーカスを自動的に調整
(10) ズーム+／-	カメラと画像再生モードで画像の倍率を調整
(11) ズームリセット	ズーム・レベルを倍率1倍にリセット
(12) 再生	メモリ・イメージから撮影した画像／ビデオを表示
(13) PC 1/2	PC モードは、F17+の RGB/HDMI 入力ポートからのビデオ信号を表示
(14) フリーズ／停止	- ライブ画像をフリーズ - ビデオの再生を停止
(15) スポットライト	非対応
(16) 画面分割	非対応
(17) モード	ボタンを押すと、標準（顕微鏡）、モーション、高画質・モードを切り替え



(18) タイマー

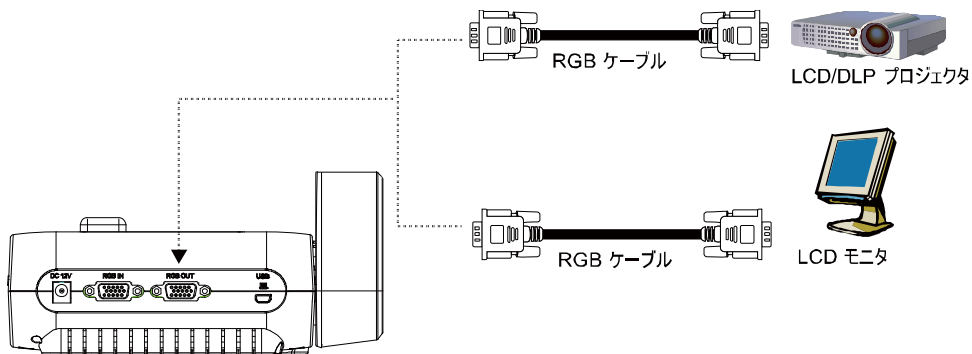
名称	機能
(18) タイマー	タイマー・サブメニューを呼び出します。タイマーのカウントダウンの開始／一時停止／停止を選択し、タイマーの継続時間を設定  
(19) 	- 再生モードと OSD メニューで選択を行う - ビデオの再生を再生／一時停止
(20) 照明	LED ライトをオン／オフ
(21) 明るさ＋／－	映像の明るさを調整
(22) 初期化	工場出荷時の設定にリセット
(23) 削除	再生モードで選択した画像／ビデオを削除

各部の接続

接続を行うすべての機器（モニター等）は電源オフの状態にて配線を実施してください。接続方法が不明な場合は下図の接続方法に従うか、F17+ を接続する機器のユーザーマニュアルを参照してください。

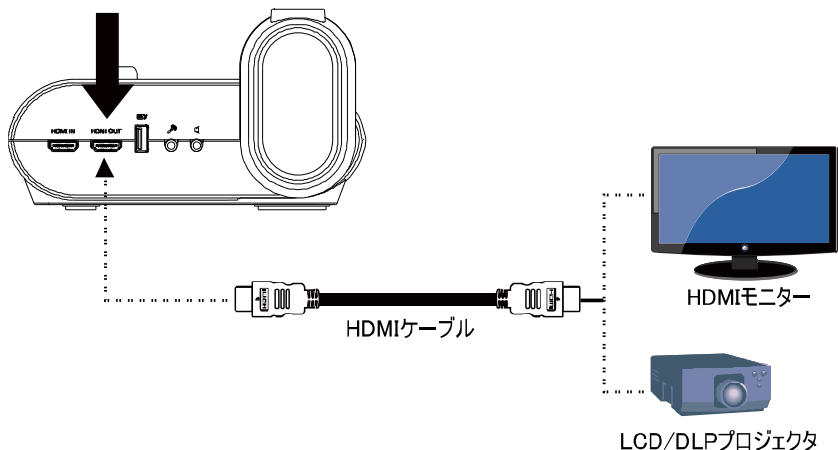
モニターまたはLCD/DLP プロジェクターへの接続

グラフィックスディスプレイ機器の RGB 入力端子と、F17+本体の RGB 出力端子を接続します。



HDMI入力端子を搭載するモニターまたはプロジェクターへの接続

ディスプレイ機器の HDMI 入力端子と、F17+本体の HDMI 出力端子を接続します。

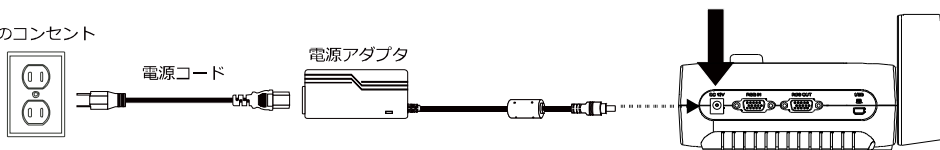


電源アダプタとの接続

電源アダプタを標準的な 100V/240V AC 電源コンセントに接続します。

電源を接続すると、ユニットは自動的にスタンバイモードになります。⏻ を押して電源を入れます。

壁のコンセント



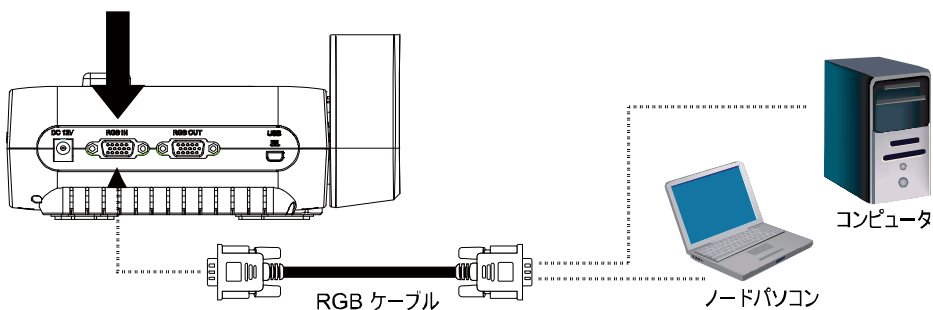
パソコンへの接続

パソコンまたはノートパソコンの RGB 出力と、F17+ 本体の RGB 入力端子を接続します。

RGB 入力端子からのビデオ信号は RGB 出力端子に出力されます。

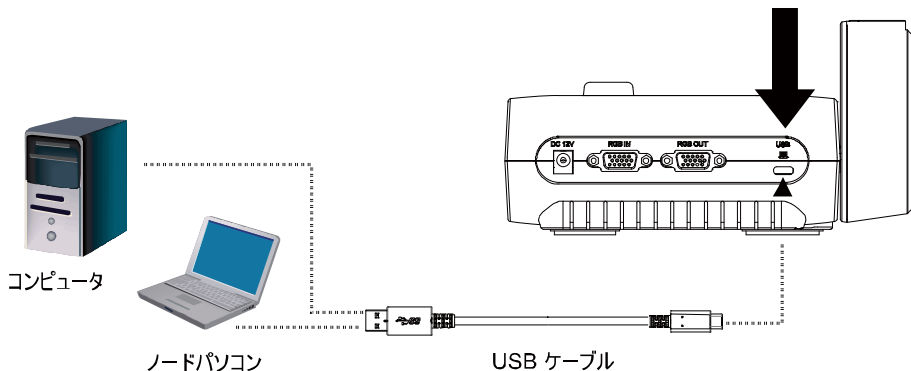


- RGB 入力端子からの映像を表示するには、コントロールパネルまたはリモコンでカメラ / PC ボタンを押し、F17+ をパソコンモードに切り替えます。
- ノートパソコンで映像を外部出力する場合、キーボード・コマンド (FN+F5) を用い、表示モードを切り替えてください。異なるコマンドについては、お使いのノートパソコンのマニュアルを参照してください。



USBによるパソコンとの接続

USB ケーブル(TypeA オス TypeC オス)を使用しパソコンの USB 端子と F17+ の USB 端子を接続します。

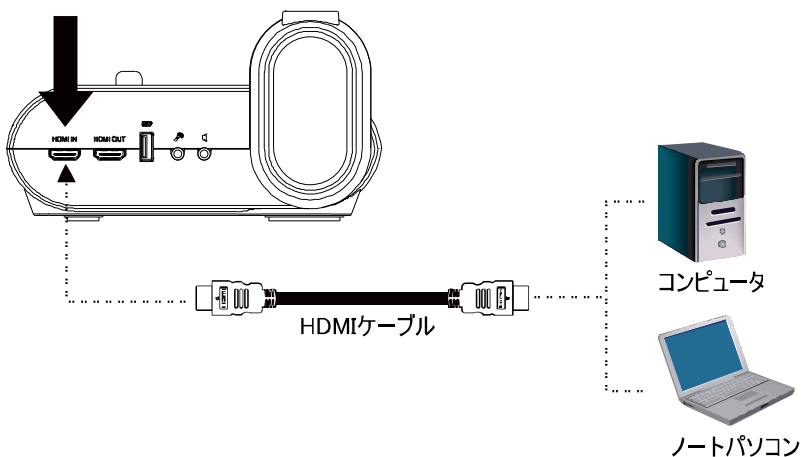


HDMI入力端子搭載パソコンとの接続

HDMI ケーブルを使用し、パソコンの HDMI 出力端子と F17+ の HDMI 入力端子を接続します。

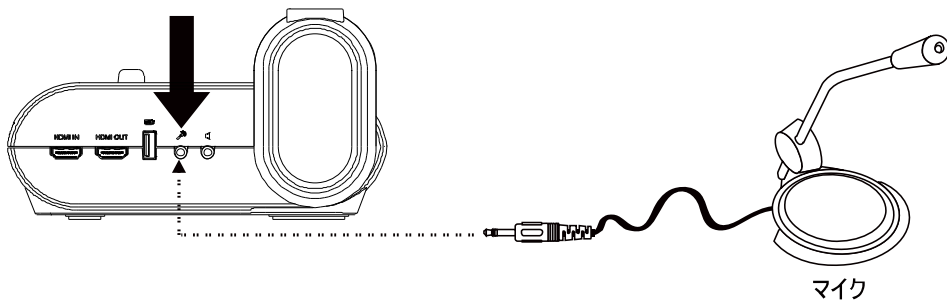


- HDMI 入力端子からの映像を表示するには、コントロールパネルまたはリモコンでカメラ/PC ボタンを押し、F17+ をパソコンモードに切り替えます。
- ノートパソコンで映像を外部出力する場合、キーボード・コマンド(FN+F5)を用い、表示モードの間で切り替えます。異なるコマンドについては、お使いのパソコンのマニュアルを参照してください。



外部マイクの接続

3.5mm モノマイクを  接続口に接続します。コントロールパネルの内蔵マイクは、外部マイクを接続すると無効になります。録音された音声はモノラルになります。



アンプスピーカーの接続

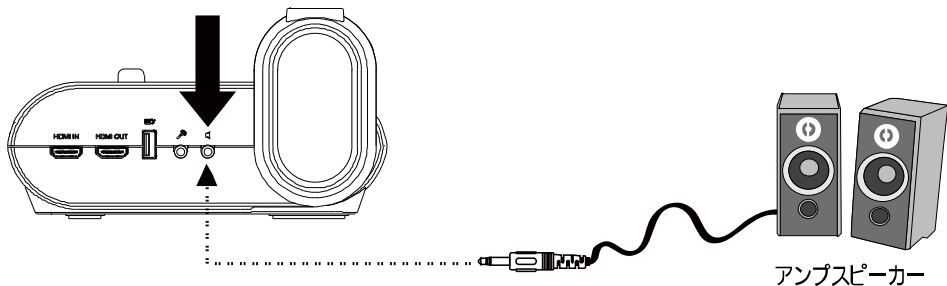
3.5mm プラグアンプスピーカーを  接続口に接続します。

ビデオ再生時の音声のみ、出力に対応しています。



アンプスピーカーはオーディオ 出力接続口に接続してください。

イヤホンの使用時はリモコンで音量を調整し、大音量による聴覚障害を防いでください。



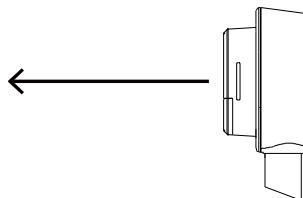
顕微鏡への接続

AVerVision F17+ に顕微鏡を接続すると、ディスプレイ機器に微細な対象物を拡大表示できます。

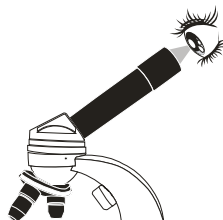
1. 画像表示モードを顕微鏡に変更します。メニューを押して、イメージタブ＞プレビューモード＞標準(顕微鏡)を選択し、を押します。



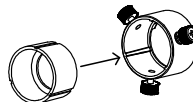
2. カメラヘッドを最端に向けて、オートフォーカスを押します。



3. 顕微鏡の焦点を調節します。



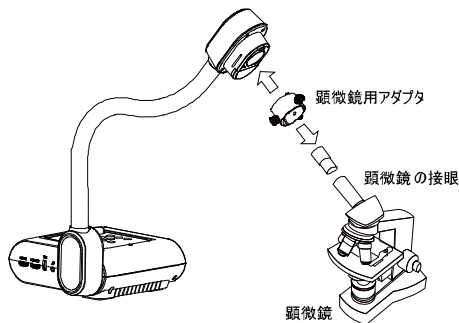
4. 顕微鏡の接眼部に合うゴム製カプラを選択し、顕微鏡用アダプタに挿入します。



5. 顕微鏡から接眼部を取り外し、ゴム製カブラを挿入した顕微鏡用アダプタに接続します。アダプタが接眼部に固定されるまでねじ 3 本を締め付けます。

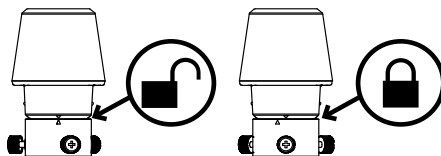


- 接眼レンズについては、アイレリーフを 15mm 以上を推奨します。
- 画像の表示を見やすくするには、手動で調整してください



6. 顕微鏡用アダプタを接続した接眼部を AVerVision F17+ のカメラヘッドに取り付けます。その後、顕微鏡に接続します。

7. カメラヘッドと顕微鏡用アダプタの矢印が同じ位置になるように合わせてから、矢印を時計方向にひねってロックします。

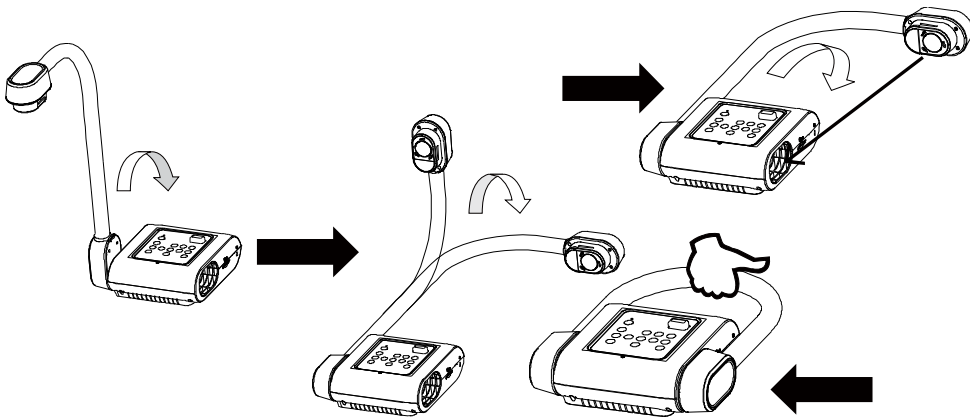


設定と準備

このセクションでは、使用条件に合わせて AVerVision F17+を調整する方法について説明します。

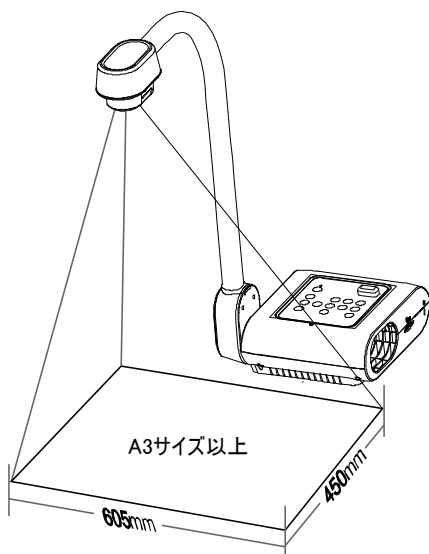
収納と取り扱い

フレキシブルアーム設計により、アームを自由に曲げてカメラヘッドをカメラホルダーに収納することができます。カメラヘッドをカメラホルダーに正しく固定すれば、持ち手として使用して AVerVision F17+ を持ち運ぶことができます。



撮影エリア

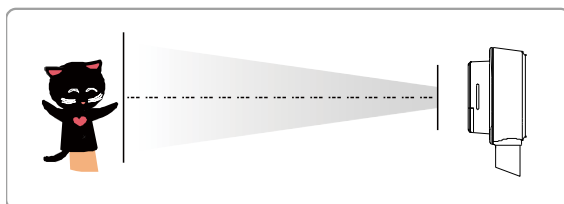
高画質モードプレビューモード時、最大 605x450mm の範囲を撮影することができます。



高画質モードにアクセスするには、[イメージ] > [プレビューモード] > [高画質]を選択し、を押します。



カメラヘッドが直立した状態で、リモコンの回転ボタンを 1 回押すと画像を 180° 回転させることができます。

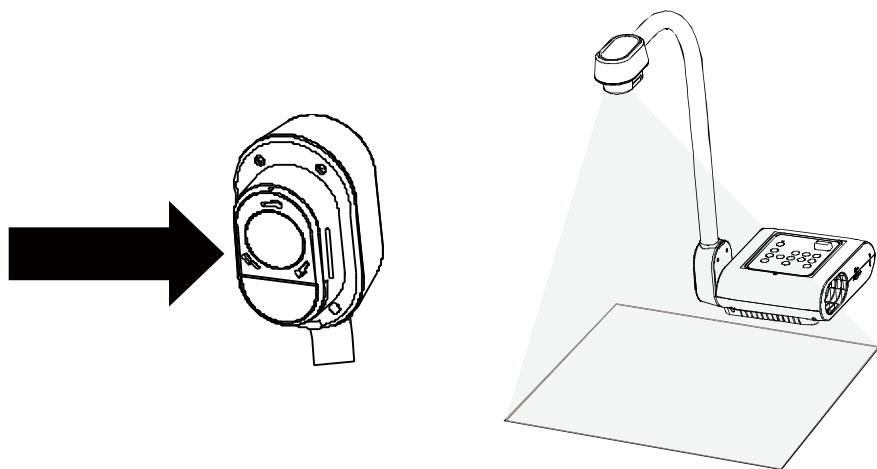


画像を反転するには、メニュー > ミラー を選択し、 を押してオンを選択します。



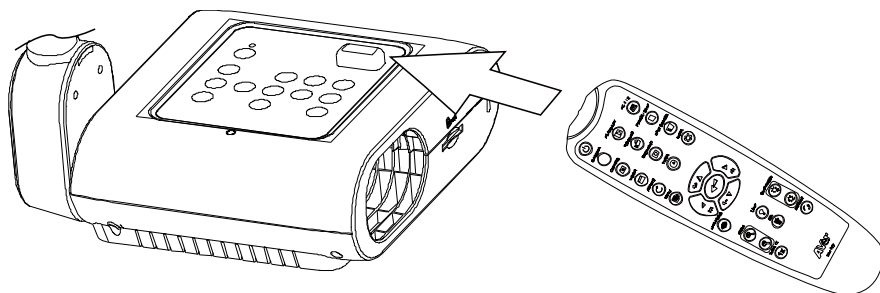
カメラヘッドLEDライト

コントロールパネルまたはリモコンで照明ボタンを押し、ライトを点灯・消灯します。



赤外線センサー

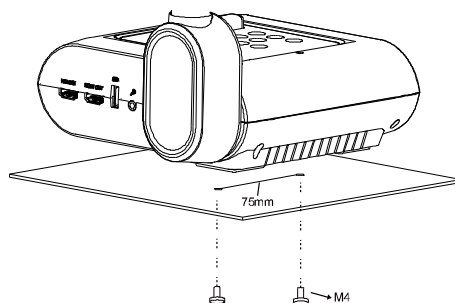
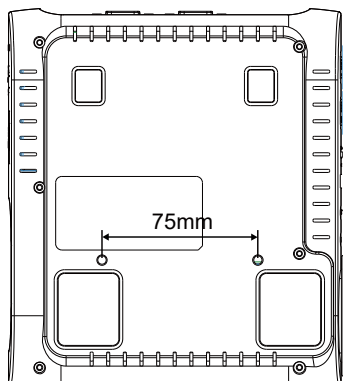
リモコンは赤外線センサーに向けて操作してください。



F17+ を平面に固定する

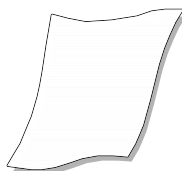
下図にの通り、平らな面の穴と穴の中心の距離が 75 mm になるように測ってマークします。

6.0 mm 穴用の M4.0 ネジを 2 つ使用して、F17+ を平らな面に固定します。



反射防止シート

反射防止シートは特殊コーティングされたシートです。このシートで、雑誌や写真など、光沢のある被写体や表面を表示させる場合の反射を防止します。光沢のある書類の上に反射防止シートを乗せるだけで、反射を防止することができます。



外部メモristレージ

AVerVision F17+ は SD メモリカードと USB メモリに対応します。より大容量の画像撮影やオーディオとビデオの録音・録画が可能です。AVerVision F17+ は外部ストレージメディアの場所を検出し、前回検出されたストレージに自動的に切り替えます。外部ストレージが接続されていない場合、撮影された静止画像はすべて内蔵メモリに保存されます。

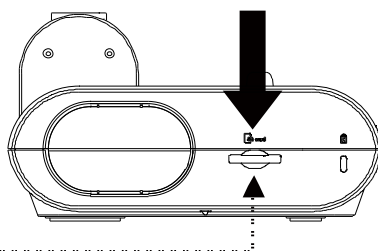
SD カードの挿入

SD カードの接触部を下向きにして奥まで挿入します。カードを取り外すには、カードを押してその一部を出してから、引き出します。対応している SD カードの容量は 1GB～32GB です(FAT32)。

高画質の録画をするには、クラス 6 以上の SDHC カードの使用を推奨します。



SD Card

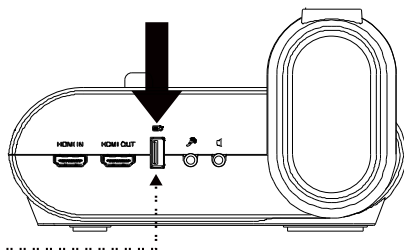


USB メモリの挿入

USB スロットに USB メモリを接続します。AVerVision F17+は 1～32GB (FAT32) の USB メモリに対応しております。より高品質なビデオを録画するには、AVerVision F17+を使用して USB メモリをフォーマットしてください。



USBフラッシュドライブ



OSD メニュー

OSD メニューには、「イメージ」、「設定」、「システム」の 3 つの主なオプションがあります。

イメージ	明るさ
設定	コントラスト
システム	彩度
	プレビューモード
	画像効果
	ミラー
	露出制御
	露出値
	ホワイトバランス
	WB補正 ブルー
	WB補正 アンバー
	フォーカス

イメージ

イメージ	キャプチャー解像度
設定	キャプチャー画質
システム	キャプチャータイプ
	キャプチャー間隔
	保存先
	フォーマット
	USBからPCへ
	USBストリーミング形式
	入力ボリューム
	タイマー
	タイマー間隔

設定

イメージ	言語
設定	ビデオ出力解像度
システム	保存
	設定内容保存
	設定内容呼び出し
	電源周波数
	機器情報
	初期化

システム

メニューとサブ・メニューのナビゲート

1. リモコンまたはコントロールパネルの「**MENU**」ボタンを押します。
2. ▶、◀、▲ および ▼ を押して、メニュー・リストから機能を選択します。
3. (←) を押して決定します。
4. ▲と▼を使用して設定を調整または選択します。
5. (←) を押して次の階層に進みます。

イメージ

メニュー画面			機能
イメージ	明るさ	+	明るさ 明るさレベルを 0～255 の間で手動調整します。
設定	コントラスト	128	
システム	彩度	—	コントラスト コントラストを 0～255 の間で手動調整します。
	プレビューモード		
	画像効果		彩度 彩度レベルを 0～255 の間で手動調整します。
	ミラー		
	露出制御		
	露出値		
	ホワイトバランス		
	WB補正 ブルー		
	WB補正 アンバー		
	フォーカス		

メニュー画面

機能



撮影モード

撮影モードを下記項目から選択します。

標準(顕微鏡) - 標準の撮影モードです。

モーション - 映像のフレーム数を優先します。

高画質 - 最高画質の高解像度。



画像効果

画像効果の切替を行います。

カラー(24ビット・カラー)、モノクロ(白黒)、ネガ



ミラー

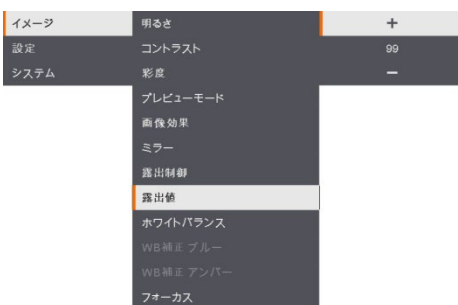
選択すると、映像の左右が反転します。



露出制御

「自動」を選択して、露出値を自動的に調整します。

「手動」を選択すると、露出値の手動設定が有効になります。



露出値

手動 - 露出レベルを手動で調整します。露出は 0～99の間に調整できます。



ホワイトバランス

様々な照明条件や色温度に合わせてホワイトバランス設定を選択します。

自動 - ホワイトバランスを自動的に調整します。

手動 - カラー・レベルを手動で調整します。「手動」を選択すると、ホワイトバランスの手動設定が有効になります。

メニュー画面

機能

イメージ	明るさ	+
設定	コントラスト	112
システム	彩度	—
	プレビューモード	
	画像効果	
	ミラー	
	露出制御	
	露出値	
	ホワイトバランス	
	WB補正 ブルー	
	WB補正 アンバー	
	フォーカス	

WB 補正ブルー

青みのカラー・レベルを手動で調整します。カラー・レベルは 255 まで調整できます。

イメージ	明るさ	+
設定	コントラスト	113
システム	彩度	—
	プレビューモード	
	画像効果	
	ミラー	
	露出制御	
	露出値	
	ホワイトバランス	
	WB補正 ブルー	
	WB補正 アンバー	
	フォーカス	

WB 補正アンバー

赤みのカラー・レベルを手動で調整します。カラー・レベルは 255 まで調整できます。

イメージ	明るさ	+
設定	コントラスト	104
システム	彩度	—
	プレビューモード	
	画像効果	
	ミラー	
	露出制御	
	露出値	
	ホワイトバランス	
	WB補正 ブルー	
	WB補正 アンバー	
	フォーカス	

フォーカス

カメラのフォーカスを手動で微調整します。

設定

メニュー画面

機能

イメージ	キャプチャー解像度	13M	✓
設定	キャプチャー画質	ノーマル	
システム	キャプチャータイプ		
	キャプチャー間隔		
	保存先		
	フォーマット		
	USBからPCへ		
	USBストリーミング形式		
	入力ボリューム		
	タイマー		
	タイマー間隔		

キャプチャー解像度

撮影解像度を選択します。13M 設定では、撮影解像度は 4208 × 3120 です。

ノーマルを選択すると、撮影解像度は映像の解像度設定と同じ解像度で撮影されます。

イメージ	キャプチャー解像度	最高画質	✓
設定	キャプチャー画質	最高画質	
システム	キャプチャータイプ	ノーマル	
	キャプチャー間隔		
	保存先		
	フォーマット		
	USBからPCへ		
	USBストリーミング形式		
	入力ボリューム		
	タイマー		
	タイマー間隔		

キャプチャー画質

撮影時の画質設定を選択します。

最高画質を選択すると、最高画質の撮影画質が得られます。

イメージ	キャプチャー解像度	撮影	
設定	キャプチャー画質	連写	✓
システム	キャプチャータイプ		
	キャプチャー間隔		
	保存先		
	フォーマット		
	USBからPCへ		
	USBストリーミング形式		
	入力ボリューム		
	タイマー		
	タイマー間隔		

キャプチャータイプ

キャプチャータイプを選択します。

撮影 - 静止画を1枚のみ、撮影を行います。

連写 - 連続する画像を撮影し、任意のキーを押して連続撮影を停止します。「連続」を選択すると、撮影間隔の設定が有効になります。

イメージ	キャプチャー解像度	+	
設定	キャプチャー画質	1 sec	
システム	キャプチャータイプ	-	
	キャプチャー間隔		
	保存先		
	フォーマット		
	USBからPCへ		
	USBストリーミング形式		
	入力ボリューム		
	タイマー		
	タイマー間隔		

キャプチャー間隔

連続撮影の時間間隔を設定します。長さは最大 600 秒 (10 分) に設定できます。

メニュー画面

機能



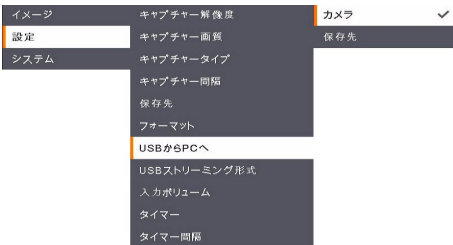
保存先

データの保存先を変更します。オーディオとビデオの記録は、内蔵メモリ、SD カード、または USB メモリにのみ保存できます。



フォーマット

選択したメモリのすべてのデータを削除(フォーマット)します。



USB から PC へ

AVerVision F17+とパソコンを USB ケーブルで接続する場合の動作モードを選択します。

カメラ - パソコンのウェブカメラとして、または付属のソフトウェアと組み合わせて使用して、ビデオを録画し、静止画像を撮影できます。

保存先 - 撮影した画像やビデオをメモリからパソコンのハードディスクに転送します。

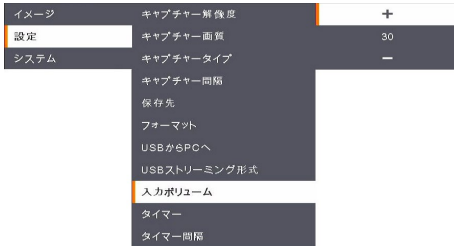


USBストリーミング形式

ビデオ圧縮規格については、**H.264 対応**または **H.264 非対応**を選択できます。

メニュー画面

機能



入力ボリューム

録音入力または USB オーディオ入力のボリュームを調整します。



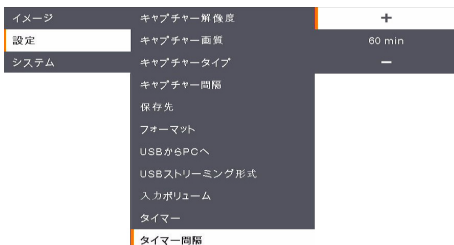
タイマー開始

タイマーを開始します。タイマーは、カウントダウンがゼロに達すると自動的にカウントアップして、経過時間を示します。



タイマー一時停止／停止

計時中にメニューボタンを押すと、タイマーを一時停止または停止します。



タイマー間隔

タイマーの時間を最大 2 時間に設定します。

システム

メニュー画面

機能

イメージ	言語	English
設定	ビデオ出力解像度	繁體中文
システム	保存	日本語 ✓
	設定内容保存	Deutsch
	設定内容呼び出し	Français
	電源周波数	Español
	機器情報	簡体中文
	初期化	Italiano
		Русский
		Indonesia
		Suomi
		Polski

言語

別の言語を変更して選択します。F17+は 12 国言語に対応します。

イメージ	言語	3840x2160 @ 60
設定	ビデオ出力解像度	3840x2160 @ 30
システム	保存	1920x1080 ✓
	設定内容保存	1280x720
	設定内容呼び出し	1024x768
	電源周波数	
	機器情報	
	初期化	

ビデオ出力解像度

画面に画像を表示する解像度を設定します。出力デバイスの解像度は自動的に検出され、一番高い解像度に設定されます。

イメージ	言語	SDカード
設定	ビデオ出力解像度	USBメモリ
システム	保存	
	設定内容保存	
	設定内容呼び出し	
	電源周波数	
	機器情報	
	初期化	

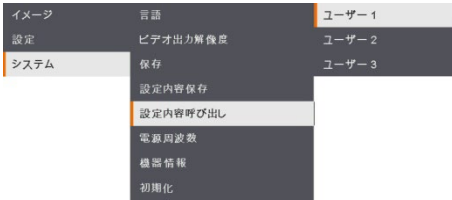
保存

内蔵メモリから SD カードまたは USB メモリに画像をコピーします。

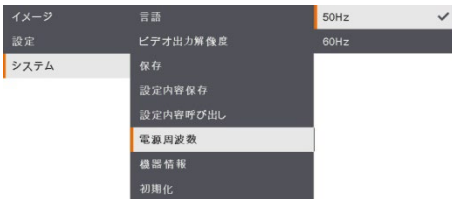
イメージ	言語	ユーザー 1
設定	ビデオ出力解像度	ユーザー 2
システム	保存	ユーザー 3
	設定内容保存	
	設定内容呼び出し	
	電源周波数	
	機器情報	
	初期化	

設定内容保存

現在の設定（明るさ、コントラスト、彩度、プレビューモードなど）を選択したプロファイル番号に保存します。

**設定内容呼び出し**

設定を選択したプロファイル番号に戻します。

**電源周波数**

50Hz または 60Hz から選択します。使用場所が使用する電源周波数に設定してください。

**機器情報**

製品情報を表示します。

① 書画カメラについて

型番 F17+
バージョン 5.8.0000.02
FLASH 080CPF01-FX6 2107021201
EUP 080CPF01-FX5 2106171200
AF N/A

**初期化**

すべての設定を工場出荷時の初期値に戻します。

※保存されたすべての構成が削除されます。

再生

再生機能を使用して、保存された画像またはビデオを設定できます。

メニュー画面		機能
再生	スライドショー	スライドショー スライドショーを開始または一時停止します。
	開始	
	一時停止	
	保存先	
再生	スライドショー	間隔 画像または動画の再生間隔を設定します。
	間隔	
	1 sec	
	—	
再生	スライドショー	保存先 内蔵メモリ、SD カード、USB メモリなどの保存先から画像またはビデオを選択します。
	間隔	
	内蔵メモリ	
	SDカード	
再生	スライドショー	全て削除 保存されたすべての画像または動画を削除するには、このオプションを選択します。
	間隔	
	はい	
	いいえ	

撮影した画像やビデオをパソコンへ転送する

撮影した画像は内蔵メモリ、SD カードまたは USB フラッシュドライブからパソコンへ転送できます。

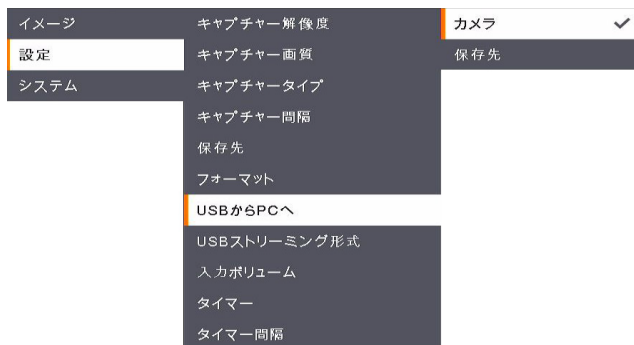
画像やビデオを保存する方法：

- a. 内蔵メモリ+SD カード
- b. 内蔵メモリ+USB フラッシュドライブ



USB ケーブルを接続する前に、以下の指示に**必ず**従ってください。

1. USB ケーブルに接続する前に、「USB から PC へ」を「保存先」として設定する**必要があります**。



2. 画面の右下隅に「ストレージ」が表示された時点で、USB ケーブルを接続します。
3. USB ケーブルを接続すると、システムは自動的に新しいリムーバブルディスクを検出します。撮影した映像またはビデオを **F17+内蔵メモリ、SD カードまたは USB フラッシュドライブ**からパソコンのハードディスクに転送できます。

主な仕様

画像

センサー	1/3.06" CMOS センサー
画素数	約 1300 万画素
フレームレート	最大 60fps
ホワイトバランス	自動／手動
露出	自動／手動
画像表示モード	標準(顕微鏡)／モーション／高画質
画像効果	カラー／モノクロ／ネガ
RGB 出力	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
HDMI 出力	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
内蔵メモリ	200 枚 (XGA)

光学

フォーカス	自動／手動
最大撮影エリア	605 x 450 mm
ズーム方式	最大 23 倍(1 倍光学ズーム×23 倍デジタル・ズーム)

電源

電源	DC 12V/2A, AC 100-240V, 50-60Hz
消費電力	10 ワット(ランプ点灯時)、9 ワット(ランプ消灯時)

照明

ランプ種類	LED 照明
-------	--------

入力／出力

HDMI 入力	あり(HDMI、パススルー)
HDMI 出力	あり(HDMI、パススルー)
RGB 入力	あり(15 ピン D-sub、パススルー)
RGB 出力	あり(15 ピン D-sub、パススルー)
USB-A ポート	1 (USB メモリ用のタイプ A)
USB-C ポート	1 (パソコン接続用)
マイク	内蔵
SD カード・スロット	1 (SD / SDHC、32GB まで対応)
スピーカー出力	フォン・ジャック
マイクフォン	マイクロホン入力
DC 12V 入力	電源ジャック
Kensington ロック	あり

寸法、重量

使用時(L×W×H)	380mm(L) x 200mm(W) x 525mm(H)
収納時(L×W×H)	305mm(L) x 230mm(W) x 73mm(H)
本体重量	2.5kg

外部ストレージ

マイクロ SD カード	最大 32GB (FAT32)
USB フラッシュドライブ	最大 32GB (FAT32)

*上記仕様は予告なく変更される場合があります。

トラブルシューティング

このセクションでは、AVerVision F17+ の使用時に発生する可能性のある一般的な問題の解決方法について説明します。

プレゼンテーション画面に画像が表示されません。

1. 本書に記述されているように、すべての配線が正しく接続されているかどうかを確認してください。
2. ディスプレイ出力装置の電源オン/オフ状態を確認してください。
3. ディスプレイ出力装置の設定を確認してください。(解像度など)
4. ノートパソコンまたはパソコンから表示出力装置を用いてプレゼンテーションを行う場合、パソコンの RGB 出力から AVerVision F17+ の RGB 入力へのケーブル接続を確認し、AVerVision F17+ が PC モードであることを確認してください。
5. HDMI ディスプレイ出力の場合、ディスプレイ・デバイスと AVerVision F17+ の両方が同期するのを待つ間に遅延が発生します。画面にカメラの画像が表示されるまで、4〜7 秒ほどお待ちください。

AVerVision F17+ の設定を完了し、すべての接続がマニュアルに指定されている通りになっていることを確認しましたが、プレゼンテーション画面で画像を表示することができません。

F17+ 本体に電源アダプタを接続した状態ではスタンバイモードの状態です。電源ボタンを押して電源を入れてください。

プレゼンテーション画面に歪んだ画像や不鮮明な画像が表示されます。

1. 可能であれば、変更した設定をすべて元の工場出荷時のデフォルト設定にリセットしてください。メニューを押してから、OSD メニューのシステム > デフォルトで「はい」を選択してください。
2. 可能な場合は、明るさまたはコントラストメニュー機能を使って歪みを修正してください。
3. 不鮮明な画像や焦点が合っていない画像が表示された場合は、コントロールパネルの **AF** (Auto Focus: 自動焦点) ボタンを押してください。

プレゼンテーション画面にパソコン信号が表示されません。

1. ディスプレイ装置、AVerVision F17+、パソコン間のすべてのケーブル接続を確認してください。
2. パソコンと AVerVision F17+ を接続してから、パソコンの電源を入れてください。
3. ノートパソコンについては、FN+F5 を繰り返し押して、表示モードを切り替え、パソコン画像をプレゼンテーション画面に表示してください。異なるコマンドについては、お使いのノートパソコンのマニュアルを参照してください。

カメラモードから PC モードに切り替えると、プレゼンテーション画面に PC やノートパソコンのデスクトップ画像が正しく表示されません。

1. PC またはノートパソコンのデスクトップに戻って、デスクトップ上でマウスを右クリックし、「プロパティ」を選択してから、「設定」タブを選択してください。「2」のモニターをクリックして「Windows デスクトップをこのモニター上で移動できるようにする」のボックスをオンにしてください。
2. その後、もう一度 PC またはノートパソコンに戻り、デスクトップ上でマウスを再び右クリックしてください。
3. このとき、「グラフィックオプション」、「出力先」、「Intel® Dual Display Clone」の順に選択してから、「モニター + ノートパソコン」を選択してください。
4. これらの手順に従うと、PC またはノートパソコン、さらにプレゼンテーション画面でも同じデスクトップ画像を表示させることができます。

AVerVision F17+ は挿入された USB フラッシュドライブを検出できません。

USB フラッシュドライブが正しく挿入され、正しいフォーマット形式であることを確認してください。

※フォーマット形式は FAT32 形式のみ対応します。

保証について

該当する製品の購入日から「Warranty Period of AVer Product Purchased (購入された AVer 製品の保証期間)」セクションに定める期間、AVer Information Inc. (「AVer」)は、該当する製品 (「製品」)が、AVer の製品向け文書に実質的に適合し、通常の使用では、その製造とコンポーネントに材料および仕上りの欠陥がないことを保証します。この契約で使用される「使用者」は使用者個人、または該当の製品を使用またはインストールする対象となる事業体を意味します。この制限付き保証は本来の購入者としての使用にのみ限定されます。前述の場合を除き、製品は「現状のまま」提供されます。AVer はいかなる状況でも、使用者が問題または中断なく製品を操作できること、または製品が使用者の目的に適合していることを保証するものではありません。この節における使用者の唯一の救済および AVer の全責任は、AVer の選択で、同じまたは同等の製品で、製品の修理または交換を行うことです。この保証は、(a) 製品のシリアル番号が判別不能だったり、修正されたり、外されたりした場合、または (b) 本製品と一緒に使用されるカートン、ケース、乾電池、キャビネット、テープ、アクセサリには適用されません。この保証は、(a) 事故、乱用、誤用、粗略な取扱い、火災、水害、落雷などの自然災害、商業的または工業的使用、不適切な改造、製品に含まれる指示に従わないこと、(b) 製造元の担当者以外の者によるサービスの誤用、(c) 出荷による損傷 (そうした賠償は運送業者に請求しなければならない)、または (d) 製品の不具合に関係のない他の原因によって、損傷、機能悪化、異常が生じた製品には適用されません。製品を修理または交換する保証期間は、(a) 本来の保証期間、または (b) 修理または交換した製品の出荷日から30 日以内とします。

保証の制限

AVer はいかなる第三者に対しても保証する責任を負いません。製品の使用または不使用によって使用者様に要求されたすべての賠償、損害、返済、費用、弁護士費用については、使用者様の責任となります。この保証は、製品が AVer の仕様に従って設置、操作、保守、使用された場合にのみ適用されます。特に、保証は、(i) 事故、異常な物理的、電気的、電磁氣的ストレス、粗略な取扱い、誤用、(ii) AVer の仕様の範囲を超える電力の変動、(iii) AVer または同社の正式代理店によって提供されたのではないアクセサリやオプションの併用、または (iv) AVer または同社の正式代理店以外の者による製品の設置、改造、修理によって引き起こされるいかなる障害にも適用されません。

保証の放棄

AVer は、明白に規定されている場合を除き、法律で最大限に認められる範囲で、明示的か、暗示的か、法令によるかを問わず、品質の満足、売買の過程、取引利用や慣行や商品性の暗黙的保証、特定の目的への適合性、第三者の非侵害を含む、またはそれらに限定されない製品に関する他のすべての保証を放棄します。

責任の限定

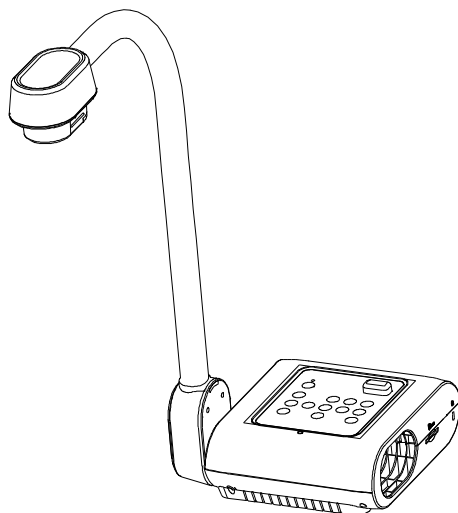
AVer はいかなる事態が発生しようとも、過失または他の法的理論を含む契約または不法行為に基づき、この制限付き保証、またはいかなる製品の使用または性能に関連して発生した利益、データ、売上、利用の損失、またはビジネスの中断、または代替商品やサービスの提供コストを含む、またはそれに限定されない、直接的、間接的な、特殊な、偶発的な、深刻な、必然的な損害および損失に対して、そのような損害の可能性が事前に何らかの形で指摘されていたとしても、責任を負わないものとします。いかなる形態の行為に起因するものであれ、損害に対する AVer の責任は、責任が求められる特定の製品に対して使用者が AVer に支払った額を超えないものとします。

準拠法と使用者の権利

この保証は使用者に特定の法的権利を付与します。



保証期間については、保証書を参照してください。



AVerVision F17+

Benutzerhandbuch



Erklärung der Federal Communications Commission (KLASSE A)



HINWEIS – Diese Ausrüstung wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse A gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohngebieten zu gewährleisten. Diese Ausrüstung erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann -falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen. Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls diese Ausrüstung Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten der Ausrüstung herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Ausrüstung und Empfänger.
- Anschluss der Ausrüstung an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

Class A ITE:

Class A ITE ist eine ITE-Kategorie, bei der A ITE-Grenzwerte, nicht jedoch B ITE-Grenzwerte erfüllt werden. Der Verkauf solcher Geräte sollte nicht eingeschränkt werden, allerdings muss die folgende Warnung in der Bedienungsanleitung enthalten sein:

Warnung -Dies ist ein Produkt der Klasse A. In Wohnumgebungen kann dieses Produkt Funkstörungen verursachen. In diesem Fall obliegt es dem Anwender, angemessene Maßnahmen zu ergreifen.

CE-Klasse A (EMV)



Hiermit wird bestätigt, dass dieses Produkt die Anforderungen der Ratsdirektive zur Annäherung von Rechtsvorschriften der Mitgliedsstaaten hinsichtlich der Direktive zur elektromagnetischen Verträglichkeit 2014/30/EU erfüllt.

Warnung -Dies ist ein Produkt der Klasse A. In Wohnumgebungen kann dieses Produkt Funkstörungen verursachen. In diesem Fall obliegt es dem Anwender, angemessene Maßnahmen zur Beseitigung der Störung zu ergreifen.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Hinsichtlich der Inhalte dieser Dokumentation, ihrer Qualität, Güte, Handelsstauglichkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck werden keinerlei Gewährleistungen oder Zusicherungen übernommen, weder ausdrücklich noch implizit. Die in dieser Dokumentation präsentierten Informationen wurden sorgfältig auf ihre Richtigkeit überprüft, allerdings wird keine Haftung für Ungenauigkeiten übernommen. Die Angaben in dieser Dokumentation können sich ohne Vorankündigung ändern.

In keinem Fall haftet AVer für direkte, indirekte, spezielle, beiläufige oder Folgeschäden, die durch den Einsatz oder das Unvermögen zum Einsatz des Produktes oder der Dokumentation entstehen, selbst wenn AVer auf die Möglichkeit solcher Schäden hingewiesen wurde.

WARENZEICHEN

„AVer“ ist ein Warenzeichen von AVer Information Inc. Andere in diesem Dokument genannten Warenzeichen dienen lediglich der Information und sind Eigentum der entsprechenden Unternehmen.

URheberRECHT

© 2023 by AVer Information Inc. Alle Rechte vorbehalten. | 22. Februar 2023

Kein Teil dieser Publikation darf in jedweder Form und durch jedwede Mittel ohne schriftliche Genehmigung von AVer Information Inc. reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen übersetzt werden.



DAS SYMBOL MIT DER DURCHGESTRICHENEN ABFALLTonne BEDEUTET, DASS DIESES PRODUKT NICHT MIT DEM HAUSMÜLL ENTSORGT WERDEN DARF. STATTDessen MÜSSEN ALTGERÄTE ZUM RECYCLING VON ELEKTRISCHEN UND ELEKTRONISCHEN ALTGERÄTEN ZU SPEZIELLEN SAMMELSTELLEN GEBRACHT WERDEN. WEITERE INFORMATIONEN ÜBER ANNAHMESTELLEN ZUR ENTSORGUNG VON ALTGERÄTEN ZU RECYCLINGZWECKEN ERHALTEN SIE VON IHREM ENTSORGUNGSDIENSTLEISTER ODER IN DEM GESCHÄFT, IN DEM SIE DAS GERÄT ERWORBEN HABEN.

Fernbedienung Sicherheitshinweise für die Batterien

- Lagern Sie die Batterien an einem kühlen und trockenen Platz.
- Werfen Sie gebrauchte Batterien nicht in den Hausmüll. Beseitigen Sie die Batterien an den ausgewiesenen Sammelstellen oder bringen Sie sie gegebenenfalls in den Laden zurück.
- Entfernen Sie die Batterien aus dem Gehäuse, falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen. Auslaufende Batterien und Korrosion können die Fernbedienung beschädigen, achten Sie auf sichere Entsorgung.
- Verwenden Sie keine alten und neuen Batterien gleichzeitig.
- Verwenden Sie keine unterschiedlichen Typen gemeinsam: Alkali, Normal (Kohle-Zink) oder wiederaufladbare (Nickel-Cadmium).
- Werfen Sie gebrauchte Batterien nicht ins Feuer.
- Versuche Sie nicht die Batterien kurzzuschließen.

Mehr Hilfe

Für FAQs, technische Unterstützung, Software und für den Download der Bedienungsanleitung besuchen Sie bitte:

Download Center: <https://www.avereurope.com/download-center>

Technical Support: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Kontaktinformationen

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Technischer support: eu.rma@aver.com

Inhaltsverzeichnis

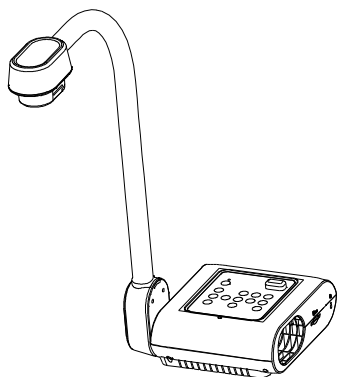
Lieferumfang	1
Optionales Zubehör	1
Machen Sie sich mit AVerVision F17+ vertraut	2
Rechte Seite	3
Rückseite	3
Linke Seite	4
Bedienfeld	5
Fernbedienung	7
Anschlüsse	9
Verbindung mit einem Monitor oder einem LCD/DLP Projektor	9
Verbindung mit einem Monitor oder einem LCD/DLP Projektor über die HDMI Schnittstelle	9
Netzteilanschluss	10
Verbindung zu einem Computer	10
Verbinden mit einem Computer über den USB	11
Anschluss an einen Computer mit HDMI-Eingang-Schnittstelle	11
Anschließen eines externen Mikrofons	12
Anschließen von Lautsprecher mit Verstärker	12
Anschließen eines Mikroskops	13
AVerVision F17+ einrichten	15
Aufbewahrung und Bedienung	15
Aufnahmebereich	16
Overhead-Licht	18
Infrarotsensor	18
F17+-Montage auf einer flachen Oberfläche	19
Antireflexbogen	19
Externer Speicher	20
Einführen einer SD-Karte	20
Einstecken eines USB-Sticks	20
OSD-Menü	21
Navigation im Menü und im Submenü	22
BILD	22
Helligkeit (Brightness)	22
Kontrast (Contrast)	22
Sättigung (Saturation)	22
Vorschaumodus (Preview Mode)	23

Effekt (Effect).....	23
Spiegeln (Mirror).....	23
Belichtungseinrichtung (Exposure Setup).....	24
Manuelle Beleuchtung (Manual Exposure).....	24
Weißabgleich-Einrichtung (White Balance Setup).....	24
Manuell WB Blau (Manual WB Blue).....	25
Manuell WB Rot (Manual WB Red).....	25
Fokus (Focus).....	25
Einstellung.....	26
Erfassungsauflösung (Capture Resolution).....	26
Erfassungsqualität (Capture Quality).....	26
Erfassungstyp (Capture Type).....	26
Erfassungsintervall (Capture Interval).....	26
Speicherung (Storage).....	27
Format (Format).....	27
USB an PC (USB to PC).....	27
USB Streaming-Format (USB Streaming Format).....	27
Mikrofonlautstärke (MIC Volume).....	28
Start Timer (Start Timer).....	28
Pause/Stopp-Timer (Pause/Stop Timer).....	28
Timer-Intervall (Timer Interval).....	28
System.....	29
Sprache (Language).....	29
Ausgabeanzeige (Output Display).....	29
Sicherung (Backup).....	29
Einstellung speichern (Save Setting).....	29
Einstellung aufrufen (Recall Setting).....	30
Flicker (Flicker).....	30
Information (Information).....	30
Defauölt (Default).....	30
Playback.....	31
Diashow (Slide Show).....	31
Intervall (Interval).....	31
Speicher (Storage).....	31
Alle löschen (Delete All).....	31
Übertragen gespeicherter Bilder/Videos auf einen Computer.....	32
Technische Daten	33
Bildfassung	33

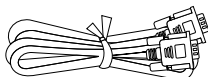
Optik	33
Stromversorgung	33
Beleuchtung	33
Eingang / Ausgang	33
Abmessungen	34
Externer Speicher	34
Problemlösung	35
Kein Bild auf dem Präsentationsbildschirm.	35
Garantie	37
Garantieeinschränkungen	37
Haftungsausschluss	37
Haftungseinschränkungen	38
Das Gesetz und Ihre Rechte	38

Lieferumfang

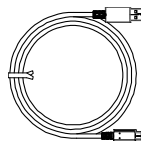
Überzeugen Sie sich, dass folgende Teile beiliegen.



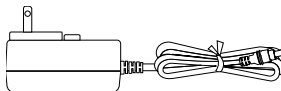
AVerVision F17+



RGB-Kabel

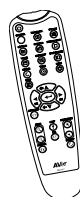


USB-Kabel
(Typ-C an Typ-A)

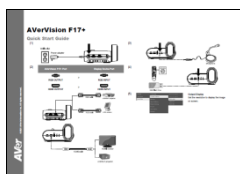


Netzteil (12V, 2A)

* Das Netzteil kann je nach Steckdosenausführung des Landes, in dem das Produkt verkauft wird, unterschiedlich aussehen.



Fernbedienung
(Batterien mitgeliefert)



Schnellstart Guide

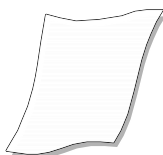


Garantiekarte
(Nur für Japan)

Optionales Zubehör



Tragetasche



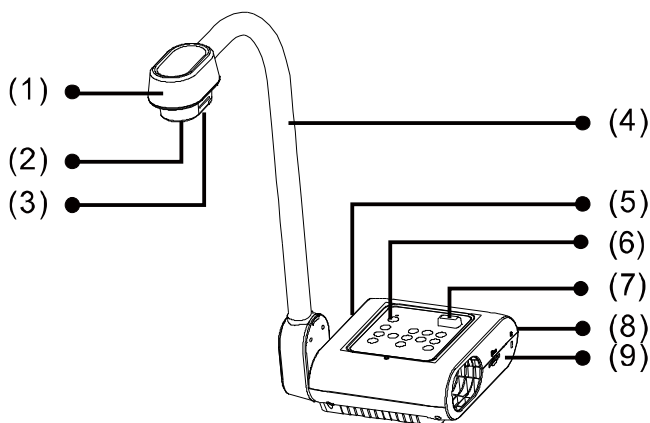
Antireflexbogen



Mikroskopadapter

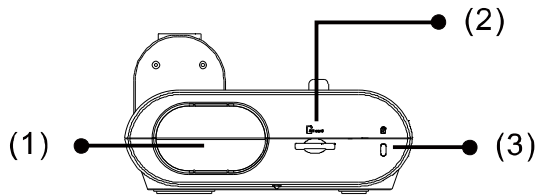
(28-mm-Gummikupplung, 34-mm-Gummikupplung)

Machen Sie sich mit AVerVision F17+ vertraut



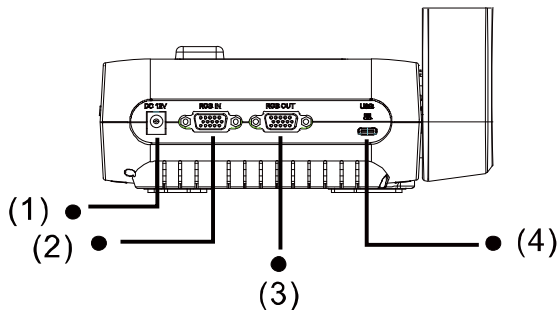
Name	Funktion
(1) Kamerakopf	Enthält den Bildsensor.
(2) Kameraobjektiv	Fokussieren des Bildes in der Kamera.
(3) LED	Beleuchtung zur Verbesserung der Lichtverhältnisse.
(4) Flexibler Arm	Verbesserung des Sehwinkels..
(5) Linke Seitenwand	Anschlüsse für HDMI-Ausgang/Eingang von externem Anzeigegerät, MIC-Ein, Line-Out und USB-Anschluss
(6) Bedienfeld	Leichter Zugriff auf mehrere Funktionen.
(7) Infrarotsensor	Empfängt Befehle der Fernbedienung.
(8) Rückwand	Connections for power, computer, RGB input/output external display device, and USB-C port.
(9) Rechte Seitenwand	Anschlüsse für die Kamerakopfhalterung, SD-Karte, TV-RGB-Display-Ausgabeschalter sowie Schlitz für die mit Kensington kompatible Diebstahlsicherung.

Rechte Seite



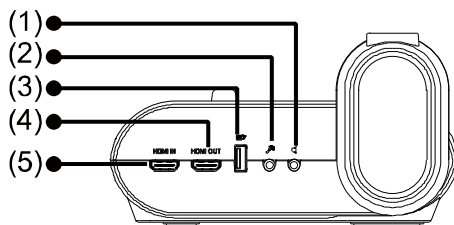
Name	Funktion
(1) Kamerahalterung	Aufbewahrung des Kamerakopfs.
(2) Schlitz für SD-Karte	Einführen der SD-Karte mit dem Etikett nach oben.
(3) Antitheft Slot	Befestigung des mit Kensington kompatiblen Sicherheitsschlosses oder der Diebstahlsicherung.

Rückseite



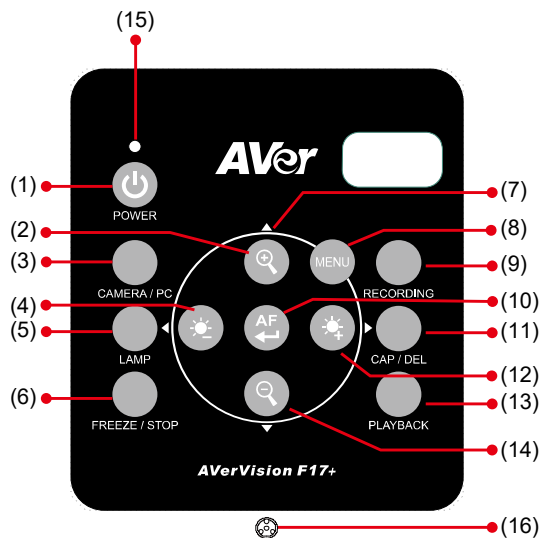
Name	Funktion
(1) DC12V	Hier schließen Sie das Netzteil an.
(2) RGB-Eingang	Signaleingang von einem Computer oder anderen Stromquellen ausschließlich über den RGB-OUT-Anschluss. Stellen Sie an diesem Anschluss die Verbindung zu einem RGB-VGA-Ausgabeanschluss an einem Computer her.
(3) RGB-Ausgang	Verbindet den AVerVision F17+ über das RGB-Kabel mit einem beliebigen Anzeigegerät.
(4) USB-C-Anschluss	Verbindung mit dem USB-Computeranschluss mit einem USB-Kabel und Verwendung von AVerVision F17+ als USB-Kamera oder Übertragung der Bild-/Videoaufnahmen von der Speicherquelle an den Computer.

Linke Seite



Name	Funktion
(1) Buchsen für Kopfhörer	Anschluß für einen Lautsprecher mit Verstärker oder einen Kopfhörer zum Wiedergeben aufgenommener Audio- & Video-Clips.
(2) Mikrofonbuchse	Buchse für ein 3,5 mm Steckermikrofon. Sobald ein externes Mikrofon über diese Buchse angeschlossen wird, wird das eingebaute Mikrofon abgeschaltet.
(3) USB port	erbinden Sie ein USB-Flash-Laufwerk und speichern Sie die Bilder/Videos direkt von diesem USB-Flash-Laufwerk oder benutzen Sie die USB-Maus, um Ihre Auswahl zu markieren.
(4) HDMI OUT-Anschluss	Ausgabe des Videosignals vom Hauptsystem auf einem interaktiven Flachdisplay, einem LCD-Monitor, LCD/DLP-Projektor mit HDMI-Schnittstelle über das HDMI-Kabel.
(5) HDMI IN-Anschluss	Anschluss der externen HDMI-Quelle als Eingang über diesen Anschluss.

Bedienfeld

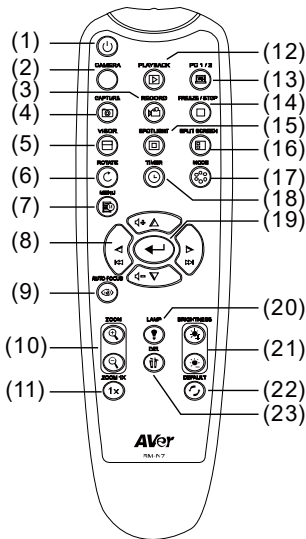


Name	Funktion
(1) POWER	Einschalten des Geräts/Standby.
(2) Zoom In	Erhöhen der Bildvergröße-rung im Kamera- und Bildwieder-gabemodus.
(3) CAMERA / PC	Umschaltung des Videosignals an Kamera oder Computer vom RGB-Anschluss.
(4)	Einstellen der Helligkeit
(5) LAMP	Overhead-Licht ein- und ausschalten.
(6) FREEZE/STOP	- Einfrieren der Live-Bilder. - Anhalten der Video-Wiedergabe.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Bild schwenken und einzommen (über dem digitalen Zoom-Niveau) im Live- und Wiedergabemodus. - Optionen im OSD.Menü auswählen. - Verwende ▲&▼ für mehr oder weniger Lautstärke bei der Wiedergabe von Videos. - Verwende ◀&▶ um Videos Vorwärts oder Rückwärts abzuspielen.
(8) MENU	Aufrufen und verlassen des OSD-Menüs.
(9) RECORDING	Start/Stopp der Audio- und Videoaufnahme. Die Audio- und Videoaufnahmen können nur auf einer SD-Karte gespeichert oder einem USB-Stick gespeichert werden. Siehe Externer Speicher.
(10)	- Stellt das Bild automatisch scharf. - Im Wiedergabemodus treffen Sie eine Auswahl im OSD-Menü. - Start/Pause Video-Wiedergabe.

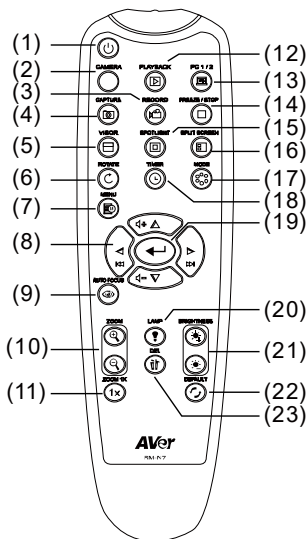
Name	Funktion
(11) CAP/DEL	- Aufnehmen von Bildern im Kameramodus. Drücken Sie, zum Anhalten im kontinuierlichen Aufnahmemodus, diesen Knopf erneut. - Löschen der gewählten Bilder/Videos im Wiedergabemodus.
(12) 	Einstellen der Helligkeit
(13) PLAYBACK	Ansicht und Wiedergabe von Standbildern und Videodateien.
(14) Zoom Out	Verringern der Bildvergrößerung im Kamera- und Bildwiedergabemodus.
(15) Power LED indicator	Rot: Bereitschaft Grün: Ein
(16) Built-in MIC	Audioaufnahme während der Videoclip-Aufnahme. Mono-Aufnahme!

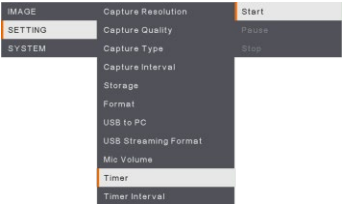
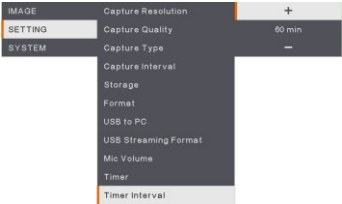
Fernbedienung

Die Fernbedienung braucht zwei (2) Batterien der Größe “AAA” (liegen bei). Überzeugen Sie sich, dass sie richtig eingesetzt sind. Mit der Fernbedienung können Sie auf alle Funktionen des AVerVision F17+ zugreifen.



Name	Funktion
(1) POWER	Einschalten des Geräts/Standby.
(2) CAMERA / PC	Der Kameramodus zeigt das Videosignal von der eingebauten Kamera an.
(3) RECORD	Start/Stop Audio- & Video-Aufnahme. Videoaufzeichnungen können nur auf einer SD-Speicherkarte oder einem USB-Stick gespeichert werden.
(4) CAPTURE	Aufnahme von Einzelbildern im Kameramodus. Drücken Sie, zum Anhalten, diesen Knopf im kontinuierlichen Aufnahmemodus erneut.
(5) VISOR	Nicht unterstützt.
(6) ROTATE	Drehe das Bild um 0/180° im Kamera- und Wiedergabemodus.
(7) MENU	Öffnen & Verlassen des OSD-Menüs.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Bild schwenken und einzoomen (über dem digitalen Zoom-Niveau) im Live- und Wiedergabemodus. - Optionen im OSD-Menü auswählen. - Verwende ▲&▼ für mehr oder weniger Lautstärke bei der Wiedergabe von Videos. Verwende ◀&▶ um Videos Vorwärts oder Rückwärts abzuspielen.
(9) AUTO FOCUS	- Stellt das Bild automatisch scharf.
(10) ZOOM +/-	Erhöhen/verringern der Bildvergrößerung im Kamera- und Bildwiedergabemodus.
(11) ZOOM 1X	- Zoom auf 100% zurücksetzen.
(12) PLAYBACK	Ansicht von erfasstem Bild/Video aus Speicherbildern.
(13) PC 1/2	Der PC-Modus zeigt das Videosignal vom RGB/HDMI-EINGANG der AVERVISION F17+ an.
(14) FREEZE / STOP	- Einfrieren der Live-Bilder. Anhalten der Video-Wiedergabe.
(15) SPOTLIGHT	Nicht unterstützt.
(16) SPLIT SCREEN	Nicht unterstützt.



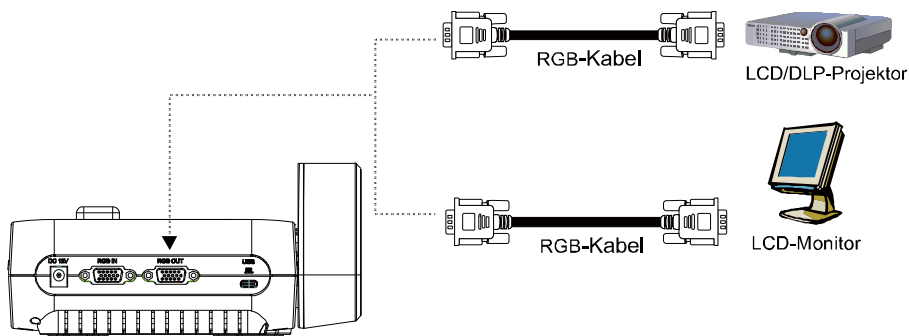
Name	Funktion
(17) MODE	Drücken für die Umschaltung zwischen Normal (Mikroskop), Motion und High Quality.
(18) TIMER	Wählen Sie SETTING > Timer. Wählen Sie Start/Pause/Stop zum Stoppen des Timer-Countdowns.
	
	Select Timer Interval to set the timer duration.
	
(19) 	- Im Wiedergabemodus treffen Sie eine Auswahl im OSD-Menü. - Start/Pause Videowiedergabe.
(20) LAMP	Overhead-Licht ein- und ausschalten.
(21) BRIGHTNESS +/-	Einstellen der Helligkeit
(22) DEFAULT	Zurücksetzen auf die Voreinstellung.
(23) DEL	Löschen der gewählten Bilder/Videos im Wiedergabemodus.

Anschlüsse

Überzeugen Sie sich, ehe Sie eine Verbindung herstellen, dass alle Geräte ausgeschaltet sind. Wenn Sie unsicher sind was wohin gehört, halten Sie sich an die folgenden Illustrationen und beziehen Sie sich auch auf die Benutzerhandbücher der Geräte, mit denen Sie AVerVision F17+ verbinden..

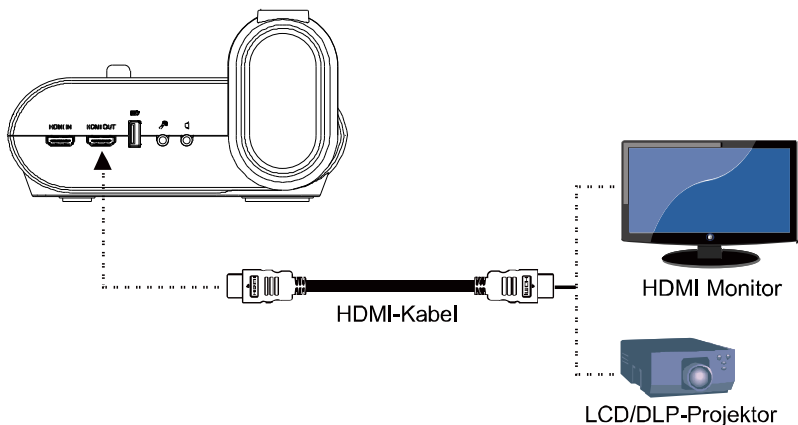
Verbindung mit einem Monitor oder einem LCD/DLP Projektor

Verbinden Sie den RGB-Eingang des Grafikanzeigegeräts mit dem RGB-OUT-Anschluss von AVERVISION F17+.



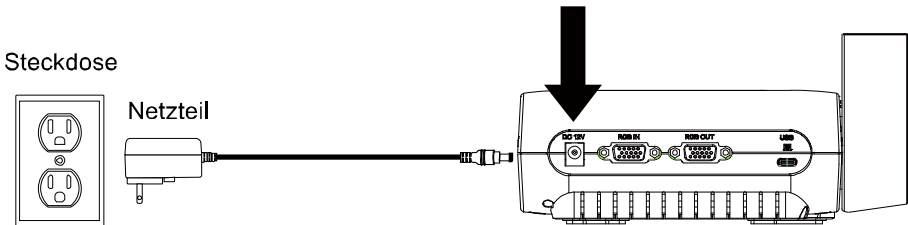
Verbindung mit einem Monitor oder einem LCD/DLP Projektor über die HDMI Schnittstelle

Verbinden Sie den HDMI-Eingang des Grafikanzeigegeräts mit dem HDMI-OUT-Anschluss von AVerVision F17+.



Netzteilanschluss

Verbinden Sie den Netzadapter mit einer normalen 100 V bis 240 V Wechselstromsteckdose. Das Gerät schaltet sofort in den Standby-Modus, wenn es mit dem Stromnetz verbunden ist. Drücken Sie zum Einschalten .

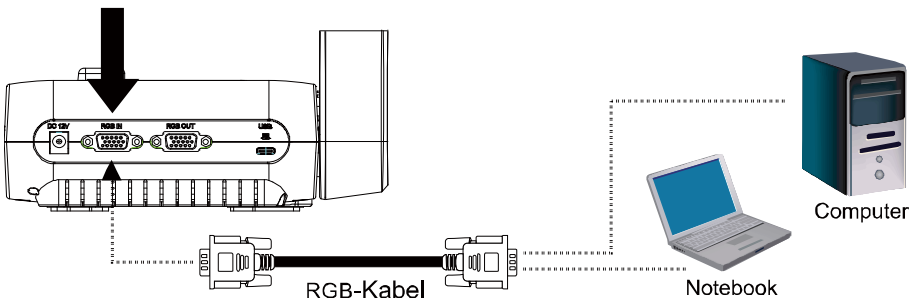


Verbindung zu einem Computer

Verbinden Sie den RGB-Eingang am Computer oder Laptop mit dem RGB-IN-Anschluss von AVerVision F17+. Das Videosignal des RGB-IN-Anschlusses wird an den RGB-OUT-Anschluss gestreamt.

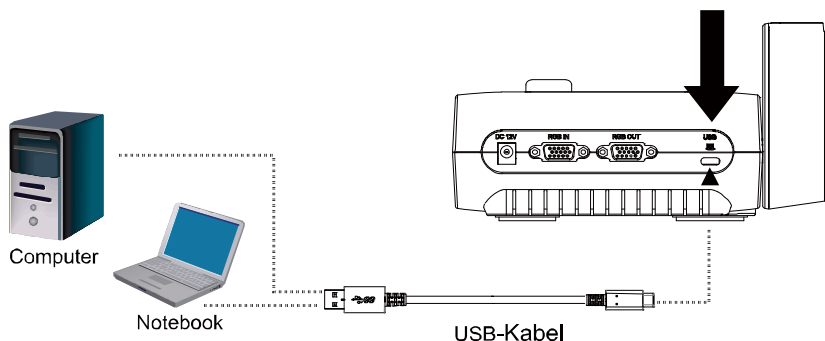


- Drücken Sie, zur Bildausgabe auf dem Computer, den Kamera/PC Taster auf dem Steuerpaneel oder der Fernbedienung, um in den AVerVision F17+ nach Computer-Modus zu wechseln.
- Nutzen Sie zur Bildanzeige bei einem Notebook die Tastenkombination (FN+F5), um zwischen den Anzeigemodi umzuschalten. Informieren Sie sich mit Hilfe der Benutzeranleitung Ihres Notebook über andere Tastenkombinationen.



Verbinden mit einem Computer über den USB

Verbinden Sie den USB-Anschluss am Computer oder Laptop mit dem PC-Anschluss von AVerVision F17+.

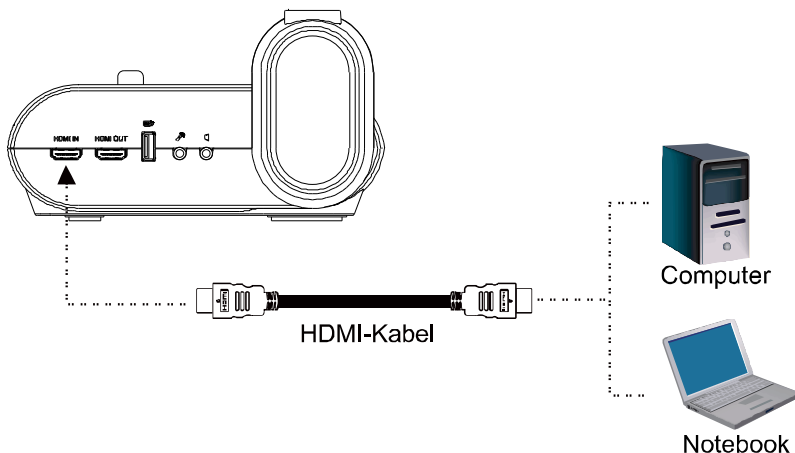


Anschluss an einen Computer mit HDMI-Eingang-Schnittstelle

Verbinden Sie den HDMI-Ausgangsanschluss am Computer oder Laptop mit dem HDMI-Eingangsanschluss am AVerVision F17+.

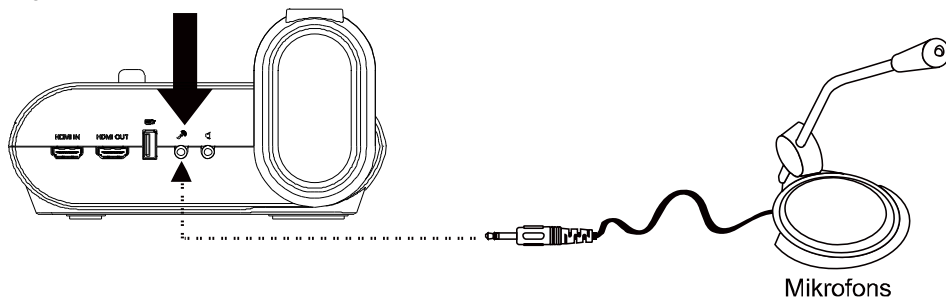


- Drücken Sie, zur Bildausgabe auf dem Computer, den Kamera/PC Taster auf dem Steuerpaneel oder der Fernbedienung, um in den AVerVision F17+ nach Computer-Modus zu wechseln.
- Nutzen Sie zur Bildanzeige bei einem Notebook die Tastenkombination (FN+F5), um zwischen den Anzeigemodi umzuschalten. Informieren Sie sich mit Hilfe der Benutzeranleitung Ihres Notebook über andere Tastenkombinationen.



Anschließen eines externen Mikrofons

Stöpseln Sie ein 3,5 mm Mono-Mikrofon in die  Buchse. Das eingebaute Mikrofon im Steuerpult wird ausgeschaltet, wenn ein externes Mikrofon angeschlossen ist. Der aufgezeichnete Ton ist Mono.

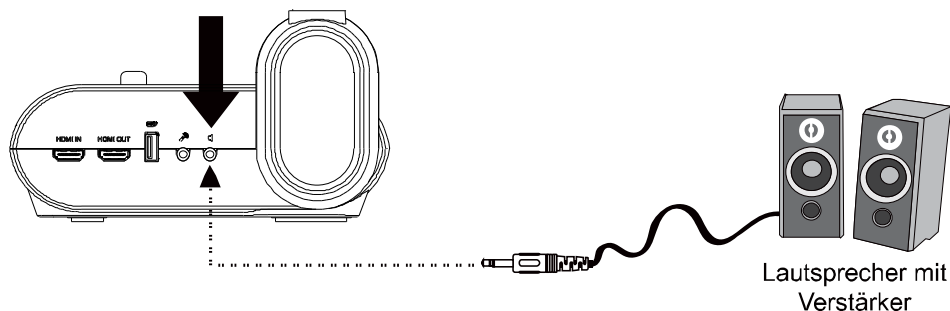


Anschließen von Lautsprecher mit Verstärker

Einstöpseln eines 3,5 mm Lautsprecher mit Verstärker in die  Buchse. Nur das Audio der Video-Wiedergabe wird überstützt.



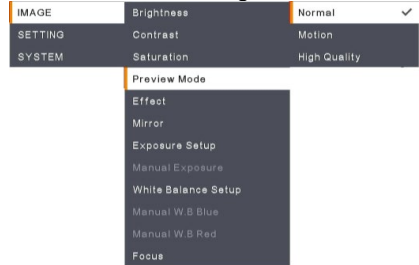
Es empfiehlt sich der Anschluss eines verstärkten Lautsprechers an den Audioausgang. Vorsicht bei der Benutzung von Ohrhörern. Verringern Sie die Lautstärke mithilfe der Fernbedienung, um Hörschäden durch übergroße Lautstärke zu vermeiden.



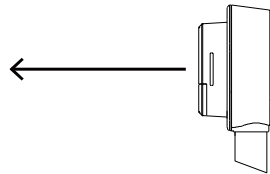
Anschließen eines Mikroskops

Wenn Sie die AVerVision F17+ an ein Mikroskop anschließen, können Sie mikroskopisch kleine Objekte auf einem großen Bildschirm untersuchen, ohne Ihre Augen zu überlasten.

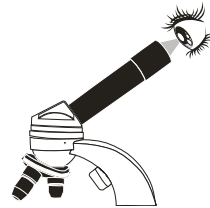
1. Wählen Sie **IMAGE > Preview Mode > Normal (Mikroskop)** und drücken Sie



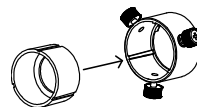
2. Halten Sie die Kamera auf den am weitesten entfernten Punkt und drücken Sie **AUTOFOKUS**.



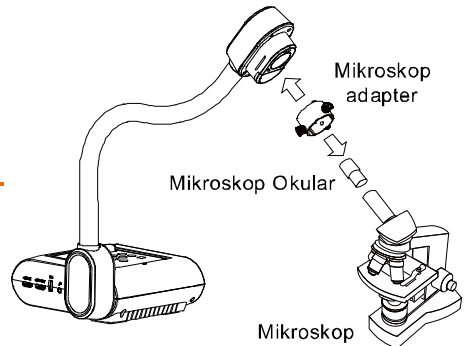
3. Justieren Sie den Fokus am Mikroskop.



4. Wählen Sie Gummikupplung in der entsprechenden Größe für das Okular des Mikroskops aus und setzen Sie sie auf den Mikroskopadapter.

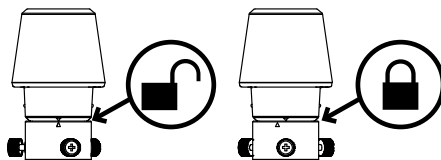


5. Nehmen Sie das Okular vom Mikroskop und verbinden Sie es mit dem Mikroskopadapter mit der eingesetzten Gummikupplung. Befestigen Sie den Adapter und das Okular mit den drei Schrauben.



- Für das Okular empfehlen wir einen Augenabstand von 15 mm oder etwas mehr.
- Mit der manuellen Anpassung verbessern Sie die Bildanzeige.

6. Setzen Sie den Mikroskopadapter auf den AVerVision-Kamerakopf. Verbinden Sie AVerVision dann mit dem Mikroskop.
7. Der Pfeil an Kamerakopf und Mikroskopadapter müssen in die gleiche Richtung zeigen, um die beiden Teile zu verbinden; drehen Sie sie im Uhrzeigersinn bis die Pfeile identisch ausgerichtet sind und die Teile einrasten.

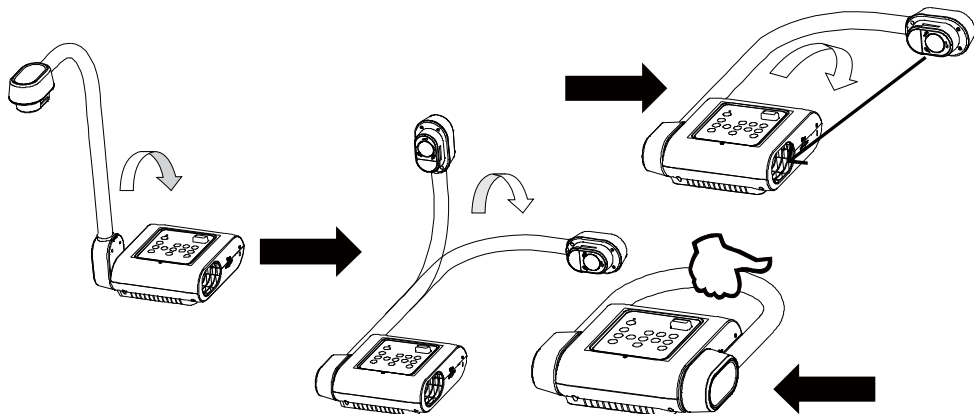


AVerVision F17+ einrichten

In diesem Abschnitt finden Sie nützliche Tipps zum Anpassen der AVerVision F17+ an Ihren persönlichen Bedarf.

Aufbewahrung und Bedienung

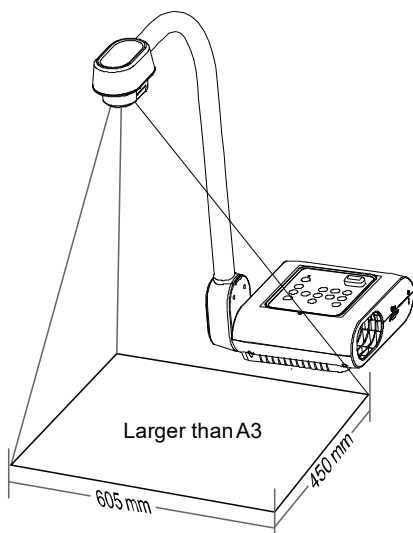
Dank dem Schwanenhalsdesign können Sie den Arm frei biegen und den Kamerakopf im Kamerahalter aufbewahren. Nachdem Sie den Kamerakopf richtig im Kamerahalter gesichert haben, können Sie AVerVision F17+ am Arm tragen.



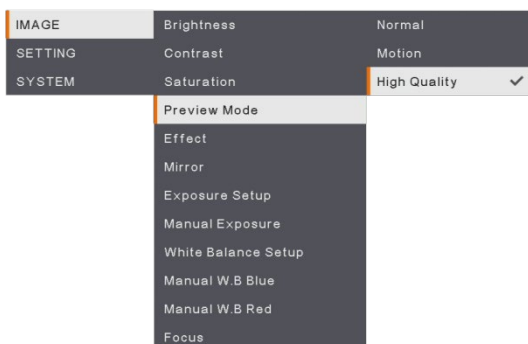
Aufnahmebereich

Der Aufnahmebereich kann in einem Bereich von 605 x 450 mm i, **High Quality** Modus angezeigt werden.

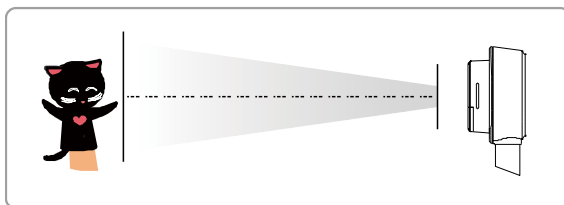
Größer als A3



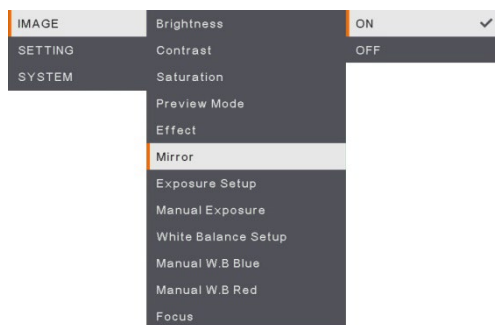
Für den Zugriff auf **High Quality** Modus wählen Sie **IMAGE > Preview Mode > High Quality** und drücken Sie .



Wenn der Kamerakopf in der geraden Stellung ist, drücken Sie am Bedienfeld bzw. zweimal an der Fernbedienung DREHEN, um das Bild um 180° zu drehen.

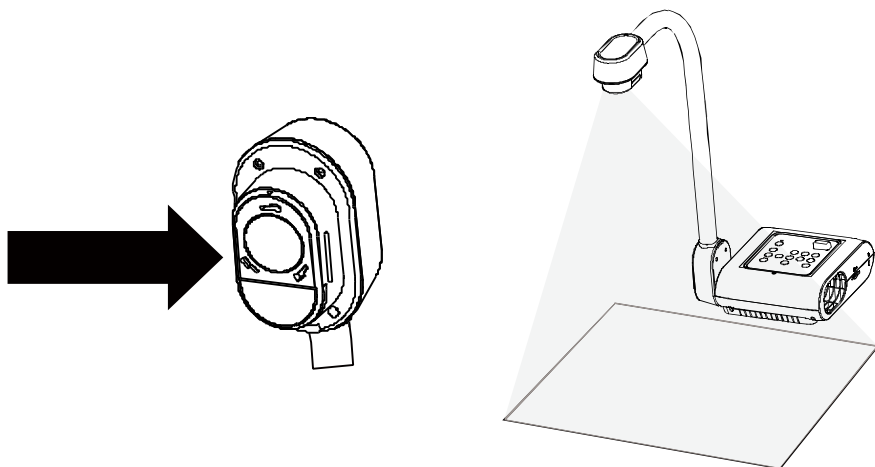


Um das Bild zu spiegeln, drücken Sie **IMAGE > Mirror**, drücken Sie dann  und wählen Sie **ON**.



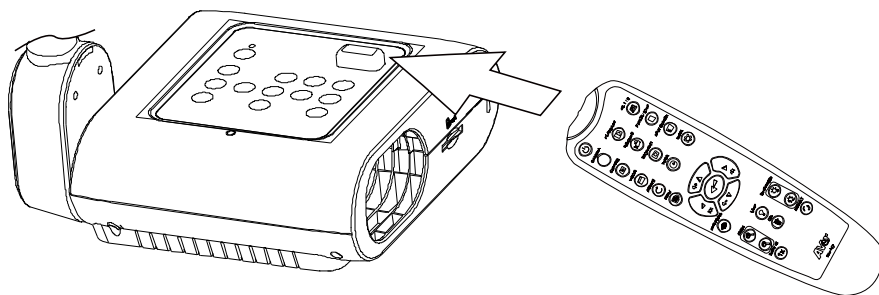
Overhead-Licht

Drücken Sie am Bedienfeld oder der Fernbedienung die Taste LAMPE, um das Licht ein- und auszuschalten.



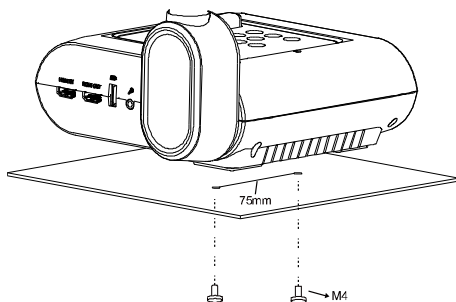
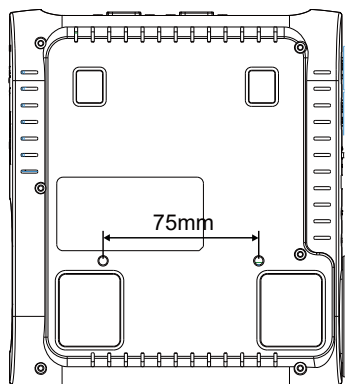
Infrarotsensor

Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor, wenn Sie das Gerät mit der Fernbedienung steuern.



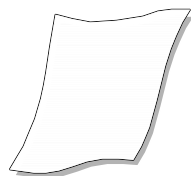
F17+-Montage auf einer flachen Oberfläche

Messen und kennzeichnen Sie auf einer flachen Oberfläche in einer geraden Linie horizontal 75 mm zwischen den Löchern; siehe nachstehende Abbildung. Verwenden Sie zwei M4.0-Schrauben für 6-mm-Löcher und sichern Sie den F17+ auf der flachen Oberfläche.



Antireflexbogen

Der Blendschutz ist ein besonders beschichteter Film, der hilft, grelles Licht zu eliminieren, das bei der Anzeige stark leuchtender Objekte oder Hochglanzoberflächen wie von Illustrierten oder Fotos auftreten könnte. Legen Sie den Blendschutz einfach oben auf das glänzende Dokument, um Lichtreflektionen zu reduzieren.



Externer Speicher

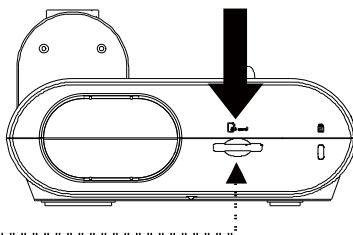
AVerVision F17+ unterstützt sowohl SD Speicherkarten als auch USB-Sticks zum Aufzeichnen von Audio- und Speichern von Bilddaten. AVerVision F17+ erkennt, wenn ein externes Speichermedium vorhanden ist und schaltet automatisch auf das zuletzt erkannte Medium. Ist kein externer Speicher angeschlossen, werden alle aufgenommenen Einzelbilder im eingebauten Speicher abgelegt.

Einführen einer SD-Karte

Schieben Sie die SD-Karte, mit den Kontakten nach unten, ganz hinein. Zum Entfernen der Karte drücken Sie „Eject“ und ziehen Sie die Karte heraus. Es werden Karten von 1 GB bis zu 32 GB unterstützt (FAT32). Wir empfehlen die Verwendung einer SDHC-Karte ab Klasse 6 für hochwertige Aufnahmen.



SD-Karte

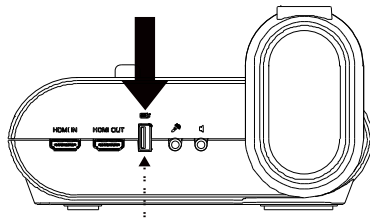


Einstecken eines USB-Sticks

Verbinden Sie das USB-Flash-Laufwerk mit dem USB-Schlitz. AVerVision F17+ unterstützt USB-Flash-Laufwerke von 1 GB bis 32 GB (FAT 32). **Für die bessere Videoaufnahmequalität sollten Sie das USB-Flash-Laufwerk mit AVerVision F17+ formatieren.**



USB-Flash-Laufwerk



OSD-Menü

Im OSD-Menü stehen 3 Optionen zur Verfügung: **IMAGE**, **SETTING** und **SYSTEM**.

IMAGE	Brightness
SETTING	Contrast
SYSTEM	Saturation
	Preview Mode
	Effect
	Mirror
	Exposure Setup
	Manual Exposure
	White Balance Setup
	Manual W.B Blue
	Manual W.B Red
	Focus

IMAGE

IMAGE	Capture Resolution
SETTING	Capture Quality
SYSTEM	Capture Type
	Capture Interval
	Storage
	Format
	USB to PC
	USB Streaming Format
	Mic Volume
	Timer
	Timer Interval

SETTING

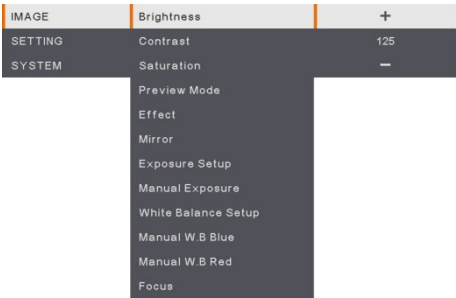
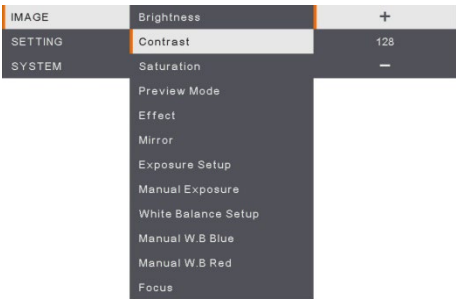
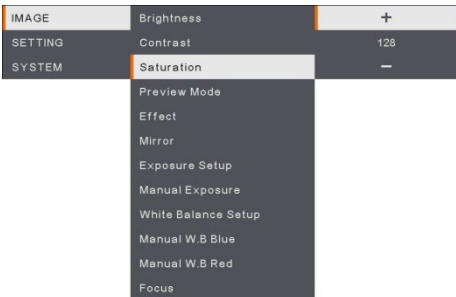
IMAGE	Language
SETTING	Output Display
SYSTEM	Backup
	Save Setting
	Recall Setting
	Flicker
	Information
	Default

SYSTEM

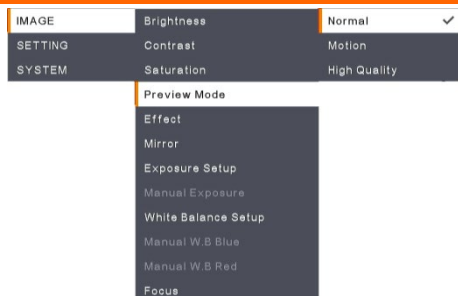
Navigation im Menü und im Submenü

1. Betätigen Sie die **MENU**-Taste am Bedienfeld oder der Fernbedienung.
2. Betätigen Sie ►, ◀, ▲ und ▼, um Ihre Auswahl in der Menüliste zu treffen.
3. Treffen Sie Ihre Auswahl mit (◀◀).
4. Mit ▼ und ▲ passen Sie eine Einstellung an oder treffen eine Auswahl.
5. Mit (◀◀) greifen Sie auf das Submenü zu.

BILD

Menu Screen			Funktion
			Helligkeit (Brightness) Manuelle Einstellung der Helligkeit zwischen 0 und 255.
			Kontrast (Contrast) Manuelle Kontrastauswahl in dunklen und hellen Umgebungen zwischen 0 und 255.
			Sättigung (Saturation) Manuelle Einstellung der die Sättigung zwischen 0 und 255.

Menu Screen



Funktion

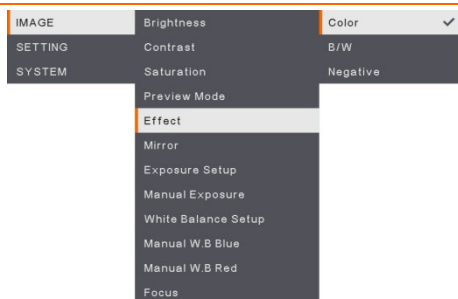
Vorschaumodus (Preview Mode)

Auswahl aus verschiedenen Bildanzeigeeinstellungen.

Normal (Mikroskop) - Bildgradient anpassen.

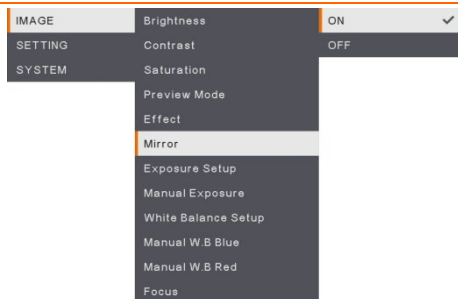
Motion – hohe Aktualisierungsrate für ein bewegtes Bild.

High Quality - hohe Auflösung mit der besten Qualität.



Effekt (Effect)

Konvertiert das Bild in Positiv (Originalfarbe), Monochrom (Schwarzweiß) oder Negativ.



Spiegeln (Mirror)

Das Bild links oder rechts drehen.

Menu Screen

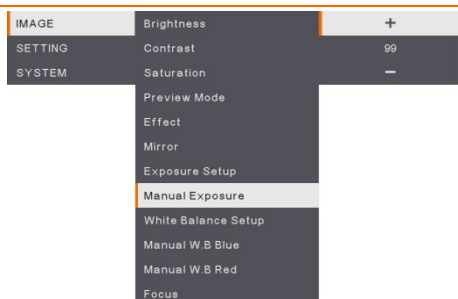
Funktion



Belichtungseinrichtung (Exposure Setup)

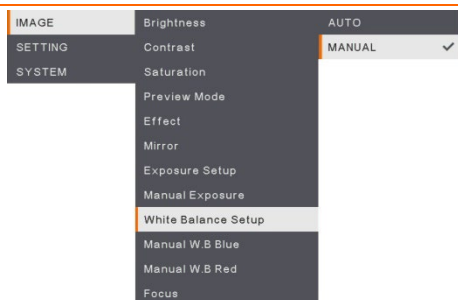
Wählen Sie „**AUTO**“ für die automatische Anpassung von Weißabgleich, Belichtung, Farbkorrektur und Belichtungskorrektur.

Wählen Sie „**MANUAL**“ für die erweiterten Belichtungs- und Weißabgleicheinstellungen.



Manuelle Beleuchtung (Manual Exposure)

MANUAL - Manuelle Anpassung des Belichtungspegels. Die Belichtung kann von 0 bis 99 angepasst werden.



Weißabgleich-Einrichtung (White Balance Setup)

Auswahl der Weißabgleich-Einstellung für unterschiedliche Lichtbedingungen und Farbtemperaturen.

AUTO - Automatische Anpassung des Weißabgleichs.

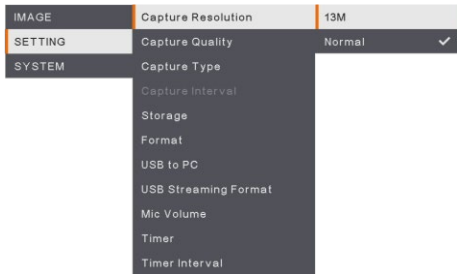
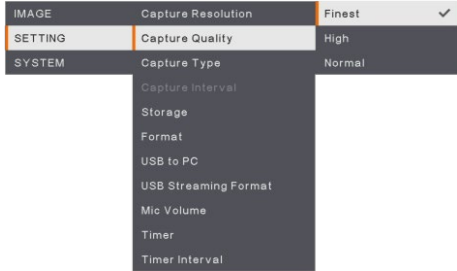
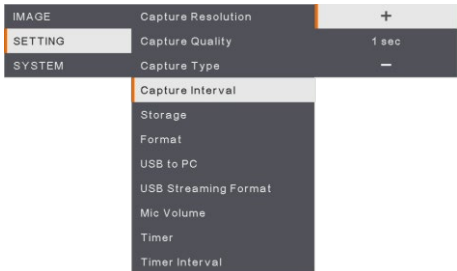
MANUAL - Manuelle Anpassung des Farbniveaus. Wählen Sie „Manual“ für die erweiterte Einrichtung des Weißabgleichs.

Menu Screen			Funktion
IMAGE	Brightness	+	Manuell WB Blau (Manual WB Blue) Manuelle Anpassung des blauen Farbniveaus Die Farbstufe kann bis 255 angepasst werden.
SETTING	Contrast	112	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

IMAGE	Brightness	+	Manuell WB Rot (Manual WB Red) Manuelle Anpassung des roten Farbniveaus Die Farbstufe kann bis 255 eingestellt werden.
SETTING	Contrast	113	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

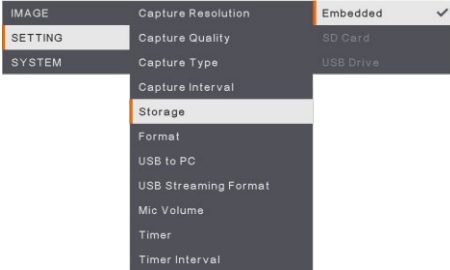
IMAGE	Brightness	+	Fokus (Focus) Manuelle Feinabstimmung des Bildes.
SETTING	Contrast	101	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

Einstellung

Menu Screen			Funktion
			Erfassungsauflösung (Capture Resolution) Mit dieser Auswahl erfassen Sie die Größe. Bei der 13M -Einstellung ist die Auflösung 4208 x 3120. Wählen Sie Normal für die Erfassungsgröße basierend auf den Auflösungseinstellungen.
			Erfassungsqualität (Capture Quality) Mit dieser Auswahl wird die Erfassungskomprimierung ausgewählt. Wählen Sie Finest (am Feinsten) für die beste Erfassungskomprimierung.
			Erfassungstyp (Capture Type) Mit dieser Auswahl erfassen Sie den Erfassungstyp. Single - erfasst nur ein Bild. Continuous - kontinuierliche Erfassung aufeinanderfolgender Bilder; die Dauererfassung kann auf Tastendruck beendet werden. Wählen Sie Continuous (kontinuierlich) für Aktivierung der Einstellung Capture Interval (Erfassungsintervall).
			Erfassungsintervall (Capture Interval) Einstellung des Intervalls für die kontinuierliche Erfassung. Die Länge kann mit bis zu 600 Sek. (10 Min.) angegeben werden.

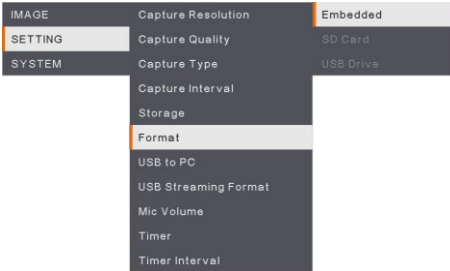
Menu Screen

Funktion



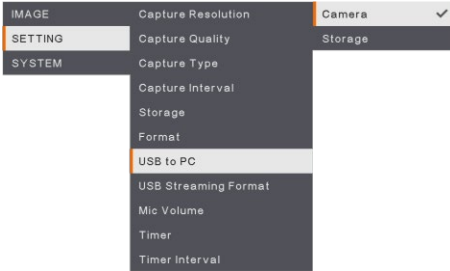
Speicherung (Storage)

Ändern des Speicherortes. Audio- & Video-Aufnahmen können nur auf einer SD-Speicherkarte oder einem USB-Stick gespeichert werden.



Format (Format)

Formatieren, um alle Daten im gewählten Speichermedium zu löschen.

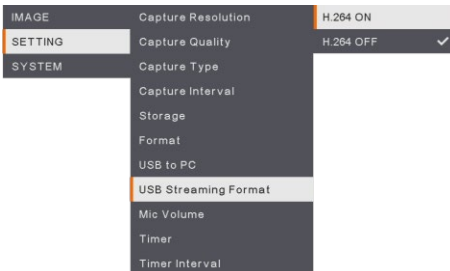


USB an PC (USB to PC)

Auswahl des Status von AVerVision F50+ bei Computer-Verbindung über USB.

Camera - Kann als Webcam eingesetzt werden oder mit der beiliegenden Software zum Aufnehmen von Einzelbildern und Videos.

Storage - übertragen der aufgenommenen Bilder/Videos aus dem Speicher auf die Festplatte des Computers.

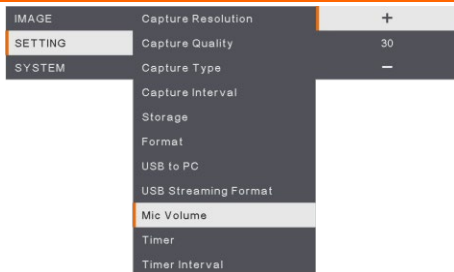


USB Streaming-Format (USB Streaming Format)

Für den Videokompressionsstandard können Sie **H.264 ON** oder **H.264 OFF** wählen.

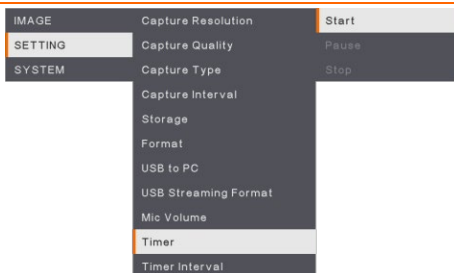
Menu Screen

Funktion



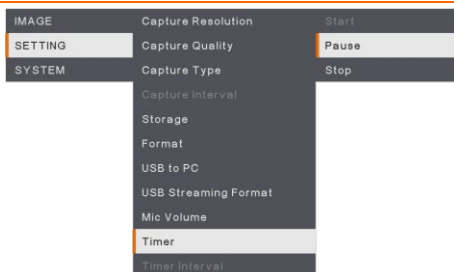
Mikrofonlautstärke (MIC Volume)

Lautstärkeeingang über Aufzeichnung oder USB-Audioeingang anpassen.



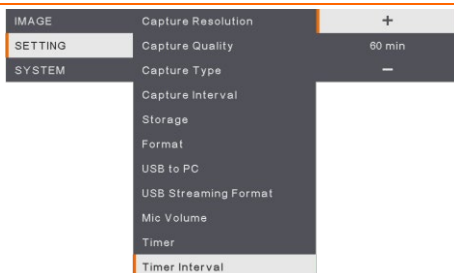
Start Timer (Start Timer)

Timer starten. Der Timer zählt automatisch hoch, sobald er Null erreicht, und zeigt die abgelaufene Zeit an.



Pause/Stopp-Timer (Pause/Stop Timer)

Während der Zeitaufnahme die „Menu“-Taste drücken, um die Zeitvorgabe zu pausieren oder zu stoppen.



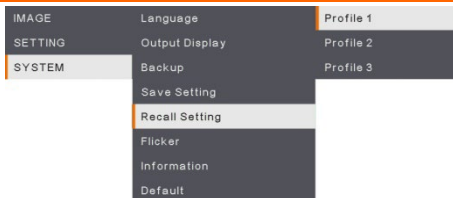
Timer-Intervall (Timer Interval)

Legen sie die Timer-Dauer mit bis zu 2 Stunden fest.

System

Menu Screen		Funktion
IMAGE SETTING SYSTEM Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default English 繁體中文 日本語 Deutsch Français Español 簡體中文 Italiano Русский Indonesia Suomi Polaki	Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default English 繁體中文 日本語 Deutsch Français Español 簡體中文 Italiano Русский Indonesia Suomi Polaki	Sprache (Language) Ändern und Auswahl der Sprache. F17+ unterstützt bis zu 12 Sprachen.
IMAGE SETTING SYSTEM Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default 3840x2160 @ 60 3840x2160 @ 30 1920x1080 1280x720 1024x768	Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default 3840x2160 @ 60 3840x2160 @ 30 1920x1080 1280x720 1024x768	Ausgabeanzeige (Output Display) Festlegen der Auflösung für die Bildanzeige am Bildschirm. Das Auflösung des Ausgabegerätes wird automatisch erkannt und entsprechend der höchsten Auflösung konfiguriert.
IMAGE SETTING SYSTEM Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default SD Card USB Drive	Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default SD Card USB Drive	Sicherung (Backup) Kopieren des Bildes aus dem integrierten Speicher auf die SD-Karte oder das USB Flash-Laufwerk.
IMAGE SETTING SYSTEM Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default Profile 1 Profile 2 Profile 3	Language Output Display Backup Save Setting Recall Setting Flicker Information Default Profile 1 Profile 2 Profile 3	Einstellung speichern (Save Setting) Speicherung der aktuellen Einstellungen (Helligkeit, Kontrast, Sättigung, Vorschaumodus usw.) unter der gewählten Profilnummer.

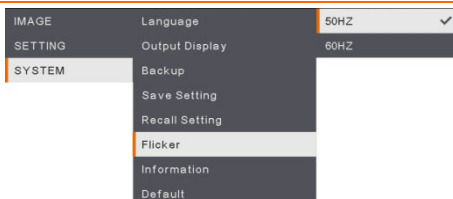
Menu Screen



Funktion

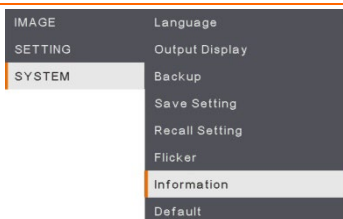
Einstellung aufrufen (Recall Setting)

Wiederherstellung der Einstellungen für die ausgewählte Profilnummer.



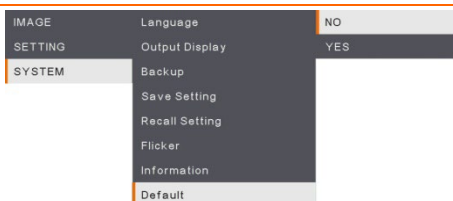
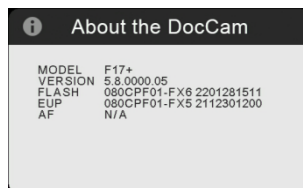
Flicker (Flicker)

Auswahl zwischen 50 Hz oder 60 Hz. Einige Anzeigegeräte können höhere Aktualisierungsraten verarbeiten. Das Bild flackert kurz, während die Ausgabe auf eine andere Aktualisierungsrate umgeschaltet wird.



Information (Information)

Produktinformationen anzeigen.



Defauölt (Default)

Zurücksetzen aller Einstellungen auf die Werkseinstellungen. Alle gespeicherten Konfigurationen werden gelöscht.

Playback

Mithilfe der Playback-Funktion können Sie die gespeicherten Bilder oder Videos konfigurieren.

Menu Screen			Funktion
PLAYBACK	Slide Show	Start	Diashow (Slide Show) Diashow starten oder stoppen.
	Interval	Stop	
	Storage		
	Delete All		
PLAYBACK	Slide Show	+	Intervall (Interval) Auswahl des Intervall für die Bild- oder Videowiedergabe.
	Interval	1 sec	
	Storage	-	
	Delete All		
PLAYBACK	Slide Show	Embedded	Speicher (Storage) Auswahl von Bildern oder Videos aus dem Speicher, einschließlich Embedded, SD-Karte oder USB-Laufwerk.
	Interval	SD Card ✓	
	Storage	USB Drive	
	Delete All		
PLAYBACK	Slide Show	NO	Alle löschen (Delete All) Wählen Sie diese Option, um alle gespeicherten Bilder oder Videos zu löschen.
	Interval	YES	
	Storage		
	Delete All		

Übertragen gespeicherter Bilder/Videos auf einen Computer

Für die Speicherung von Bildern/Videos bieten sich zwei Möglichkeiten:

1. Integrierter Speicher und SD-Karte
2. Integrierter Speicher und USB-Laufwerk



Bitte beachten Sie die nachstehenden Anweisungen und befolgen diese genau, **BEVOR** Sie das USB-Kabel anschließen.

1. Vor dem Anschluss des USB-Kabels **muss** USB als SPEICHERMEDIUM auf PC gestellt werden.



2. Wenn unten rechts am Präsentationsbildschirm **Massenspeichergerät erkannt** angezeigt wird, können Sie das USB-Kabel anschließen.
3. Nach dem Anschluss des USB-Kabels erkennt das System das Massenspeichergerät automatisch. Nun können Sie die erfassten Bilder/das Bild vom eingebauten **F17+ - Speicher, der SD-Karte oder dem USB-Laufwerk** auf die Computerfestplatte kopieren.

Technische Daten

Bilderfassung

Sensor	1/3.06" CMOS
Anzahl Pixel	13 Megapixel
Bildrate	60 fps (max.)
Weißabgleich	Auto / Manuell
Belichtung	Auto / Manuell
Bildmodus	Normal (Mikroskop) / Motion / High Quality
Effekte	Farbe / SW / Negativ
RGB-Analogausgang	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
HDMI-Ausgang	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Bilderfassung	200 Frames (XGA)

Optik

Fokussierung	Auto / Manuell
Aufnahmebereich	605mm x 450mm
Vergrößerung	23X (max.) (1x optisches Zoom x 23x Digitalzoom)

Stromversorgung

Stromquelle	DC 12V, 100-240V, 50-60Hz
Stromverbrauch	12 Watt (Leuchte aus); 12.8 Watt (Leuchte an)

Beleuchtung

Leuchtmitteltyp	LED-Lichter
-----------------	-------------

Eingang / Ausgang

HDMI-Ausgang	JA (HDMI, Pass-Through)
HDMI-Eingang	JA (HDMI, Pass-Through)
RGB-Eingang	JA (15-Pins D-sub, Pass-Through)
RGB-Ausgang	JA (15-Pins D-sub, Pass-Through)
USB-A-Anschluss	1 (Typ A für USB Flash-Laufwerk)
USB-C-Anschluss	1 (für Anschluss an PC)
MIC	Eingebaut
SD Kartenschlitz	1 (SD / SDHC, bis zu 32GB)
Leitungsausgang	Klinkenstecker
Mikrofon	MIC ein
DC 12V (Eingang)	Netzteilanschluss
Kensington-Schloss	JA

Abmessungen

Im Betrieb	380mm x 200mm x 545mm (+/- 2 mm einschließlich der Gummifüße)
Zusammengelegt	305mm x 250mm x 77mm (+/- 2 mm einschließlich der Gummifüße)
Gewicht	2.56 kg (about 5.64 lbs)

Externer Speicher

SD-Karte	32GB Max. (FAT32)
USB-Stick	32GB Max. (FAT32)

* Spezifikationen unterliegen Änderungen ohne Vorankündigung.

Problemlösung

In diesem Abschnitt finden Sie viele nützliche Tipps zur Lösung von allgemeinen Problemen, auf die Sie bei der Arbeit mit der AVerVision F17+ eventuell stoßen können.

Kein Bild auf dem Präsentationsbildschirm.

1. Überprüfen Sie sämtliche Verbindungen, halten Sie sich dabei an die Hinweise in dieser Anleitung.
2. Schauen Sie nach, ob das Ausgabegerät tatsächlich eingeschaltet ist.
3. Überprüfen Sie die Einstellungen des Ausgabegerätes.
4. Wenn Sie ein Notebook oder einen Computer zur Präsentation mithilfe des Anzeigerausgangsgeräts einsetzen, überprüfen Sie die Kabelverbindung vom Computer RGB (VGA) Ausgang zum RGB Eingang der AVerVision F17+ und überzeugen Sie sich davon, dass sich die AVerVision F17+ im PC-Modus befindet.

Ich habe die AVerVision F17+ richtig eingerichtet und sämtliche Verbindungen wie im Handbuch angegeben hergestellt und überprüft. Dennoch wird kein Bild auf dem Präsentationsbildschirm angezeigt.

1. Sobald das Gerät mit dem Stromnetz verbunden ist, schaltet es in den Standby-Modus. Schalten Sie das Gerät mit der Netztaaste (POWER) ein.
2. Falls Ihr Ausgabegerät ein TV-Gerät oder ein analoges Gerät ist, stellen Sie den Dip-Schalter bitte auf TV.

Das Bild auf dem Präsentationsbildschirm ist verzerrt oder verschwommen.

1. Ggf. werden alle veränderten Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt. Drücken Sie **MENÜ** und dann SYSTEM > Standard und wählen Sie am Bildschirmmenü JA.
2. Versuchen Sie, die Verzerrungen durch Anpassung von Helligkeit und Kontrast (Menüfunktionen) zu reduzieren.
3. Bei einem verschwommenen oder unscharfen Bild stellen Sie die Bildschärfe über den Fokusring am Kamerakopf nach.

Kein Computerbild auf dem Präsentationsbildschirm

1. Überprüfen Sie sämtliche Kabelverbindungen zwischen Anzeigegerät, AVerVision F17+ und Ihrem PC.
2. Schließen Sie die AVerVision F17+ an Ihren PC an, bevor Sie den Computer einschalten.
3. Nutzen Sie bei einem Notebook die Tastenkombination FN+F5, um zwischen den Anzeigemodi umzuschalten und das Computerbild auf dem Präsentationsbildschirm anzuzeigen. Informieren Sie sich mithilfe der Benutzeranleitung Ihres Notebook über andere Tastenkombinationen.

Wenn ich vom Kameramodus in den PC-Modus umschalte, wird nicht das exakte Desktop-Bild meines PCs oder Notebooks auf dem Präsentationsbildschirm angezeigt.

1. Am PC oder Notebook setzen Sie den Mauszeiger auf eine freie Stelle auf dem Desktop und klicken mit der rechten Maustaste. Wählen Sie „Eigenschaften“, danach das Register „Einstellungen“. Klicken Sie den Monitor Nummer 2 an und setzen Sie ein Häkchen bei „Angefügt“ oder „Windows-Desktop auf diesen Monitor erweitern“. Klicken Sie auf „OK“.
2. Setzen Sie den Mauszeiger nun noch einmal auf eine freie Stelle auf dem Desktop und klicken Sie noch einmal mit der rechten Maustaste.
3. Stellen Sie Ihre Grafikkarte nun so ein, dass das Bild sowohl über den internen Bildschirm (bei Notebooks) als auch über den externen Bildschirm ausgegeben wird. Die exakte Vorgehensweise erfahren Sie in der Dokumentation zu Ihrer Grafikkarte.
4. Nachdem Sie diese Schritte ausgeführt haben, sollte dasselbe Desktop-Bild sowohl auf dem PC oder Notebook als auch auf dem Präsentationsbildschirm angezeigt werden.

Garantie

Für die Zeit ab dem Kauf des zutreffenden Produkts und, wie im Abschnitt **“Warranty Period of AVer Product Purchased (Garantiezeit erworbener AVer-Produkte)”** erweiternd festgelegt ist, garantiert AVer Information Inc. (“AVer”), dass das zutreffende Produkt (“Produkt”) im Wesentlichen mit AVers Dokumentation für das Produkt übereinstimmt und dass seine Fertigung und seine Komponenten bei normaler Benutzung keine Fehler in Bezug auf Material und Ausführung aufweisen. In dieser Vereinbarung steht der Begriff „Sie“ für Sie als Einzelperson oder für das Unternehmen, in dessen Namen Sie das Produkt benutzen oder installieren. Diese eingeschränkte Garantie gilt ausschließlich für Sie, den Erstkäufer. Mit Ausnahme der vorhergehenden Ausführungen wird das Produkt ohne Mängelgewähr geliefert. In keinem Fall garantiert AVer den problemlosen oder unterbrechungslosen Betrieb des Produktes sowie die Eignung des Produktes für Ihre Zwecke. Ihre exklusiven Ansprüche sowie die gesamte Haftung von AVer gemäß dieses Abschnitts beschränkt sich nach AVers Ermessen auf die Reparatur oder den Austausch des Produktes gegen ein identisches oder vergleichbares Produkt. Diese Garantie gilt nicht für a) jedwede Produkte, deren Seriennummer unkenntlich gemacht, modifiziert oder entfernt wurde und nicht b) für Kartons, Behälter, Batterien, Gehäuse, Bänder oder Zubehörteile, die mit diesem Produkt verwendet werden. Diese Garantie umfasst keinerlei Produkte, die Schäden, Verschleiß oder Fehlfunktionen aufweisen, die durch a) Unfall, Missbrauch, bestimmungswidrigen Gebrauch, Nachlässigkeit, Feuer, Wasser, Blitzschlag oder sonstige höhere Gewalt, kommerzielle oder industrielle Nutzung, nicht autorisierte Modifikationen oder Nichteinhaltung der mit dem Produkt gelieferten Anweisungen, b) nicht vom Hersteller autorisierte Wartungs- und Reparaturingriffe, c) jegliche Transportschäden (solche Ansprüche müssen dem ausführenden Unternehmen gegenüber geltend gemacht werden) oder d) sämtliche weiteren Ursachen entstehen, die nicht auf Defekte des Produktes selbst zurückzuführen sind. Die für jegliche reparierte oder ausgetauschte Produkte gültige Garantiezeit entspricht entweder a) der ursprünglichen Garantiezeit oder b) der Dauer von 30 Tagen ab Auslieferung des reparierten oder ausgetauschten Produktes; es gilt die jeweils längere Zeitspanne.

Garantieeinschränkungen

AVer gewährt keinerlei Garantien gegenüber Dritten. Sie sind für sämtliche Ansprüche, Schadensersatzansprüche, Schlichtungen, Auslagen und Anwaltsgebühren hinsichtlich Ansprüchen gegenüber Ihnen verantwortlich, die aus dem Gebrauch oder Missbrauch des Produktes entstehen. Diese Garantie gilt ausschließlich dann, wenn das Produkt in Übereinstimmung mit den AVer-Spezifikationen installiert, bedient, gewartet und genutzt wird. Insbesondere deckt diese Garantie keinerlei Schäden ab, die durch Folgendes verursacht werden: (1) Unfall, ungewöhnliche physische, elektrische oder elektromagnetische Belastung, Nachlässigkeit oder Missbrauch, (2) Stromschwankungen über die von AVer festgelegten Spezifikationen hinaus, (3) Einsatz des Produktes mit jeglichen Zubehörteilen oder Optionen, die nicht von AVer oder von ihr autorisierten Vertretern hergerichtet werden, (4) Installation, Modifikation oder Reparatur des Produktes durch andere Personen oder Institutionen als durch AVer oder autorisierte Vertreter.

Haftungsausschluss

Wenn nicht ausdrücklich in dieser Vereinbarung erwähnt, lehnt AVer sämtliche weiteren Garantien in Bezug auf das Produkt unter maximaler Ausschöpfung rechtlicher Mittel ab; ob ausdrücklich, implizit, statutarisch oder auf sonstige Weise, einschließlich und ohne Einschränkung hinsichtlich zufriedenstellender Qualität, Handelssitte, Handelstauglichkeit, Handelsbrauch sowie hinsichtlich impliziter Zusicherung allgemeiner Gebrauchstauglichkeit, Eignung für einen bestimmten Zweck oder Nichtverletzung von Rechten Dritter.

Haftungseinschränkungen

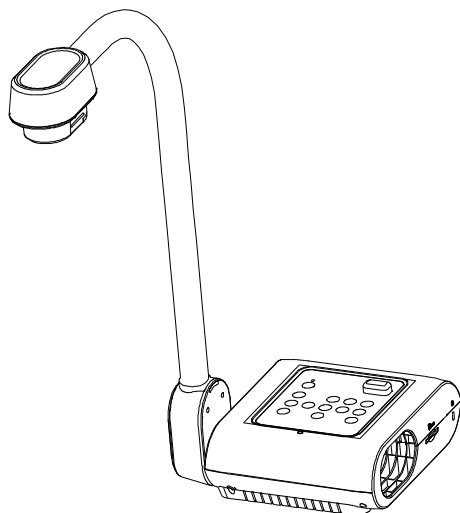
In keinem Fall haftet AVer für indirekte, beiläufige, spezielle, exemplarische, Entschädigungs- oder Folgeschäden jedweder Art, einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf entgangenen Gewinn, Datenverluste, Einkommensverluste, Produktionsausfälle, Nutzungsausfälle, Geschäftsunterbrechung, Beschaffung von Ersatzgütern oder Ersatzdiensten in Folge oder in Verbindung mit dieser eingeschränkten Garantie oder dem Einsatz oder der Leistung jeglicher Produkte, ob vertraglich oder nach Deliktrecht, einschließlich Nachlässigkeit oder sonstiger rechtlichen Verbindlichkeit, selbst wenn AVer auf die Möglichkeit solcher Schäden hingewiesen wurde. AVers Gesamthaftung für Schäden jeglicher Art übersteigt in keinem Fall und unabhängig von der Art des Vorgangs den Betrag, den Sie an AVer für das jeweilige Produkt, auf welches sich die Haftung bezieht, gezahlt haben.

Das Gesetz und Ihre Rechte

Diese Garantie verleiht Ihnen bestimmte gesetzliche Rechte; eventuell werden Ihnen weitere Rechte eingeräumt. Diese Rechte variieren von Land zu Land.



Die Garantiezeit entnehmen Sie bitte der Garantiekarte.



AVerVision F17+

Manuel de l'utilisateur



Déclaration de la Commission Fédérale des Télécommunications (FCC) (Classe A)



Remarque - Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe A, définies dans la partie 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été conçues pour garantir une protection raisonnable contre les interférences néfastes dans le cadre d'une installation domestique. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, il est susceptible de causer des interférences radio ou télévision. Cependant, aucune garantie n'est donnée qu'il ne causera pas d'interférence dans une installation donnée. Si cet appareil cause des interférences radio ou télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes:

- Changez la direction ou déplacez l'antenne réceptrice.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'appareil sur une prise relevant d'un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté.
- Contactez votre revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour de l'aide

Classe A de ITE :

La classe A ITE est une catégorie de tous les autres ITE qui satisfait toutes les limites de la classe A ITE mais pas les limites de la classe B ITE. Cet appareil peut être vendu tel quel mais l'avertissement suivant doit être inclus dans les instructions d'utilisation :

Avertissement – Ce produit appartient à la Classe A. Dans un environnement domestique, ce produit est susceptible de causer des interférences radio, et dans ce cas il est possible que l'utilisateur doive prendre des mesures adéquates.

Classe A de la CE (EMC)



Ce produit a été déclaré conforme aux normes du Conseil des Directives pour les lois des Pays Membres, relatives à la Directive de Compatibilité électromagnétique (2014/30/EU).

Avertissement – Ce produit appartient à la Classe A. Dans un environnement domestique, ce produit est susceptible de causer des interférences radio, et dans ce cas il est possible que l'utilisateur doive prendre des mesures adéquates pour éliminer ces interférences.

DÉCLARATION DE NON-RESPONSABILITÉ

Aucune garantie ni représentation, qu'elle soit explicite ou implicite, n'est donnée quant au contenu, la qualité et l'exactitude du présent document ainsi qu'à sa valeur commerciale ou sa convenance à un usage particulier. L'exactitude des informations contenues dans ce document a été vérifiée minutieusement, cependant nous ne pouvons pas être tenu responsables d'éventuelles erreurs. Les informations contenues dans le présent document sont susceptibles de des modifications sans préavis.

En aucun cas AVer ne pourra être tenu responsable d'éventuels dommages que ce soit, directs, indirects, accidentels, spéciaux ou consécutifs découlant de l'utilisation ou de l'incapacité à utiliser cet appareil ou son manuel, même si elle a été avertie en avance de la possibilité de tels dommages.

MARQUES DE COMMERCE

« AVer » est une marque commerciale propriété d'AVer Information Inc. Les autres marques commerciales mentionnées dans ce document à seule fin descriptive appartiennent à leurs sociétés respectives.

COPYRIGHT

© 2023 par AVer Information Inc. Tous droits réservés. | 23 Février 2023

Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue que ce soit, par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de AVer Information Inc.



LE SYMBOLE DE POUBELLE AVEC UNE CROIX DESSUS INDIQUE QUE CET APPAREIL NE DOIT PAS ÊTRE JETÉ DANS UNE POUBELLE ORDINAIRE. VOUS DEVEZ VOUS DÉBARRASSER DE CET APPAREIL, LORSQUE VOUS N'EN AVEZ PLUS BESOIN, EN L'EMMENANT DANS UN POINT DE COLLECTE SPÉCIALEMENT CONÇU POUR LE RECYCLAGE DES APPAREILS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES. POUR PLUS D'INFORMATIONS SUR LES POINTS DE COLLECTE POUR LE RECYCLAGE SITUÉS PRÈS DE CHEZ VOUS, CONTACTEZ VOTRE SERVICE DE RECYCLAGE DES APPAREILS RÉSIDENTIELS OU LE MAGASIN OU VOUS AVEZ ACHETÉ CET APPAREIL.

Information de sécurité sur les piles de la commande à distance

- Rangez les piles en un lieu frais et sec.
- Ne jetez pas les piles avec les ordures ménagères Déposez-les aux points de collecte spécifiques ou rapportez-les au magasin, le cas échéant.
- Enlevez les piles en cas de non-utilisation prolongée. Une pile qui fuit peut corroder et endommager la commande à distance ; utilisez les batteries en sécurité.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles neuves et non neuves.
- Ne mélangez pas, à l'usage, des piles de différents types : alcalines, standard (charbon-zinc) ou rechargeables (nickel-cadmium).
- Ne jetez pas les piles dans le feu.
- Ne mettez pas les bornes d'une pile en court-circuit.

Aide Supplémentaire

Pour la FAQ, l'assistance technique et le téléchargement du logiciel et du mode d'emploi, rendez-vous sur le site:

Centre de téléchargement: <https://www.avereurope.com/download-center>

Assistance Technique: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Coordonnées de contact

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Assistance technique: eu.rma@aver.com

Table des matières

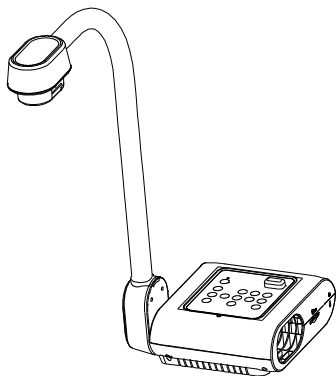
Contenu de la boîte	1
Optional Accessories	1
Familiarisez-vous avec l'AVerVision F17+	2
Panneau droit	3
Panneau arrière.....	3
Panneau gauche	4
Panneau de contrôle	5
Télécommande.....	7
Branchements	9
Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP	9
Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP par une interface HDMI interface	9
Branchement de l'adaptateur secteur	10
Branchement à un ordinateur.....	10
Branchement à un ordinateur via USB.....	11
Connexion à un ordinateur avec une interface d'entrée HDMI	11
Branchement d'un micro externe	12
Branchement d'un haut-parleur amplifié	12
Branchement à un microscope	13
Réglage de l'AVerVision F17+	15
Rangement et manipulation	15
Champ de la caméra	16
Lampe zénithale	18
Capteur infrarouge	18
Montage du F17+ sur une surface plate	19
Feuille antireflet.....	19
Stockage en mémoire externe	20
Insertion d'une carte SD	20
Insertion d'un Flash Drive USB	20
MENU OSD.....	21
Navigation dans le menu et les sous-menus	22
Image	22
Luminosité (Brightness).....	22
Contraste (Contrast)	22
Saturation (Saturation).....	22
Mode de prévisualisation (Preview Mode).....	23
Effets (Effect)	23

Miroir (Mirror)	23
Réglage de l'exposition (Exposure Setup)	24
Exposition manuelle (Manual Exposure)	24
Réglage de la balance des blancs (White Balance Setup)	24
Balance des blancs Bleu (Manual WB Blue)	25
Balance des blancs Rouge (Manual WB Red)	25
Focus (Focus)	25
Réglage manuel de la mise au point.	25
Réglage	26
Résolution de la capture (Capture Resolution)	26
Qualité de la capture (Capture Quality)	26
Type de capture (Capture Type)	26
Capture d'intervalle (Capture Interval)	26
Stockage (Storage)	27
Formater (Format)	27
USB à PC (USB to PC)	27
Format de streaming USB (USB Streaming Format)	27
Volume MIC (MIC Volume)	28
Démarrage de la minuterie (Start Timer)	28
Pause/Arrêt de la minuterie (Pause/Stop Timer)	28
Intervalle de minuterie (Timer Interval)	28
Système	29
Langue (Language)	29
Affichage de sortie (Output Display)	29
Sauvegarde (Backup)	29
Sauvegarde des réglages (Save Setting)	29
Rétablir les paramètres (Recall Setting)	30
Papillotement (Flicker)	30
Information (Information)	30
Défaut (Default)	30
Lecture	31
Diaporama (Slide Show)	31
Intervalle (Interval)	31
Stockage (Storage)	31
Effacer tout (Delete All)	31
Transfert des Images capturées/Vidéos à un ordinateur	32
Caractéristiques techniques	33
Image	33

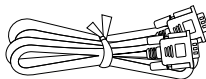
Optique	33
Alimentation	33
Éclairage	33
Entrée/sortie	33
Dimensions	34
Stockage externe	34
Guide de dépannage.....	35
Garantie limitée	36
Limitation de la garantie	36
Décharge de responsabilité.....	36
Limitation de responsabilité	36
Lois en vigueur et vos droits	37

Contenu de la boîte

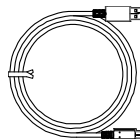
Assurez-vous que les éléments suivants se trouvent bien dans l'emballage.



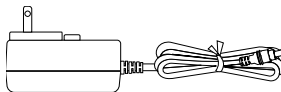
AVerVision F17+



Câble RGB



Câble USB
(Type C à type A)

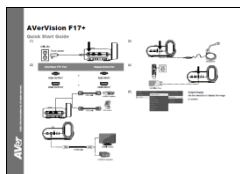


Adaptateur secteur (12V, 2A)

* Le Adaptateur secteur sera différent selon le type de prise de courant utilisé dans le pays où il est vendu.



Télécommande
(avec piles)



Guide de démarrage rapide



Carte de garantie
(Japon seulement)

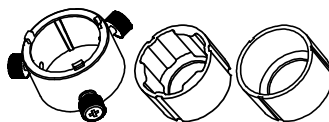
Optional Accessories



Sacoche



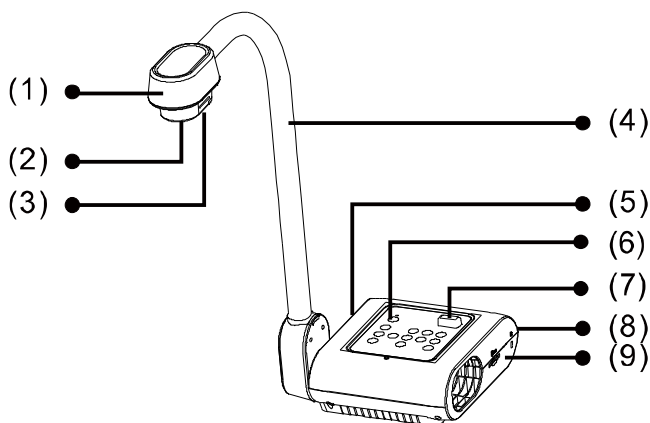
Feuille antireflet



Adaptateur microscope

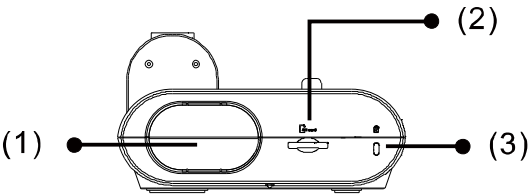
(Coupleur caoutchouc 28 mm, Coupleur caoutchouc 34mm)

Familiarisez-vous avec l'AVerVision F17+



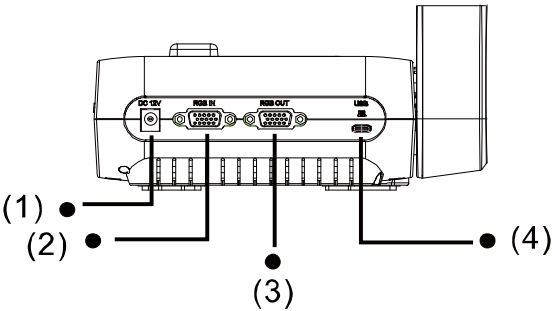
Nom	Fonction
(1) Tête de la caméra	Contient le senseur de la caméra.
(2) Objectif de la caméra	Mise au point de la caméra.
(3) Lampe LED	Lumière pour améliorer les conditions d'éclairage.
(4) Bras souple	Permet de régler le cadrage.
(5) Panneau gauche	Connexions pour HDMI (E/S), afficheur externe, entrée micro, sortie ligne et port USB
(6) Panneau de contrôle	Accès facile aux différentes fonctions.
(7) Capteur IR	Réception des ordres de la commande à distance.
(8) Panneau arrière	Connexions pour alimentation, ordinateur, E/S RGB, afficheur externe et port USB-C.
(9) Panneau droit	Connexions pour le support de la tête caméra, la carte SD, l'interrupteur de la sortie de l'afficheur TV-RGB, et la rainure compatible du verrouillage de sécurité Kensington antivol.

Panneau droit



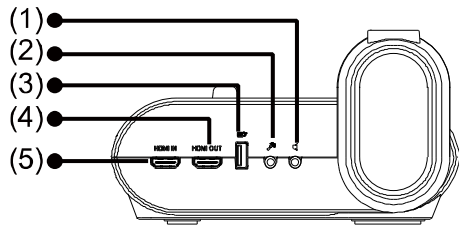
Nom	Fonction
(1) Compartiment caméra	Rangement de la tête caméra.
(2) Fente pour carte	Insertion de la carte SD (étiquette vers le haut).
(3) Connecteur antivol	Connexion d'un verrouillage de sécurité compatible Kensington ou d'un périphérique antivol.

Panneau arrière



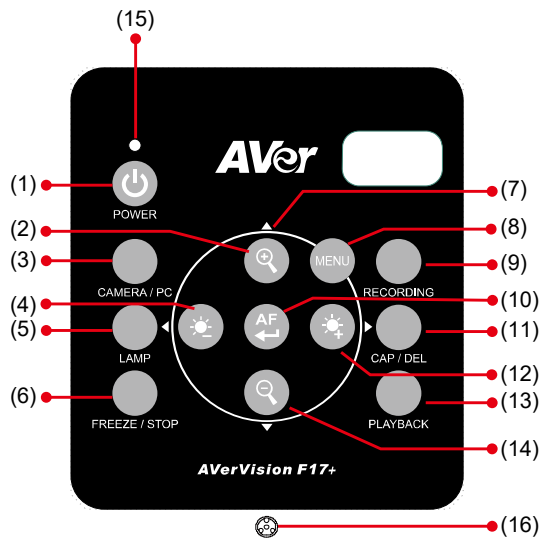
Nom	Fonction
(1) DC12V	Branchez l'adaptateur secteur sur ce port.
(2) Port d'entrée RVB	Entrer le signal depuis un ordinateur ou une autre source et le faire passer par le port SORTIE RGB seulement. Connecter ce port au port de sortie RGB/VGA d'un ordinateur.
(3) Port de sortie RVB	Branchez l'AverVision F17+ à n'importe quel périphérique d'affichage par câble RGB
(4) Port USB-C	Connecter à un port USB d'un ordinateur par un câble USB et utiliser l'AverVision F17+ comme une caméra USB, ou transférer les images/vidéos capturées de la source mémoire à l'ordinateur.

Panneau gauche



Nom	Fonction
(1) Port casque d'écoute	Branchement d'un haut-parleur ou d'un casque amplifié pour l'écoute de l'audio et des clips vidéo enregistrés.
(2) Port micro	Branchement d'un micro avec une prise jack de 3,5 mm. Le micro incorporé se désactive lorsqu'un micro externe est branché sur ce port.
(3) Port USB	Insérer un lecteur flash USB ; enregistrer les images ou les vidéos directement à partir du lecteur flash USB ou utiliser la souris pour annoter.
(4) Port HDMI Out	Émettez le signal vidéo du système principal sur un écran plat interactif, un moniteur LCD ou un projecteur LCD/DLP avec une interface HDMI via un câble HDMI.
(5) Port HDMI In	Connecter une source HDMI externe comme entrée via ce port.

Panneau de contrôle

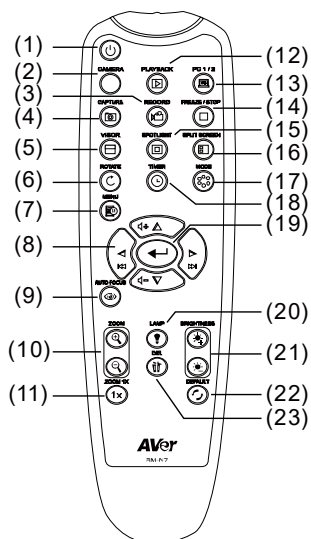


Nom	Fonction
(1) POWER	Bouton Marche/Veilleuse.
(2) ZOOM IN	Augmenter le grossissement de l'image en mode caméra ou reproduction photo.
(3) CAMERA / PC	Commuter le signal vidéo entre la caméra et l'ordinateur à partir du port ENTRÉE RGB.
(4) 	Réglage de brillance.
(5) LAMP	Allumer/éteindre la lampe zénithale.
(6) FREEZE/STOP	- Geler l'image live. - Arrêt de la reproduction vidéo.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Panoramique et zoom avant dans l'image (au-delà de la plage du zoom numérique) en mode direct ou en mode lecture. - Déplacer la sélection en mode Reproduction ou dans le menu OSD. - Utilisez ▲et▼ pour augmenter ou baisser le volume en reproduction vidéo. - Utilisez ◀et▶ pour reproduire la vidéo en marche arrière ou avant.
(8) MENU	Ouvrir et quitter le menu OSD.
(9) RECORDING	Démarrer/arrêter l'enregistrement audio et vidéo. Les enregistrements audio et vidéo ne peuvent être enregistrés que dans une de mémoire SD ou dans un flash drive USB. Voir Stockage en mémoire externe .

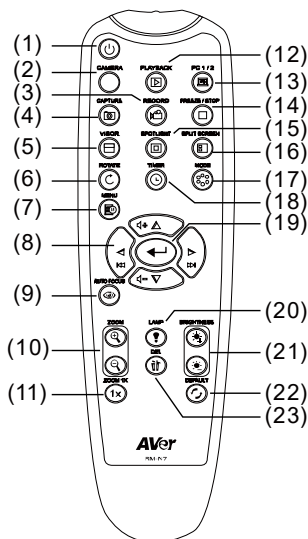
(10) 	- Pour régler automatiquement la mise au point. - Sélection depuis le mode Lecture ou depuis le menu OSD. - Activer/Désactiver la pause en reproduction vidéo.
(11) CAP/DEL	- Capturer une photo en mode Caméra. En mode de capture continue, pressez ce bouton de nouveau pour arrêter. - Effacer la photo/vidéo sélectionnée, en mode Reproduction.
(12) 	Réglage de brillance.
(13) PLAYBACK	Visionner et lire les images fixes capturées et les fichiers vidéo.
(14) ZOOM OUT	Diminuer le grossissement de l'image en mode caméra ou reproduction photo.
(15) POWER LED	- Rouge: Veille - Vert: marche
(16) Built-in MIC	Enregistrer le son pendant l'enregistrement d'un clip vidéo. Le son ainsi enregistré sera monaural.

Télécommande

La télécommande utilise deux (2) piles AAA (fournies), à installer correctement (respect des polarités) avant utilisation. Toutes les fonctions de l'AVerVision F17+ sont accessibles par la télécommande.



Nom	Fonction
(1) POWER	Bouton Marche/Veilleuse.
(2) CAMERA	Le mode Caméra affiche le signal vidéo de la caméra intégrée.
(3) RECORD	Marche/Arrêt de l'enregistrement audio et vidéo. Les données vidéo ne peuvent être enregistrées que dans une carte de mémoire SD ou dans un flash drive USB.
(4) CAPTURE	Capturer une photo en mode Caméra. En mode de capture photo continue, appuyer de nouveau sur ce bouton pour arrêter.
(5) VISOR	Non supporté.
(6) ROTATE	Faire pivoter l'image de 0/180° en mode Caméra.
(7) MENU	Ouvrir ou quitter le menu OSD.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Panoramique et zoom avant dans l'image (au-delà de la plage du zoom numérique) en mode direct ou en mode lecture. - Déplacer la sélection en mode Reproduction ou dans le menu OSD. - Utilisez ▲ et ▼ pour augmenter ou baisser le volume en reproduction vidéo. - Utilisez ◀ et ▶ pour reproduire la vidéo en marche arrière ou avant.
(9) AUTO FOCUS	Pour régler automatiquement la mise au point.
(10) ZOOM +/-	Augmenter/Diminuer le grossissement de l'image en mode caméra ou reproduction photo.
(11) ZOOM 1X	Remettre le zoom à la valeur 100 %.
(12) PLAYBACK	Voir les photos et vidéos capturées depuis la mémoire d'images.
(13) PC 1/2	Le mode PC affiche le signal vidéo du port ENTRÉE RVB/HDMI du AVERVISION F17+.
(14) FREEZE / STOP	- Geler l'image live. - Arrêt de la reproduction vidéo.
(15) SPOTLIGHT	Non supporté.



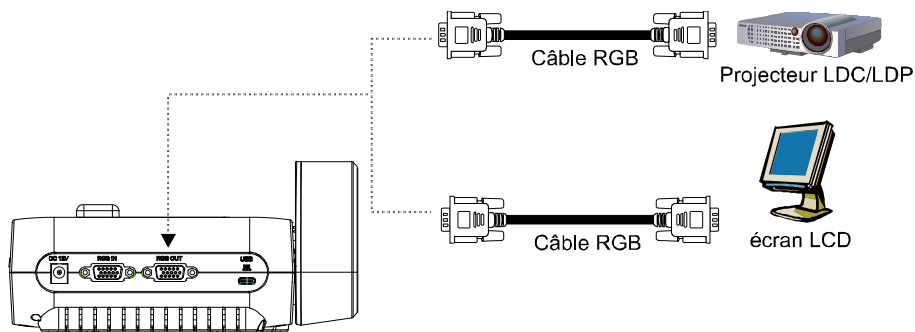
Nom	Fonction
(16) SPLIT SCREEN	Non supporté.
(17) MODE	Appuyez pour commuter entre Normal (Microscope), Motion, et High Quality.
(18) TIMER	Sélectionnez SETTING >Timer. Sélectionnez entre Start/Pause/Stop le compte à rebours de la minuterie.
	Sélectionnez Timer Interval pour définir la durée de la minuterie.
(19)	- Sélection depuis le mode Lecture ou depuis le menu OSD. - Activer/désactiver la pause en reproduction vidéo.
(20) LAMP	Allumer/éteindre la lampe zénithale.
(21) BRIGHTNESS +/-	Réglage de brillance.
(22) DEFAULT	Restaurer les paramètres d'usine.
(23) DEL	Effacer les photos/vidéos sélectionnées en mode Reproduction.

Branchements

Avant de faire un branchement, assurez-vous qu'aucun des appareils ne soit allumé. Si vous n'êtes pas sûr de l'endroit où vous brancher, voyez simplement les illustrations des connexions ci-après et consultez également le mode d'emploi de l'appareil auquel vous allez brancher l'AverVision F17+.

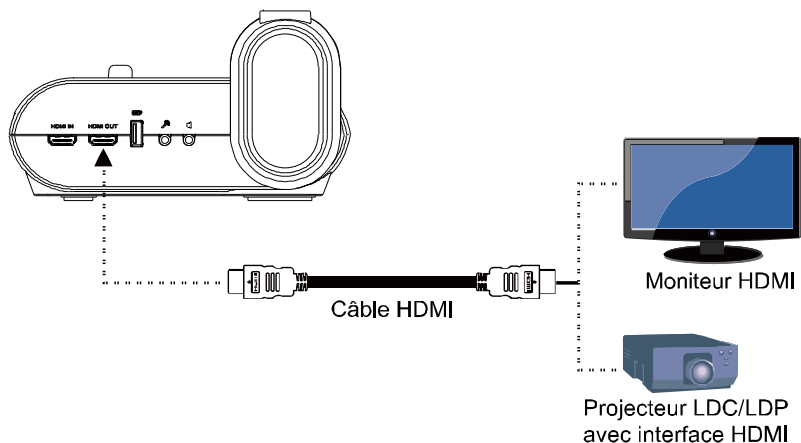
Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP

TRepérez le port d'entrée RGB du périphérique d'affichage et raccordez-le au port de SORTIE RGB de l'AVERVISION F17+.



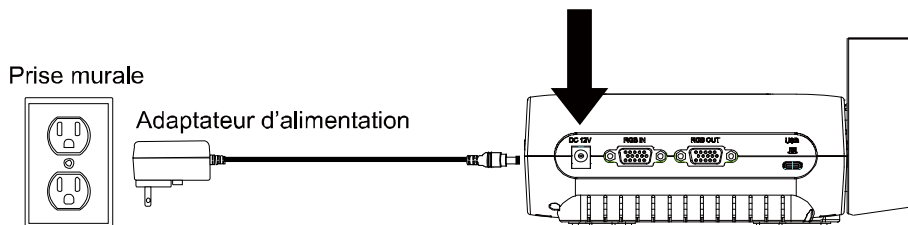
Branchement à un moniteur ou à un projecteur LCD/DLP par une interface HDMI interface

Repérez le port d'entrée HDMI du périphérique d'affichage et raccordez-le au port de SORTIE HDMI de l'AVERVISION F17+.



Branchement de l'adaptateur secteur

Branchez la source d'alimentation sur une prise secteur 100V~240V CA. Une fois branché, l'appareil se met automatiquement en mode veille. Appuyez sur  pour l'allumer.

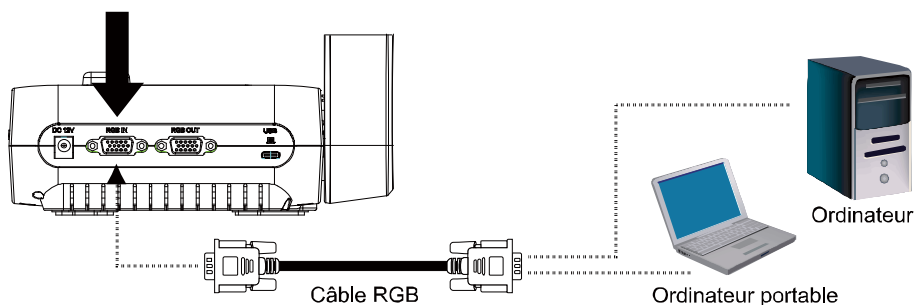


Branchement à un ordinateur

Repérez le port de sortie RGB de l'ordinateur et raccordez-le au port d'ENTRÉE RGB de l'AVerVision F17+. Le signal vidéo du port d'ENTRÉE RGB est diffusé en continu aux ports de SORTIE RGB.

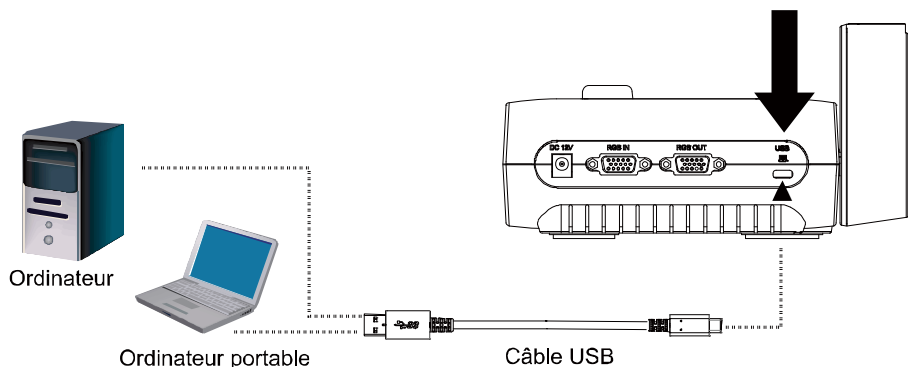


- Pour afficher l'image sur l'ordinateur, appuyez sur le bouton Caméra/PC du tableau de commandes ou de la commande à distance afin de passer l'AVerVision F17+ en mode ordinateur.
- Pour qu'un ordinateur portable produise une image, utiliser la commande clavier (FN+F5) pour passer d'un mode à l'autre. Pour une commande différente, vous référer au manuel de votre ordinateur portable.



Branchement à un ordinateur via USB

Repérez le port USB de l'ordinateur et raccordez-le au port d'ordinateur de l'AVerVision F17+.

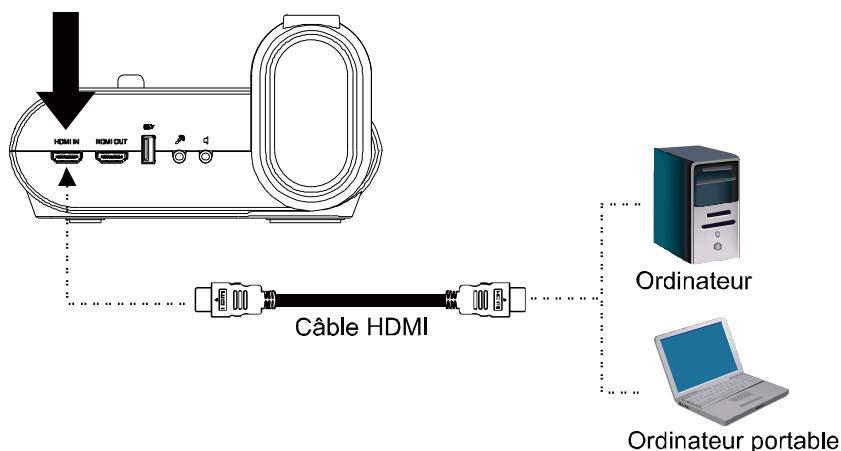


Connexion à un ordinateur avec une interface d'entrée HDMI

Trouvez le port de sortie HDMI du PC ou du portable et connectez-le au port HDMI de l'AVerVision F17+.

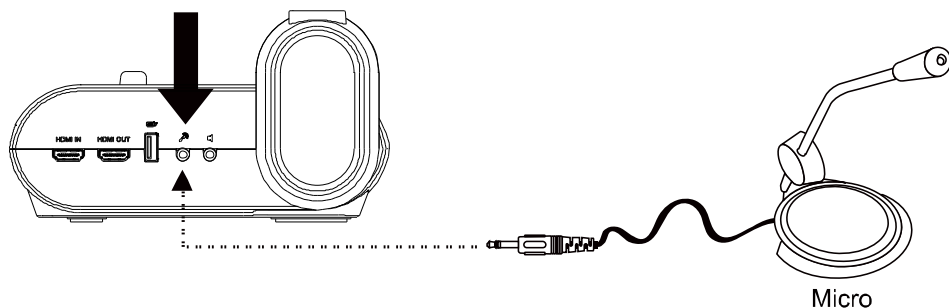


- Pour afficher l'image sur l'ordinateur, appuyez sur le bouton Caméra/PC du tableau de commandes ou de la commande à distance afin de passer l'AVerVision F17+ en mode ordinateur.
- Pour qu'un ordinateur portable produise une image, utiliser la commande clavier (FN+F5) pour passer d'un mode à l'autre. Pour une commande différente, vous référer au manuel de votre ordinateur portable.



Branchement d'un micro externe

Branchez un micro monaural muni d'une prise jack de 3,5 mm au port  . Le micro incorporé du panneau de commandes se désactive lorsqu'on branche un micro externe. Le son enregistré sera monaural.

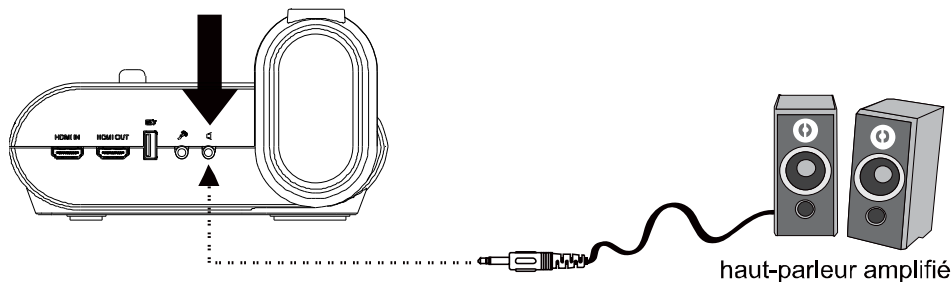


Branchement d'un haut-parleur amplifié

Branchez un haut-parleur amplifié muni d'une prise jack de 3,5 mm au port  . Seul le son de la reproduction vidéo est pris en charge.



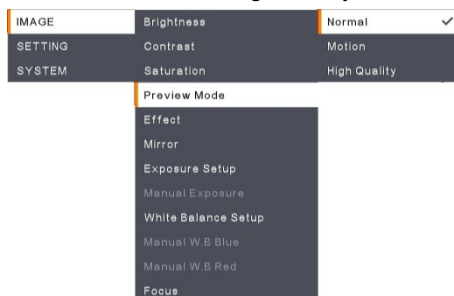
Nous vous recommandons de brancher un haut-parleur amplifié au port de sortie audio. Prenez garde quand vous mettez un casque. Baissez le volume avec la commande à distance pour vous éviter le risque d'un dommage auditif par excès de volume.



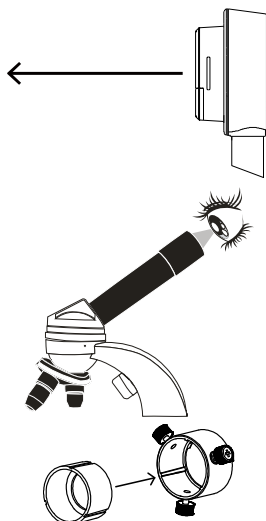
Branchement à un microscope

Vous pouvez aussi connecter le AVerVision F17+ à un microscope pour vous permettre de regarder des objets microscopiques sur un grand écran sans vous fatiguer les yeux.

1. Sélectionnez **IMAGE >Preview Mode>Normal (Microscope)** et appuyez sur .



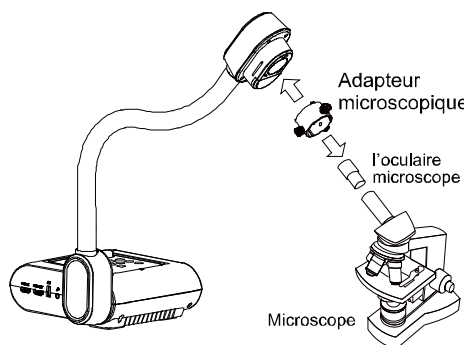
2. Pointez la tête caméra vers un point le plus lointain possible et appuyez sur **AUTO FOCUS** (mise au point automatique).
3. Ajustez la mise au point du microscope.
4. Sélectionnez le coupleur caoutchouc le plus adéquat pour la taille de l'oculaire du microscope, et insérez-le dans l'adaptateur microscope.



5. Enlevez l'oculaire du microscope et raccordez-le à l'adaptateur microscope muni du coupleur en caoutchouc. Serrez les 3 vis moletées jusqu'à ce que l'oculaire tienne dans l'adaptateur.

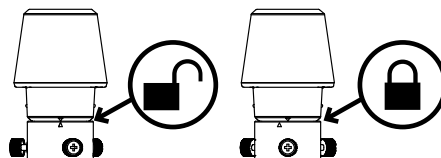


- Nous recommandons d'utiliser des oculaires de 15 mm ou plus d'eye relief (séparation admissible entre l'œil et l'oculaire).
- Effectuez l'ajustement manuellement pour obtenir une meilleure image.



6. Raccordez l'adaptateur microscope à la tête caméra AVerVision. Puis raccordez-le à l'AVerVision et au microscope.

7. Assurez-vous que les flèches gravées sur la tête caméra et sur l'adaptateur soient du même côté, raccordez puis tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour verrouiller en faisant coïncider les flèches.

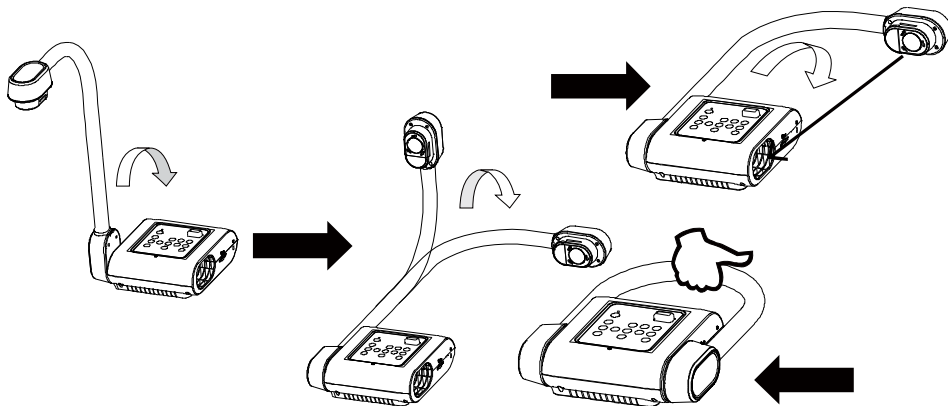


Réglage de l'AVerVision F17+

Cette section explique comment régler et ajuster le AVerVision F17+ pour répondre à vos besoins.

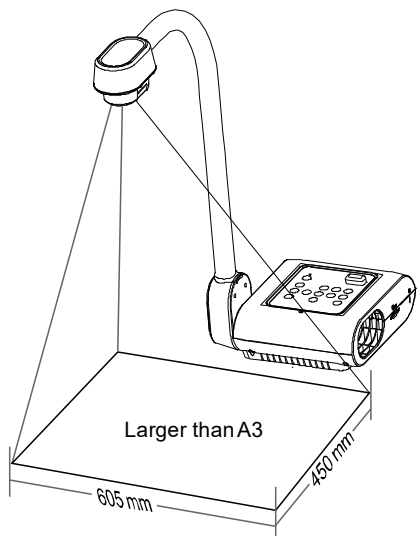
Rangement et manipulation

The gooseneck design allows you to freely bend the arm and store the camera head in the camera holder. Once you have properly secured the camera head to the camera holder, you may use the arm to carry AVerVision F17+.



Champ de la caméra

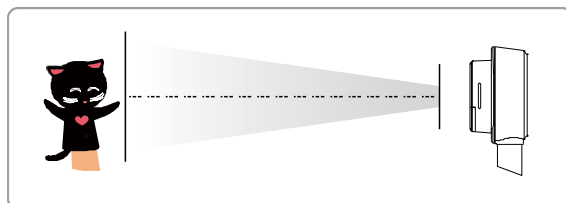
Le champ peut couvrir une surface de 605 x 450 mm en mode **High Quality**.
Plus grand que A3.



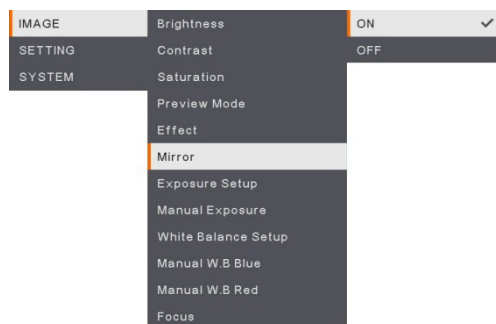
Pour accéder au mode **High Quality**, sélectionnez **IMAGE>Preview Mode>High Quality** et appuyez sur .

IMAGE	Brightness	Normal
SETTING	Contrast	Motion
SYSTEM	Saturation	High Quality ✓
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Si la tête caméra est en position verticale, appuyez deux fois sur **PIVOTER** dans le panneau de commandes ou dans la télécommande pour redresser l'image.

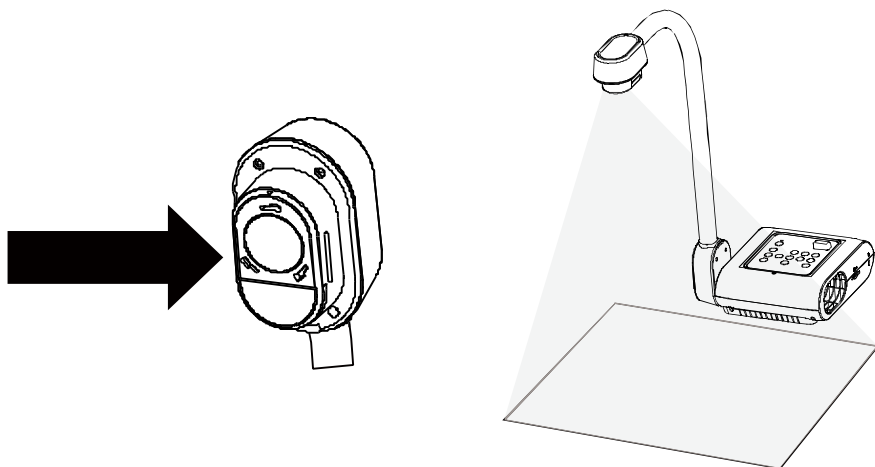


Pour inverser l'image (effet miroir), appuyez sur **IMAGE** > sélectionnez **Mirror** (miroir), appuyez sur  et sélectionnez **ON**.



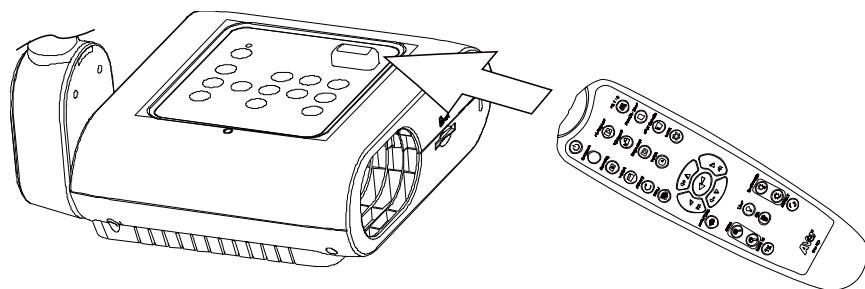
Lampe zénithale

Appuyez sur le bouton LAMP (lampe) du panneau de commandes ou de la télécommande pour allumer ou éteindre la lampe.



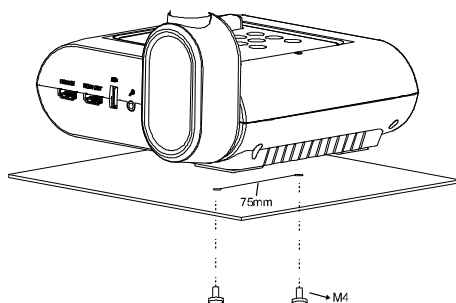
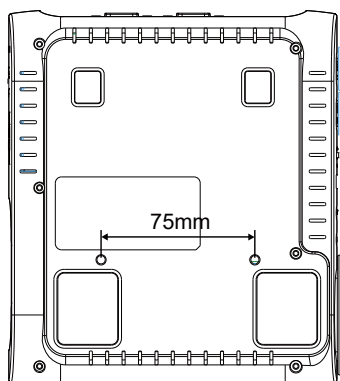
Capteur infrarouge

Pointez la télécommande vers le capteur infrarouge pour faire fonctionner l'appareil.



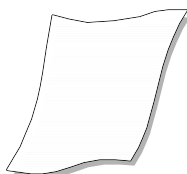
Montage du F17+ sur une surface plate

Mesurez et marquez le segment de 75 cm correspondant à la distance entre les trous tel qu'indiqué dans l'illustration ci-dessous. Utilisez deux vis M 4,0 pour trous de 6mm et fixez le F17+ sur la surface plate.



Feuille antireflet

La feuille antireflet est recouverte d'un film spécial qui permet d'éliminer les reflets qui peuvent apparaître lors du visionnage d'objets très brillants ou glacés, comme les magazines ou les photographies. Il suffit de placer la feuille antireflet sur le document brillant pour réduire la lumière réfléchie.



Stockage en mémoire externe

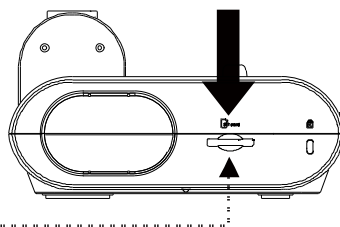
L'AVerVision F17+ prend en charge aussi bien la carte de mémoire SD que le flash drive USB afin que l'on puisse enregistrer plus de photos et de vidéos avec son. L'AVerVision F17+ détecte la présence d'un dispositif de stockage externe, et utilise automatiquement le dernier dispositif de stockage détecté. Si aucun dispositif externe de stockage n'est connecté, toutes les images fixes capturées seront enregistrées dans la mémoire interne.

Insertion d'une carte SD

Insérez la carte à fond, avec les contacts vers le bas. Pour enlever la carte, poussez pour la libérer puis tirez. Le système prend en charge les cartes SD d'une capacité de 1Go à 32Go (FAT32). Nous conseillons d'utiliser des cartes SDHC de classe 6 ou mieux, pour des enregistrements de haute qualité.



carte SD

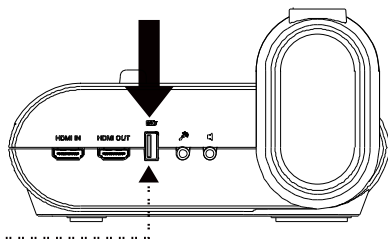


Insertion d'un Flash Drive USB

Branchez le lecteur flash USB au connecteur USB. L'AVerVision F17+ prend en charge des lecteurs flash USB de 1 GB à 32 GB (FAT32). **L'idéal est de formater le lecteur flash USB avec l'AVerVision F17+ pour de meilleurs enregistrements vidéo.**



Flash Drive USB



MENU OSD

Le menu OSD se compose de 3 onglets: **IMAGE**, **SETTING** et **SYSTEM**.

IMAGE	Brightness
SETTING	Contrast
SYSTEM	Saturation
	Preview Mode
	Effect
	Mirror
	Exposure Setup
	Manual Exposure
	White Balance Setup
	Manual W.B Blue
	Manual W.B Red
	Focus

IMAGE

IMAGE	Capture Resolution
SETTING	Capture Quality
SYSTEM	Capture Type
	Capture Interval
	Storage
	Format
	USB to PC
	USB Streaming Format
	Mic Volume
	Timer
	Timer Interval

SETTING

IMAGE	Language
SETTING	Output Display
SYSTEM	Backup
	Save Setting
	Recall Setting
	Flicker
	Information
	Default

SYSTEM

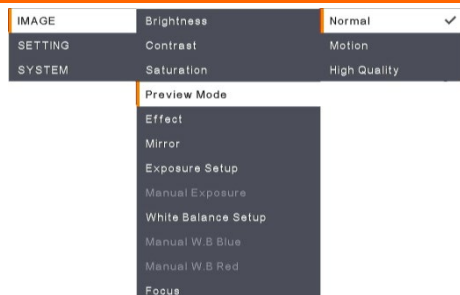
Navigation dans le menu et les sous-menus

- 1. Appuyez sur la touche **MENU** de la télécommande ou du panneau de commandes.
- 2. Appuyez sur ►, ◀, ▲ et ▼ pour choisir une sélection dans la liste du menu.
- 3. Appuyez sur (↩) pour faire une sélection.
- 4. Utilisez ▲ et ▼ pour régler un paramètre ou pour faire une sélection.
- 5. Appuyez sur (↩) pour accéder au sous-menu.

Image

Écran du menu			Fonction
IMAGE	Brightness	+	Luminosité (Brightness) Réglez la luminosité manuellement de 0 à 255.
SETTING	Contrast	125	
SYSTEM	Saturation	—	Contraste (Contrast) Réglez manuellement le contraste de 0 à 255 pour des environnements lumineux et sombres.
	Preview Mode		
	Effect		Saturation (Saturation) Réglez la saturation manuellement de 0 à 255.
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

Écran du menu



Fonction

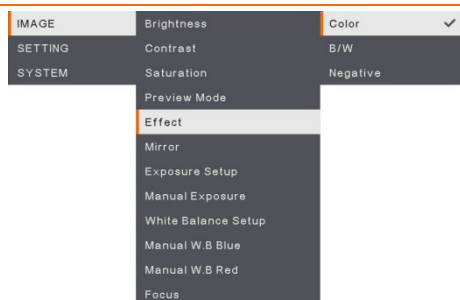
Mode de prévisualisation (Preview Mode)

Sélectionnez parmi les divers paramétrages d'affichage des images.

Normal (Microscope) - réglez le gradient de l'image.

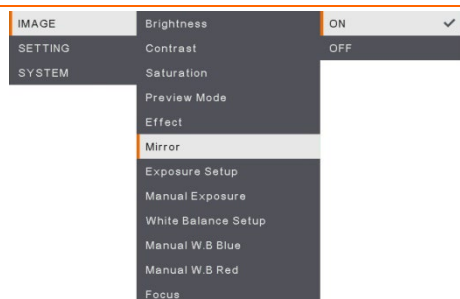
Motion (vidéo) - augmentez le nombre d'images/seconde.

High Quality (Haute Qualité) - haute résolution avec la meilleure qualité.



Effets (Effect)

Conversion de l'image : positive (couleurs normales), monochrome (noir et blanc) ou négative.



Miroir (Mirror)

Sélectionner inverser l'image en mode Caméra.

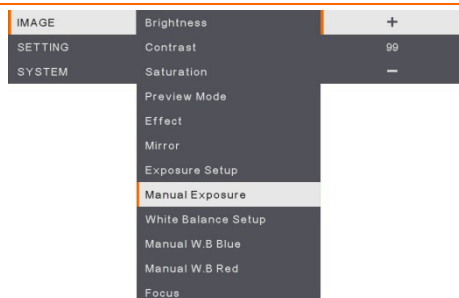
Écran du menu

Fonction



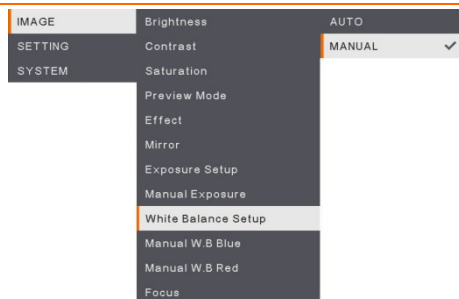
Réglage de l'exposition (Exposure Setup)

Sélectionnez **AUTO** pour régler automatiquement la balance des blancs et le paramètre d'exposition et corriger la couleur et la compensation d'exposition. Sélectionnez **MANUAL** pour activer les paramètres avancés pour l'exposition manuelle et balance des blancs.



Exposition manuelle (Manual Exposure)

MANUAL (MANUEL) - réglez manuellement l'exposition. L'exposition peut être réglée entre 0 et 99.



Réglage de la balance des blancs (White Balance Setup)

Sélectionnez le réglage de la balance des blancs pour différentes conditions d'éclairage ou différentes températures de couleur.

AUTO - réglage automatique de la balance des blancs.

MANUAL (MANUEL) - réglez manuellement le niveau de couleur. Sélectionnez Manuel pour activer la configuration avancée de la balance des blancs.

Écran du menu

Fonction

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	112
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Balance des blancs Bleu (Manual WB Blue)

Réglez manuellement le niveau de bleu.
Le niveau de couleur peut être ajusté jusqu'à 255.

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	113
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Balance des blancs Rouge (Manual WB Red)

Réglez manuellement le niveau de rouge.
Le niveau de couleur peut être ajusté jusqu'à 255.

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	101
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Focus (Focus)

Réglage manuel de la mise au point.

Réglage

Écran du menu

IMAGE	Capture Resolution	13M
SETTING	Capture Quality	Normal ✓
SYSTEM	Capture Type	
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Fonction

Résolution de la capture (Capture Resolution)

Sélectionnez la taille de la capture. Pour la valeur **13M**, la taille de résolution de la capture est 4208 X 3120.

Sélectionnez **Normal**, la taille de la capture est basée sur les paramètres de résolution.

IMAGE	Capture Resolution	Finest ✓
SETTING	Capture Quality	High
SYSTEM	Capture Type	Normal
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Qualité de la capture (Capture Quality)

Sélectionnez le paramètre de compression de capture.

Sélectionnez **Finest (Supérieur)** pour obtenir la meilleure compression de capture.

IMAGE	Capture Resolution	Single
SETTING	Capture Quality	Continuous ✓
SYSTEM	Capture Type	
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Type de capture (Capture Type)

Sélectionnez la taille de la capture.

Single (Simple) - capture d'une seule image.

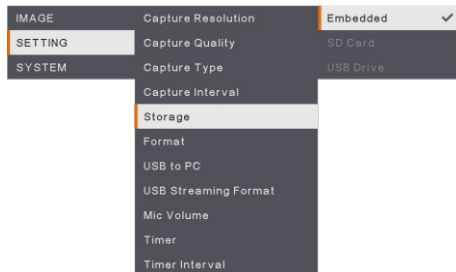
Continuous (Continu) - capture d'images successives. Appuyez sur une touche quelconque pour interrompre la capture en continu. Sélectionnez **Continuous (Continu)** pour activer le réglage **Capture Interval (Capture d'intervalle)**.

IMAGE	Capture Resolution	+
SETTING	Capture Quality	1 sec
SYSTEM	Capture Type	-
	Capture Interval	
	Storage	
	Format	
	USB to PC	
	USB Streaming Format	
	Mic Volume	
	Timer	
	Timer Interval	

Capture d'intervalle (Capture Interval)

Définir l'intervalle de temps pour la capture continue. La durée peut être réglée jusqu'à 600 secondes (10 min).

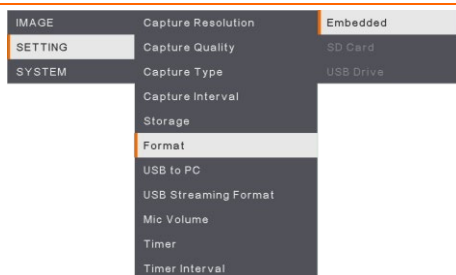
Écran du menu



Fonction

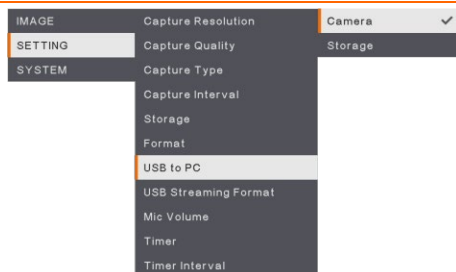
Stockage (Storage)

Changez le lieu de stockage. Les enregistrements audio et vidéo ne peuvent être enregistrés que dans une carte de mémoire SD ou un flash drive USB.



Formater (Format)

Formatez pour effacer toutes les données de la mémoire sélectionnée.

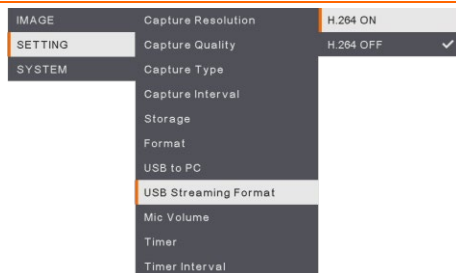


USB à PC (USB to PC)

Sélectionner le statut de l'AverVision F50+ lorsqu'il est connecté à l'ordinateur via USB.

Camera (Caméra) - peut être utilisée comme une webcam d'ordinateur ou, avec notre logiciel joint, pour l'enregistrement vidéo ou la capture d'images fixes.

Storage (Stockage) - transférez les photos capturées et les vidéos de la mémoire au disque dur de l'ordinateur.

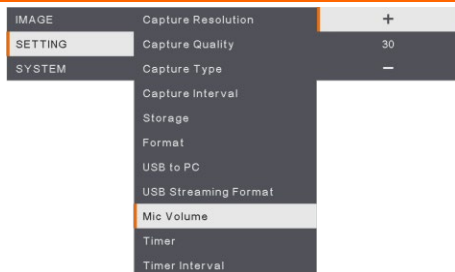


Format de streaming USB (USB Streaming Format)

Pour la norme de compression vidéo, vous pouvez sélectionner **H.264 ON (marche)** ou **H.264 OFF (arrêt)**

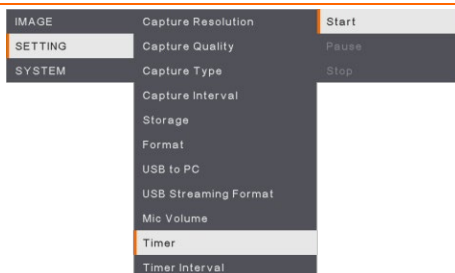
Écran du menu

Fonction



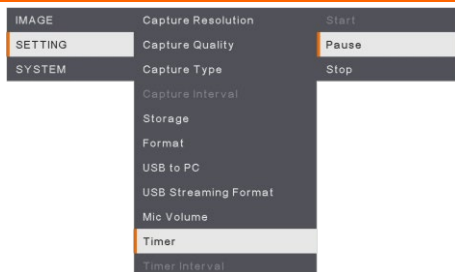
Volume MIC (MIC Volume)

Réglez le volume d'entrée lors d'enregistrement de l'entrée audio USB.



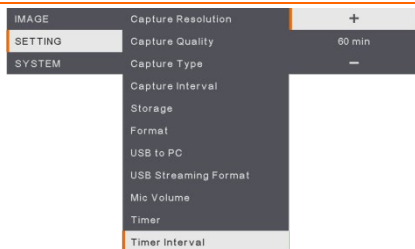
Démarrage de la minuterie (Start Timer)

Démarrez la minuterie. La minuterie amorce un comptage automatique, une fois que le décompte atteint zéro, et afficher le temps écoulé.



Pause/Arrêt de la minuterie (Pause/Stop Timer)

Appuyez sur le bouton Menu pendant le compte à rebours pour mettre celui-ci en pause ou à l'arrêt.



Intervalle de minuterie (Timer Interval)

Réglez la durée de la minuterie jusqu'à 2 heures.

Système

Écran du menu

IMAGE	Language	English	✓
SETTING	Output Display	繁體中文	
SYSTEM	Backup	日本語	
	Save Setting	Deutsch	
	Recall Setting	Français	
	Flicker	Español	
	Information	简体中文	
	Default	Italiano	
		Русский	
		Indonesia	
		Suomi	
		Polski	

Fonction

Langue (Language)

Changez et sélectionnez une autre langue. F17+ prend en charge jusqu'à 12 langues.

IMAGE	Language	3840x2160 @ 60
SETTING	Output Display	3840x2160 @ 30
SYSTEM	Backup	1920x1080
	Save Setting	1280x720
	Recall Setting	1024x768
	Flicker	
	Information	
	Default	

Affichage de sortie (Output Display)

Paramétrer la résolution pour l'affichage de l'image sur l'écran. La résolution du périphérique de sortie est détectée automatiquement et configurée à la résolution la plus élevée.

IMAGE	Language	SD Card
SETTING	Output Display	USB Drive
SYSTEM	Backup	
	Save Setting	
	Recall Setting	
	Flicker	
	Information	
	Default	

Sauvegarde (Backup)

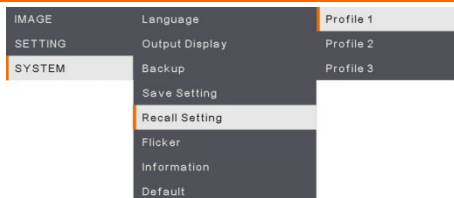
Copier l'image de la mémoire interne à la carte SD ou au flash drive USB.

IMAGE	Language	Profile 1
SETTING	Output Display	Profile 2
SYSTEM	Backup	Profile 3
	Save Setting	
	Recall Setting	
	Flicker	
	Information	
	Default	

Sauvegarde des réglages (Save Setting)

Sauvegardez les réglages actuels (brillance, contraste, saturation, mode de prévisualisation, etc.) sous le n° de profil ☐ sélectionné.

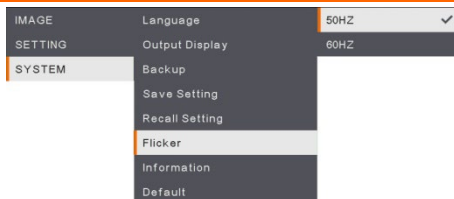
Écran du menu



Fonction

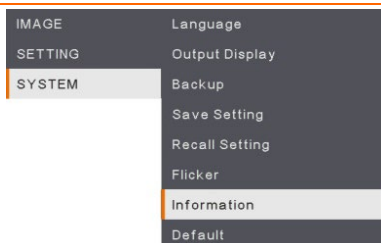
Rétablir les paramètres (Recall Setting)

Restaurer le paramétrage du n° de profil sélectionné.



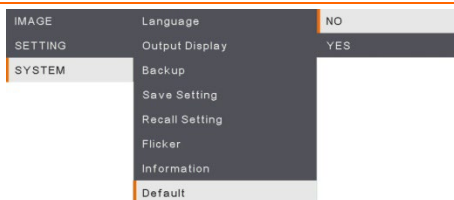
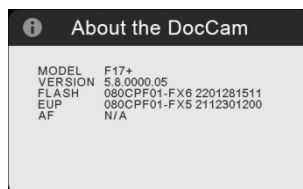
Papillotement (Flicker)

Sélectionnez 50 Hz ou 60 Hz. Certains écrans ne peuvent pas prendre en charge des fréquences d'actualisation élevées. L'image clignotera quelques instants lorsque vous changerez la fréquence d'actualisation du signal de sortie.



Information (Information)

Afficher les infos produit.



Défaut (Default)

Restaurer tous les paramètres à leurs valeurs d'usine. Toutes les sauvegardes existantes seront supprimées.

Lecture

La fonction lecture peut être utilisée pour configurer les photos et les vidéos des fichiers enregistrés.

Écran du menu		Fonction
PLAYBACK	Slide Show	Diaporama (Slide Show) Afficher toutes les photos capturées comme un diaporama automatisé. Le fichier vidéo sera ignoré.
	Interval	
	Storage	
	Delete All	
PLAYBACK	Slide Show	Intervalle (Interval) Régler l'intervalle avant l'affichage de la photo ou vidéo suivante.
	Interval	
	Storage	
	Delete All	
PLAYBACK	Slide Show	Stockage (Storage) Choisissez les images ou les vidéos du stockage, y compris de la mémoire intégrée intégrée, la carte SD ou la clé USB.
	Interval	
	Storage	
	Delete All	
PLAYBACK	Slide Show	Effacer tout (Delete All) Sélectionnez cette option pour effacer toutes les images ou vidéos enregistrées.
	Interval	
	Storage	
	Delete All	

Transfert des Images capturées/Vidéos à un ordinateur

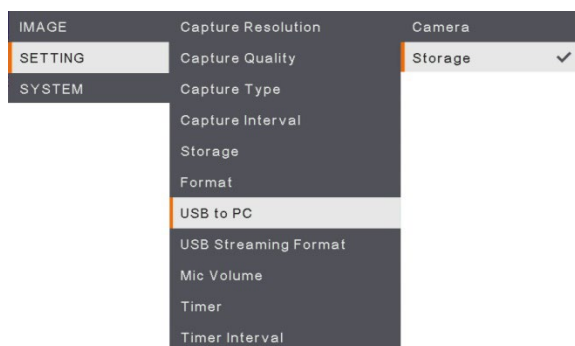
Deux manières d'enregistrer des images / vidéos :

1. Mémoire intégrée + carte SD
2. Mémoire intégrée + clé USB



Vous **DEVEZ** lire attentivement et respecter les instructions suivantes **AVANT** de brancher le câble USB.

1. **IL FAUT** paramétrer l'USB vers l'ordinateur en fonction STOCKAGE avant de brancher le câble USB.



2. Lorsque « **Mass Storage Start (must check)...** » [Démarrage du stockage de masse (à vérifier)...] s'affiche au coin inférieur droit de l'écran de présentation, vous pouvez brancher le câble USB.
3. Dès que le câble USB est branché, le système détecte automatiquement le nouveau disque amovible. Vous pouvez maintenant transférer les images ou vidéos capturées depuis la **mémoire intégrée du F17+, la carte SD ou la clé USB** vers le disque dur de l'ordinateur.

Caractéristiques techniques

Image

Capteur	1/3.06" CMOS
Nombre de pixels	13 Méga
Cadence d'images	60 images par seconde (maxi.)
Balance des blancs	Auto / Manuelle
Exposition	Auto / Manuelle
Mode d'image	Normal (Microscope) / Motion / High Quality
Effet	Couleur / N&B / Négatif
Sortie analogique RVB	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Sortie HDMI	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Capture d'image	200 images (XGA)

Optique

Mise au point	Auto/Manuelle
Champ	605mm x 450mm
Zoom	Max. x23 (zoom optique x1 + zoom numérique x23)

Alimentation

Source d'alimentation	DC 12V, 100-240V, 50-60Hz
Consommation électrique	12 Watts (lampe éteinte); 12.8 Watts (lampe allumée)

Éclairage

Type de lampe	LED
---------------	-----

Entrée/sortie

Sortie HDMI	OUI (passage direct HDMI)
Entrée HDMI	OUI (passage direct HDMI)
Entrée RVB	OUI (passage direct D-sub 15 broches)
Sortie RVB	OUI (passage direct D-sub 15 broches)
Port USB-A	1 (Type A pour clé USB)
Port USB-C	1 (pour la connexion au PC)
MIC	Intégré
SD Card Slot	1 (SD / SDHC, jusqu'à 32 Go)
Ligne out	Jack 3,5 mm
Microphone	Entrée micro
Entrée 12V c.c.	Prise d'alimentation
Kensington Lock	OUI

Dimensions

En service	380mm x 200mm x 545mm ($\pm$ 2 mm y compris pied caoutchouc)
Plié	305mm x 250mm x 77mm ($\pm$ 2 mm y compris pied caoutchouc)
Poids	2.56 kg (environ 5.64lbs)

Stockage externe

SD Card	32 Go max.(FAT32)
Flash Drive USB	32 Go max.(FAT32)

*Les caractéristiques sont sujettes à modifications sans avis préalable.

Guide de dépannage

Cette section contient des informations importantes qui peuvent vous aider à résoudre les problèmes les plus fréquents avec l'AVerVision F17+.

Il n'y a aucune image sur l'écran de présentation.

1. Vérifiez toutes les connexions en suivant les instructions de ce manuel.
2. Vérifiez l'interrupteur de l'appareil d'affichage de sortie.
3. Vérifiez les réglages de l'appareil d'affichage de sortie.
4. Si vous faites une présentation depuis un ordinateur portable au moyen d'un appareil d'affichage en sortie, vérifiez le branchement du câble depuis la sortie RGB (VGA) de l'ordinateur vers l'entrée RGB de l'AVerVision F17+ et assurez-vous que l'AVerVision F17+ soit en mode PC.

J'ai réglé l'AVerVision F17+ et vérifié toutes les connexions comme indiqué dans ce manuel mais il n'y a toujours aucune image sur l'écran de présentation.

1. Une fois mis sous tension, l'appareil se met en mode veille. Appuyer sur le bouton POWER (Marche) pour l'allumer.
2. Si votre périphérique de sortie d'affichage est un téléviseur ou un périphérique analogique, placez le commutateur DIP TV-RVB sur TV.

L'image sur l'écran de présentation est déformée ou est floue.

1. Remettez aux valeurs d'usine tous les paramètres qui auraient pu être modifiés. Appuyez sur **MENU** puis allez à SYSTEM > Default (SYSTÈME > Valeurs par défaut) et sélectionnez YES (Oui) dans le menu OSD.
2. Utilisez les fonctions de menu Brillance et Contraste pour réduire la déformation si possible.
3. Si l'image est floue ou n'est pas au point, appuyez sur le bouton Mise au point automatique du panneau de commande ou de la télécommande.

Il n'y a aucun signal d'ordinateur sur l'écran de présentation.

1. Vérifiez tous les câbles de connexion entre l'appareil d'affichage, l'AVerVision F17+ et votre PC.
2. Connectez d'abord votre PC à l'AVerVision F17+ avant d'allumer votre PC.
3. Pour un ordinateur portable, appuyer plusieurs fois de suite sur FN+F5 pour naviguer parmi les modes d'affichage et afficher l'image de l'ordinateur sur l'écran de présentation. Pour une commande différente, se référer au manuel de votre ordinateur portable.

L'écran de présentation ne montre pas exactement l'image du bureau de mon PC ou de mon portable après que je change du mode Caméra au mode PC.

1. Retournez sur votre PC ou portable, mettez la souris sur le bureau et cliquez sur le bouton droit, puis choisissez « Propriétés » ; choisissez l'onglet « Réglages », cliquez sur « 2 » moniteurs et cochez la case « Agrandir mon bureau de Windows sur ce moniteur ».
2. Puis retournez sur votre PC ou portable, remettez la souris sur le bureau et cliquez de nouveau sur le bouton droit.
3. Cette fois, choisissez « Options graphiques » puis « Envoyer vers », puis « Intel® double affichage cloné » puis choisissez « Moniteur + portable ».
4. Lorsque vous suivez ces étapes, vous devriez voir la même image du bureau sur votre PC ou votre portable et sur votre écran de présentation.

Garantie limitée

AVer Information Inc. (« AVer ») garantit et ce pour la période suivant la date de l'achat dudit produit et son éventuelle prolongation, telles que définies dans la section « **Warranty Period of AVer Product Purchased (Période de garantie du produit AVer acheté)** », que le produit en question (« Produit ») est conforme à la documentation d'AVer et que sa fabrication et ses composants ne présentent pas de défaut matériel ni de défaut de fabrication, sous réserve d'une utilisation normale. « Vous », dans le cadre de ce contrat, correspond à vous en tant qu'individu ou qu'entreprise responsable de l'installation et de l'utilisation du Produit. La présente garantie limitée s'applique uniquement à Vous, l'acheteur d'origine. Sauf pour ce qui suit, le Produit est fourni « TEL QUEL ». En aucun cas AVer ne garantit que vous serez capable d'utiliser le Produit sans problèmes ou interruptions, ou que le Produit conviendra à vos besoins. Votre seul recours et l'entière responsabilité de AVer dans ce paragraphe sera, selon AVer, la réparation ou le remplacement du Produit par un produit similaire ou équivalent. Cette garantie ne s'applique pas aux (a) Produits dont le numéro de série a été effacé, modifié ou enlevé et aux (b) cartons, boîtiers, piles, cabinets, cassettes et autres accessoires utilisés avec ce produit. Cette garantie ne s'applique pas aux Produits qui ont été endommagés, détériorés ou qui fonctionnent mal suite à (a) un accident, un abus, la négligence, le feu, l'eau, les éclairs ou tout autre acte naturel, une utilisation commerciale ou industrielle, une modification interdite ou le non-respect des instructions fournies avec ledit Produit, (b) un abus de service par une personne autre que les représentants du fabriquant, (c) des dommages pendant le transport (ces réclamations doivent être faites auprès de la compagnie de transport), ou (d) toute autre cause qui n'est pas causée par un défaut matériel. La Durée de la Garantie de tout produit réparé ou remplacé sera la durée la plus longue entre (a) la Durée de la Garantie d'origine et (b) trente (30) jours à partir de la date de réception du produit réparé ou de remplacement.

Limitation de la garantie

AVer ne donne aucune garantie à un tiers. Vous êtes responsable pour tous les dommages, demandes, accords, dépenses et coûts d'avocat associés à une plainte déposée contre Vous puisque vous êtes le seul responsable de votre utilisation, correcte ou non, de ce Produit. Cette garantie n'est valide que si ce Produit a été installé, opéré, utilisé et entretenu en accordance avec les instructions de AVer. En particulier, cette garantie ne couvre pas les dommages causés par (i) des accidents, des événements physiques, électriques ou électromagnétiques inhabituels, la négligence ou l'utilisation incorrecte, (ii) des fluctuations dans l'alimentation électrique hors du contrôle de AVer, (iii) l'utilisation du Produit avec des accessoires ou des attachements non recommandés par AVer ou ses agents agréés ou (iv) l'installation, la modification ou la réparation de ce Produit par n'importe qui autre que AVer ou l'un de ses agents agréés.

Décharge de responsabilité

SAUF DANS LES CAS EXPRESSÉMENT SPÉCIFIÉS DANS LA PRÉSENTE GARANTIE ET DANS LES LIMITES AUTORISÉES PAR LA LOI, AVER DÉCLINE TOUTE LES AUTRES RESPONSABILITÉS DE GARANTIE POUR CE PRODUIT, QU'ELLE SOIT EXPLICITE OU IMPLICITE, RÈGLEMENTAIRE OU AUTRE, INCLUANT SANS RESTRICTIONS LA SATISFACTION DE LA QUALITÉ, L'APTITUDE À L'UTILISATION, AU FONCTIONNEMENT AINSI QUE LES GARANTIES IMPLICITES D'APTITUDE À LA COMMERCIALISATION ET D'ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER OU LE RESPECT DES DROITS DE TIERS.

Limitation de responsabilité

EN AUCUN CAS AVER NE POURRA ÊTRE TENU RESPONSABLE D'ÉVENTUELS DOMMAGES QUE CE SOIT, DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES, PUNITIFS OU CONSÉCUTIFS, INCLUANT SANS RESTRICTIONS, LA PERTE DE PROFITS, DE DONNÉES, DE PRODUCTION, DE L'USAGE, LES INTERRUPTIONS DE COMMERCE, L'OBTENTION DE BIENS OU DE SERVICES DE REMPLACEMENT DÉCOULANT DE OU ASSOCIÉ À CETTE GARANTIE LIMITÉE, OU DE L'UTILISATION OU DES PERFORMANCES DE N'IMPORTE QUEL PRODUIT MÊME SI LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES EST STIPULÉE DANS LE CONTRAT OU LE DROIT, INCLUANT SANS RESTRICTIONS LA NÉGLIGENCE OU N'IMPORTE QUELLE AUTRE THÉORIE LÉGALE, MÊME SI AVER A ÉTÉ AVERTI DE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES. L'UNIQUE ET ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DE AVER, DANS LE CAS D'UN DOMMAGE DE

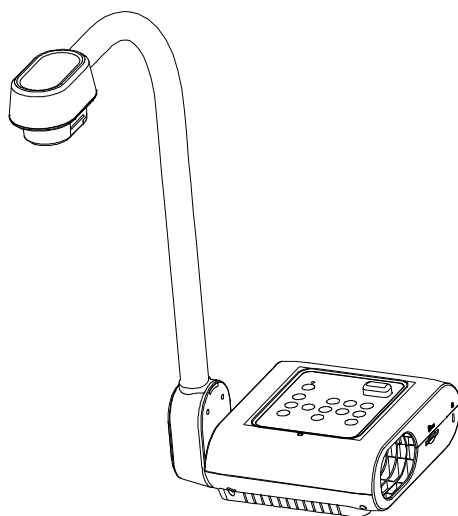
QUELQUE SORTE QUE CE SOIT ET CELA MALGRÉ LA FORME D'ACTION PRISE, NE DÉPASSERA JAMAIS LE MONTANT PAYÉ PAR VOUS VERS AVER POUR L'ACHAT DU PRODUIT EN QUESTION.

Lois en vigueur et vos droits

Cette garantie vous confère des droits réglementaires spécifiques auxquels pourront éventuellement s'ajouter d'autres droits en fonction des lois en vigueur. Ces droits varient d'une région à l'autre.



Pour la période de garantie, reportez-vous à la carte de garantie.



AVerVision F17+

Manuale Utente



Dichiarazione FCC (Federal Communications Commission) (Classe A)



NOTA: Questa attrezzatura è stata controllata ed è stata trovata a norma con i limiti di un apparecchio digitale di Classe A, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in un'installazione privata. Questa attrezzatura genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non c'è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in installazioni particolari. Se questa attrezzatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura ed il ricevitore.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello al quale è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Classe A ITE:

La Classe A ITE è un Classe A ITE ma non i limiti Classe B ITE. La vendita di tali attrezzature non può essere limitata, ma devono essere allegati i seguenti avvisi nelle istruzioni per l'uso:

Avviso - Questo è un prodotto di classe A. In un ambiente domestico questo prodotto può provocare interferenze radio, nel cui caso potrebbe essere richiesto all'utente di prendere misure adeguate per correggere tale interferenza.

Classe A CE (MEC)

Si dichiara la conformità alle richieste dichiarate nel Concilio direttivo (Parlamento Europeo) sull'Approssimazione delle leggi degli Stati membri in relazione alla Direttiva 2014/30/EU sulla Compatibilità elettromagnetica dei dispositivi di telecomunicazione.

Avviso - Questo è un prodotto di classe A. In un ambiente da radiofonici e di questo prodotto può provocare interferenze radio, nel cui caso potrebbe essere richiesto all'utente di prendere misure adeguate per correggere tale interferenza.

LIMITAZIONE DELLE RESPONSABILITÀ

Non è fatta alcuna garanzia o dichiarazione, sia essa espressa o implica, riguardo alla qualità, l'accuratezza, le prestazioni e l'idoneità a qualsiasi scopo particolare di questo documento.

L'esattezza delle informazioni di questo documento sono state controllate attentamente; tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per qualsiasi inaccuratezza. Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifiche senza preavviso.

In nessun caso AVer sarà responsabile per danni diretti, indiretti, speciali, accidentali o conseguenti, provocati dall'uso o dall'inabilità all'uso di questo prodotto o documentazione, anche se avvisati della possibilità di tali danni.

MARCHI COMMERCIALI

"AVer" è un marchio registrato da AVer Information Inc. Altri marchi commerciali qui usati unicamente a scopo descrittivo appartengono alle rispettive aziende.

DIRITTI D'AUTORE

© 2023 Tutti i diritti di questo oggetto appartengono ad AVer Information Inc. | 23 Febbraio 2023

Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi d'archiviazione, o tradotta in qualsiasi lingua, usando qualsiasi forma o mezzo, senza previa autorizzazione della AVer Information Inc.



QUESTO SIMBOLO SUL PRODOTTO, O SULLA SUA CONFEZIONE, INDICA CHE IL PRODOTTO NON PUÒ ESSERE SMALTITO INSIEME AI RIFIUTI DOMESTICI.

INVECE È RESPONSABILITÀ DELL'UTENTE DI SMALTIRE L'ATTREZZATURA PRESSO PUNTI DESIGNATI DI RACCOLTA PER IL RICICLAGGIO DI COMPONENTI ELETTRICI ED ELETTRONICI. PER ALTRE INFORMAZIONI SUI PUNTI DI RACCOLTA PER IL RICICLAGGIO DELLE ATTREZZATURE, METTERSI IN CONTATTO CON IL MUNICIPIO, IL SERVIZIO DI NETTEZZA URBANA OPPURE IL NEGOZIO OVE È STATO FATTO L'ACQUISTO.

Informazioni di sicurezza relativamente alle pile del telecomando

- Conservare le pile in un luogo fresco e secco.
- Non smaltire le pile usate insieme ai rifiuti domestici. Smaltire le pile presso gli specifici punti di raccolta o, eventualmente, riportarle in negozio.
- Estrarre le pile se si prevede di non utilizzarle a lungo. Le perdite delle pile e la corrosione potrebbero danneggiare il telecomando. Smaltire le pile in modo sicuro.
- Non mescolare e usare pile vecchie e nuove.
- Non mescolare e usare tipi di pile diversi: alcaline, standard (carbone-zinco) o ricaricabili (nickel-cadmio).
- Non smaltire le pile nel fuoco.
- Non cercare di cortocircuitare i terminali delle pile.

Altro Aiuto

Per Domande tecniche, assistenza tecnica, download di software e manuale di istruzioni, invitiamo a visitare:

Centro download: <https://www.avereurope.com/download-center>

Assistenza tecnica: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Informazioni di contatto

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Assistenza tecnica: eu.rma@aver.com

Contenuti

Contenuto della confezione	1
Accessori opzionali.....	1
Acquisire familiarità con AVerVision F17+	2
Pannello laterale destro	3
Pannello posteriore.....	3
Pannello laterale sinistro.....	4
Pannello di controllo	5
Telecomando	7
Collegamenti	9
Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP	9
Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP con interfaccia HDMI	9
Collegamento del trasformatore.....	10
Collegamento a un Computer	10
Collegamento a un Computer tramite USB.....	11
Collegamento a un computer con interfaccia di ingresso HDMI	11
Collegamento a un microfono esterno	12
Collegare una cassa amplificata	12
Collegamento a un microscopio.....	13
Configurazione di AVerVision F17+	15
Conservazione e gestione	15
Area di proiezione.....	16
Luce proiettore.....	18
Sensore a raggi infrarossi.....	18
Montaggio del dispositivo F17+ su superficie in piano.....	19
Foglio antiriflesso	19
Supporto di memoria esterno	20
Inserimento di una scheda SD.....	20
Inserimento di un Drive Flash USB.....	20
MENU OSD	21
Spostarsi nel Menu e nel Sottomenu	22
Immagine.....	22
Luminosità (Brightness).....	22
Contrasto (Contrast).....	22
Saturazione (Saturation).....	22
Modalità anteprima (Preview Mode)	23
Effetto (Effect).....	23
Specchio (Mirror)	23
Configurazione dell'esposizione (Exposure Setup)	24

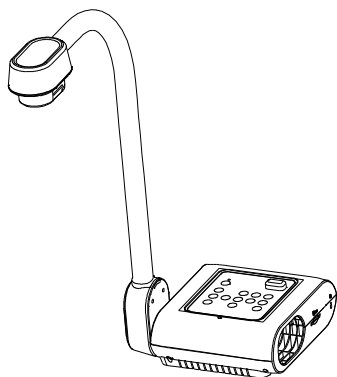
Esposizione manual (Manual Exposure)	24
Bilanciamento dei bianchi Configurazione (White Balance Setup)	24
Manuale WB Blu (Manual WB Blue)	25
Manuale WB Rosso (Manual WB Red)	25
Messa a fuoco (Focus)	25
Regolazione di precisione, manuale, dell'immagine.	25
Impostazione	26
Risoluzione di Cattura (Capture Resolution)	26
Qualità di cattura (Capture Quality)	26
Tipo di cattura (Capture Type)	26
Intervallo di cattura (Capture Interval)	26
Archiviazione (Storage)	27
Formato (Format)	27
USB a PC (USB to PC)	27
Formato di streaming USB (USB Streaming Format)	27
Volume MIC (MIC Volume)	28
Avvia timer (Start Timer)	28
Metti in pausa/Stop Timer (Pause/Stop Timer)	28
Intervallo Timer (Timer Interval)	28
Sistema	29
Lingua (Language)	29
Display di uscita (Output Display)	29
Backup (Backup)	29
Salva impostazioni (Save Setting)	29
Richiama impostazioni (Recall Setting)	30
Sfarfallio (Flicker)	30
Informazioni (Information)	30
Valore predefinito (Default)	30
Riproduzione	31
Presentazione (Slide Show)	31
Intervallo (Interval)	31
Archiviazione (Storage)	31
Elimina tutto (Delete All)	31
Trasferimento delle immagini/video catturati su un computer.....	32
Specifiche tecniche	33
Immagine	33
Optica	33
Alimentazione	33
Illuminazione	33
Input/Output	33
Dimensioni	34
Dispositivo di stoccaggio esterno	34

Risoluzione dei problemi..... 35
Garanzia limitata..... 36
Limitazioni della garanzia..... 36
Clausola di garanzia..... 36
Limitazione delle responsabilità..... 36
Leggi vigenti e diritti personali 37

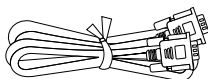


Contenuto della confezione

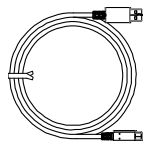
Verificare che la confezione contenga quanto segue.



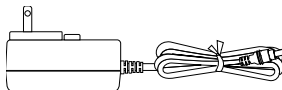
AVerVision F17+



Cavo RGB

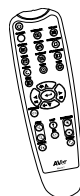


Cavo USB
(Da Tipo-C a Tipo-A)

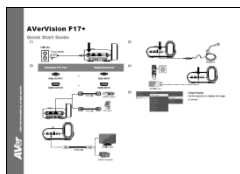


Adattatore di corrente
(12V, 2A)

* Il Adattatore di corrente varia in base alla presa di corrente standard del paese in cui è venduto il prodotto.



Telecomando
(batterie incluse)



Guida rapida

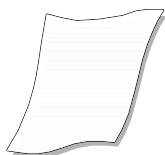


Scheda garanzia
(Solo per il Giappone)

Accessori opzionali



Borsa da trasporto



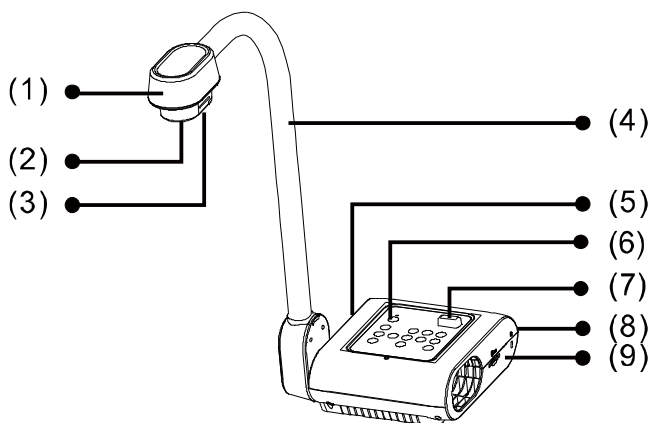
Foglio anti-riflesso



Adattatore microscopio

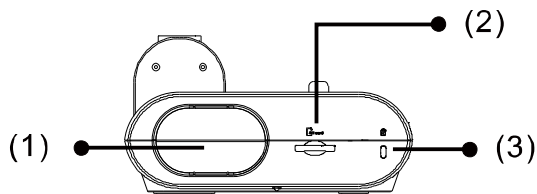
(Accoppiatore in gomma da 28 mm, Accoppiatore in gomma da 34mm)

Acquisire familiarità con AVerVision F17+



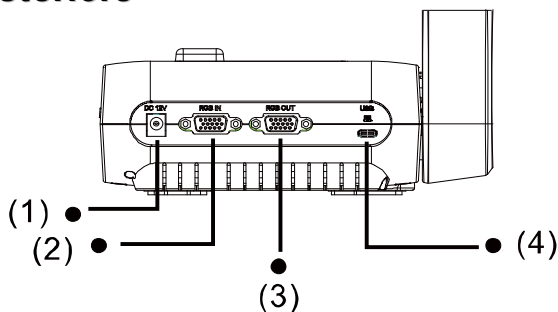
Nome	Funzione
(1) Testa della macchina	Contiene il sensore della telecamera.
(2) Obiettivo della telecamera	Mette a fuoco l'immagine della telecamera.
(3) Spia LED	Fornisce luce per migliorare le condizioni di illuminazione.
(4) Braccio flessibile	Fornisce una copertura regolabile della visualizzazione.
(5) Pannello laterale sinistro	Collegamenti per dispositivo display esterno di uscita/ingresso HDMI, ingresso MICROFONO, Line out e Porta USB.
(6) Pannello di controllo	Accesso facile alle diverse funzioni.
(7) Sensore IR	Riceve i comandi del telecomando.
(8) Pannello posteriore	Collegamenti per alimentazione, computer dispositivo display esterno di uscita/ingresso RGB, e porta USB-C.
(9) Pannello laterale destro	Collegamenti per il supporto telecamera, scheda SD, interruttore di output display TV-RGB e alloggiamento compatibile per il blocco di sicurezza antifurto Kensington.

Pannello laterale destro



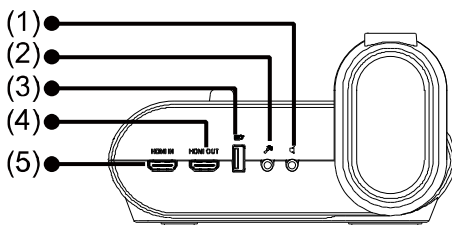
Nome	Funzione
(1) Supporto telecamera	Contiene la testa della telecamera quando il dispositivo viene riposto.
(2) Alloggiamento scheda SD	Inserire la scheda SD con l'etichetta rivolta verso l'alto.
(3) Alloggiamento antifurto	Fissare un dispositivo di blocco di sicurezza compatibile Kensington o un dispositivo antifurto.

Pannello posteriore



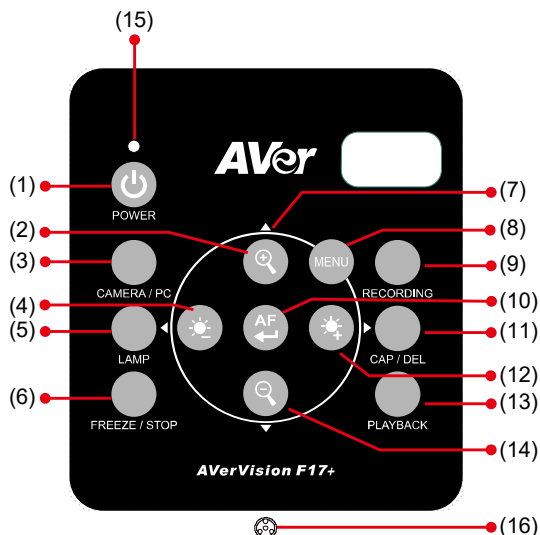
Nome	Funzione
(1) DC12V	Collegare a questa porta l'adattatore di corrente.
(2) Porta input RGB	Ingresso del segnale da un computer o altre sorgenti e lo trasmette solo dalla porta d'uscita RGB OUT. Collegare questa porta alla porta d'uscita RGB/VGA del computer.
(3) Porta output RGB	Collegare il dispositivo AVerVision F17+ a qualsiasi dispositivo con un cavo RGB.
(4) Porta USB-C	Collegare a una porta USB di un computer servendosi di un cavo USB e utilizzare AVerVision F17+ come telecamera USB oppure trasferire l'immagine/filmati catturati dalla sorgente di memoria al computer.

Pannello laterale sinistro



Nome	Funzione
(1) Porta Cuffie	Collegare a delle casse amplificate o a delle cuffie per riprodurre l'audio registrato e il clip video.
(2) Porta Microfono	Collegare un microfono con presa da 3,5 mm. Il microfono integrato verrà disattivato quanto a questa porta viene collegato un MIC (microfono) esterno.
(3) Porta USB	Inserire una chiavetta USB per salvare le immagini/i video direttamente dalla chiavetta USB oppure servirsi di un mouse USB per annotare.
(4) Porta uscita HDMI	Emette il segnale video dal sistema principale su un pannello piatto interattivo, su un monitor LCD oppure su un proiettore LCD/DLP con interfaccia HDMI servendosi di un cavo HDMI.
(5) Porta ingresso HDMI	Collegare una sorgente esterna HDMI come ingresso tramite questa porta.

Pannello di controllo

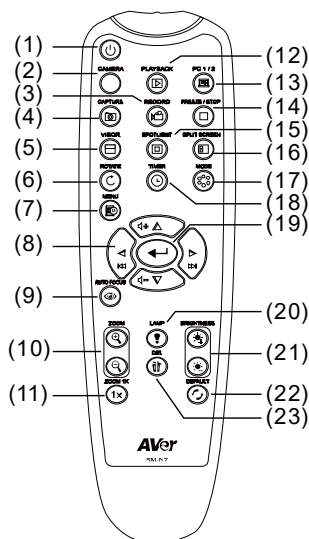


Nome	Funzione
(1) POWER	Accende/mette in stand-by il dispositivo.
(2) ZOOM In	Aumenta l'ingrandimento dell'immagine nelle modalità di riproduzione immagine e telecamera.
(3) CAMERA / PC	Sposta il segnale video fra la telecamera o il computer dalla porta di ingresso RGB in.
(4)	Regola la luminosità.
(5) LAMP	Accende/spegne la luce della lavagna luminosa.
(6) FREEZE/STOP	- Fissa le immagini dal vivo. - Interrompe la riproduzione del video.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Fare una panoramica di un'immagine ingrandita (oltre il livello dello zoom digitale) sia nella modalità dal vivo che in quella riproduzione. - Sposta la selezione in modalità Riproduzione e menu OSD. - Utilizzare ▲ & ▼ per aumentare e diminuire il volume della riproduzione del video. - Utilizzare ◀ & ▶ per riprodurre il video all'indietro e in avanti.
(8) MENU	Apre ed esce dal menu OSD.
(9) RECORDING	Avvia/interrompe la registrazione audio e video. È possibile salvare le registrazioni audio e video unicamente su una scheda SD. Consultare External Memory Storage .

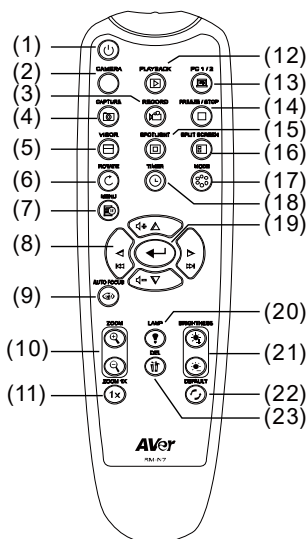
Nome	Funzione
(10) 	- Regola automaticamente la messa a fuoco. - Effettuare una selezione in modalità Riproduzione e nel menu OSD. - Avvia/mette in pausa la riproduzione del video.
(11) CAP/DEL	- Cattura l'immagine in modalità Telecamera. Nella modalità di cattura continua, premere nuovamente questo pulsante per interrompere. - Eliminare l'immagine/filmato selezionato in modalità Riproduzione.
(12) 	Regola la luminosità.
(13) PLAYBACK	Visualizza e riproduce le immagini fisse catturate e i file video.
(14) Zoom Out	Diminuisce l'ingrandimento dell'immagine nelle modalità di riproduzione immagine e telecamera.
(15) POWER LED	- Rosso: Standby - Verde: Attivo
(16) Built-in MIC	Registra l'audio in fase di registrazione di un clip video. L'audio registrato sarà in modalità mono.

Telecomando

Il telecomando richiede due (2) pile “AAA” (in dotazione); si prega di verificare che le pile siano state installate correttamente prima di cominciare a utilizzarle. È possibile accedere a tutte le funzioni del dispositivo AVerVision F17+ servendosi del telecomando.



Nome	Funzione
(1) POWER	Accende/mette in stand-by il dispositivo.
(2) CAMERA	La modalità Camera (Telecamera) visualizza il segnale della telecamera integrata.
(3) RECORD	Avvia/interrompe la registrazione audio e video. La registrazione video può essere salvata solo su una scheda di memoria SD oppure su un drive flash USB.
(4) CAPTURE	Cattura un'immagine fissa in modalità Telecamera. Nella modalità di cattura continua, premere nuovamente questo pulsante per interrompere.
(5) VISOR	Non supportato
(6) ROTATE	Ruota l'immagine di 0/180° in modalità Telecamera.
(7) MENU	Apri ed esce dal menu OSD.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Fare una panoramica di un'immagine ingrandita (oltre il livello dello zoom digitale) sia nella modalità dal vivo che in quella riproduzione. - Sposta la selezione in modalità Riproduzione e menu OSD. - Utilizzare ▲ & ▼ per aumentare e diminuire il volume della riproduzione del video. - Utilizzare ◀ & ▶ per riprodurre il video all'indietro e in avanti.
(9) AUTO FOCUS	Regola automaticamente la messa a fuoco.
(10) ZOOM +/-	- Aumenta/diminuisce l'ingrandimento dell'immagine nelle modalità di riproduzione immagine e telecamera.
(11) ZOOM 1X	Riporta il livello di zoom al 100%.
(12) PLAYBACK	Visualizza l'immagine catturata/il video catturato dalle immagini della memoria.
(13) PC 1/2	La modalità PC visualizza il segnale video della porta RGB/HDMI INPUT di AVerVision F17+.
(14) FREEZE / STOP	- Fissa le immagini dal vivo. - Interrompe la riproduzione del video.



Nome	Funzione
(15) SPOTLIGHT	Non supportato
(16) SPLIT SCREEN	Non supportato
(17) MODE	Premere per alternare fra le modalità Normal (microscopio), Motion, e High Quality.
(18) TIMER	Select SETTING > Timer. Select to Start/Pause/Stop the timer countdown.

Selezionare Timer Interval per impostare la durata del timer.

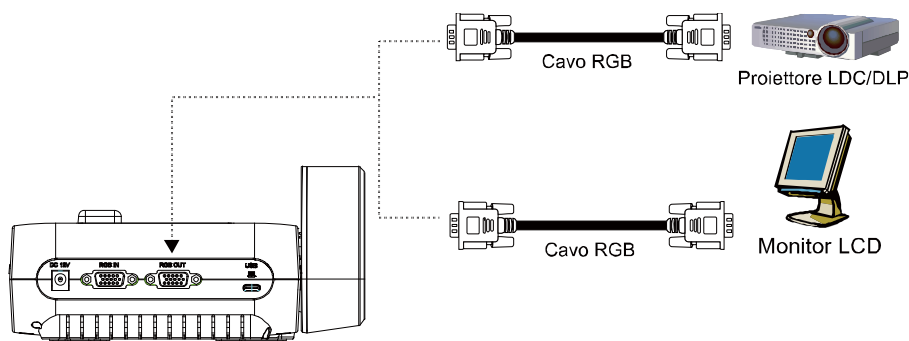
(19)		- Effettuare una selezione in modalità Riproduzione e nel menu OSD. - Avvia/mette in pausa la riproduzione del video.
(20) LAMP		- Accende/spegne la lampada della lavagna luminosa.
(21) BRIGHTNES S +/-		Regola la luminosità.
(22) DEFAULT		Configura le impostazioni di fabbrica.
(23) DEL		Eliminare l'immagine/filmato selezionato in modalità Riproduzione.

Collegamenti

Prima di eseguire i collegamenti, verificare che nessuna unità sia alimentata. Qualora non si fosse certi di come eseguire i collegamenti basta attenersi alle immagini di seguito indicate. Se si sta anche eseguendo il collegamento di AVerVision F17+ consultare il relative manuale.

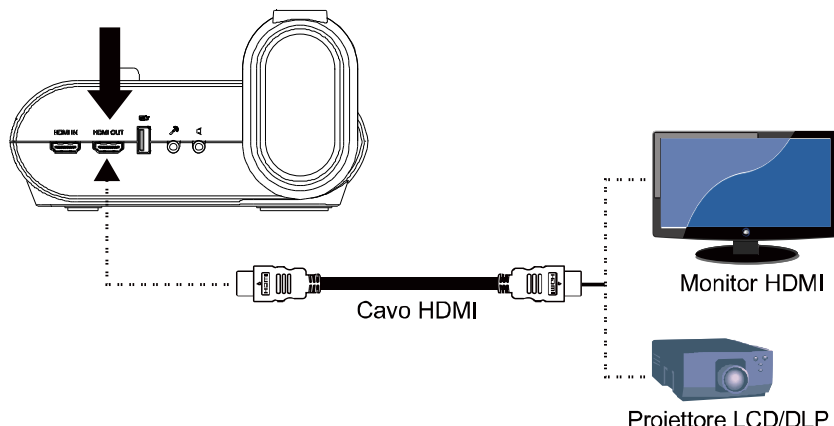
Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP

Localizzare la porta di ingresso RGB del dispositivo di visualizzazione grafica e collegarlo alla porta RGB OUT di AVerVision F17+.



Collegamento a un Monitor o a un proiettore LCD/DLP con interfaccia HDMI

Localizzare la porta di ingresso HDMI del dispositivo di visualizzazione e collegarla alla porta HDMI OUT di AVerVision F17+.

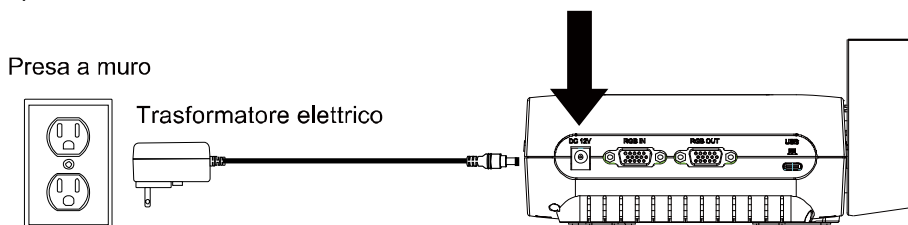


Collegamento del trasformatore

Collegare l'alimentatore di corrente a una presa standard 100V~240V AC. L'unità passa in modo automatico in modalità standby non appena le viene fornita alimentazione. Premere



per accendere.

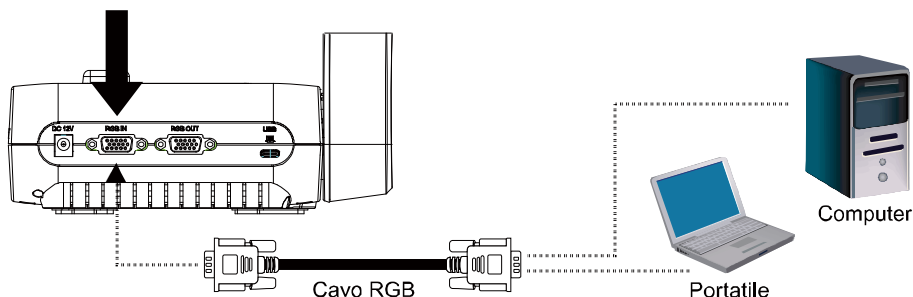


Collegamento a un Computer

Localizzare la porta di uscita RGB del computer o del laptop e collegarla alla porta d'ingresso RGB INPUT di AVerVision F17+. Il segnale video della porta di ingresso RGB INPUT viene trasmesso in streaming alla porta RGB OUT.

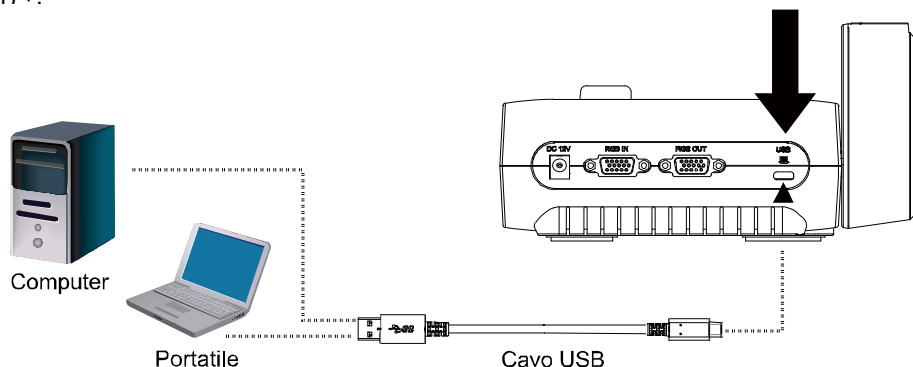


- Per visualizzare l'immagine del computer premere il tasto Camera/PC sul pannello di controllo o sul telecomando per mettere AVerVision F17+ in modalità computer.
- Per fare in modo che il computer portatile trasmetta un'immagine, utilizzare il comando da tastiera (FN+F5) per passare da una modalità di visualizzazione all'altra. Per altri comandi si prega di consultare il manuale del proprio computer portatile.



Collegamento a un Computer tramite USB

Localizzare la porta USB del computer o del laptop e collegarla alla porta PC di AVerVision F17+.

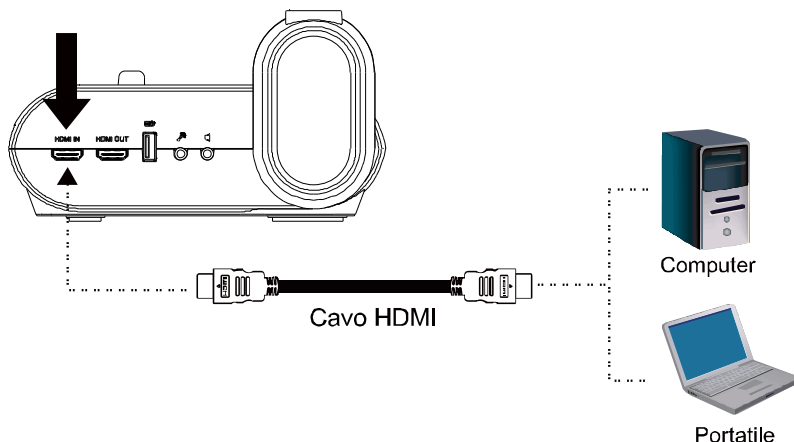


Collegamento a un computer con interfaccia di ingresso HDMI

Localizzare la porta di uscita HDMI del computer / laptop ed eseguire il collegamento alla porta di ingresso HDMI del dispositivo F17+.

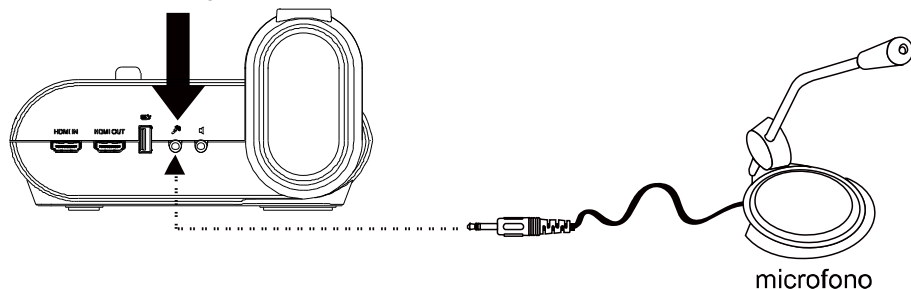


- Per visualizzare l'immagine del computer premere il tasto Camera/PC sul pannello di controllo o sul telecomando per mettere AVerVision F17+ in modalità computer.
- Per fare in modo che il computer portatile trasmetta un'immagine, utilizzare il comando da tastiera (FN+F5) per passare da una modalità di visualizzazione all'altra. Per altri comandi si prega di consultare il manuale del proprio computer portatile.



Collegamento a un microfono esterno

Collegare un microfono mono con presa da 3,5 mm alla porta . Nel momento in cui viene collegato un microfono esterno, quello integrato sul pannello di controllo verrà disattivato. L'audio registrato sarà in modalità mono.

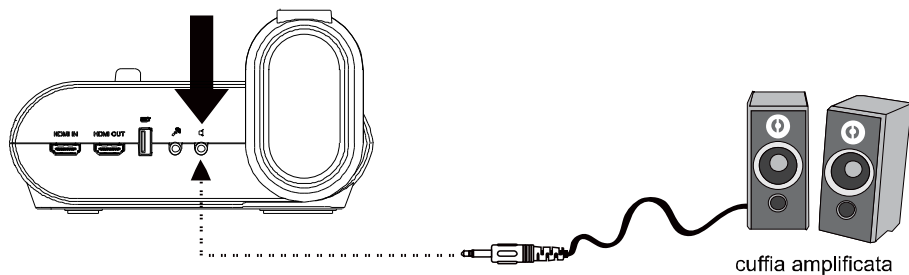


Collegare una cassa amplificata

Collegare una cassa amplificata con presa da 3,5 mm alla porta . È supportato solo l'audio dalla riproduzione video.



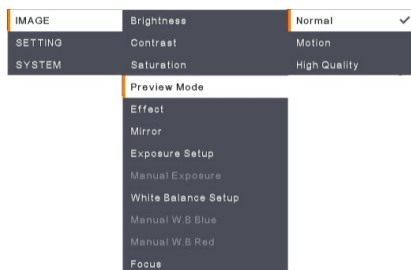
Consigliamo di collegare un altoparlante alimentato alla porta di uscita Audio. Fare attenzione mentre si utilizzano le cuffie. Abbassare il volume sul telecomando per evitare danni all'udito derivanti da livelli audio troppo elevati.



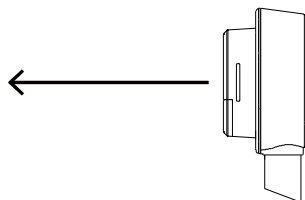
Collegamento a un microscopio

Collegando AVerVision F17+ ad un microscopio si possono esaminare oggetti microscopici su un grande schermo senza affaticare gli occhi.

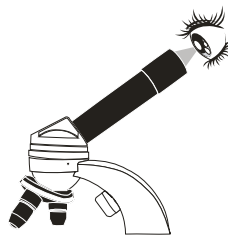
1. Selezionare **IMAGE > Preview Mode > Normal (microscopio)** e premere .



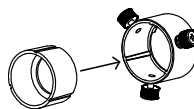
2. Puntare la telecamera sul punto più lontano, quindi premere **AUTO FOCUS**.



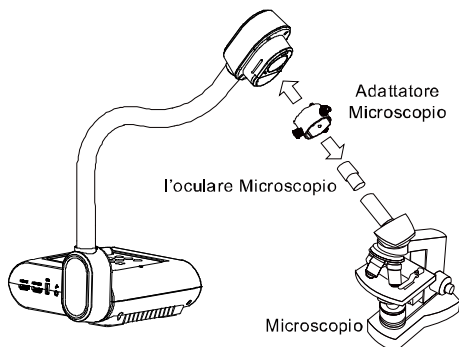
3. Regolare la messa a fuoco del microscopio.



4. Selezionare l'accoppiatore in gomma delle dimensioni adeguate per l'oculare del microscopio e inserirlo nell'adattatore microscopio.

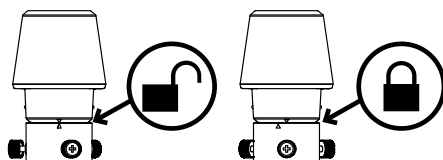


5. Togliere l'oculare del microscopio e collegarlo all'adattatore del microscopio con l'accoppiatore in gomma inserito. Serrare i 3 bulloni fino a che l'adattatore non fissa l'oculare.



- Sugeriamo di utilizzare un oculare da 15 mm o superiore riposante per gli occhi.
- Eseguire la regolazione in modalità manuale per ottenere una migliore visualizzazione delle immagini.

6. Collegare l'adattatore del microscopio alla testa della telecamera AVerVision. Quindi, collegarla al microscopio AVerVision.
7. Verificare che la freccia sulla testa della telecamera e sull'adattatore del microscopio siano sullo stesso lato per eseguire il collegamento, quindi ruotare in senso orario per fare in modo che le frecce si incontrino e si blocchino in posizione.

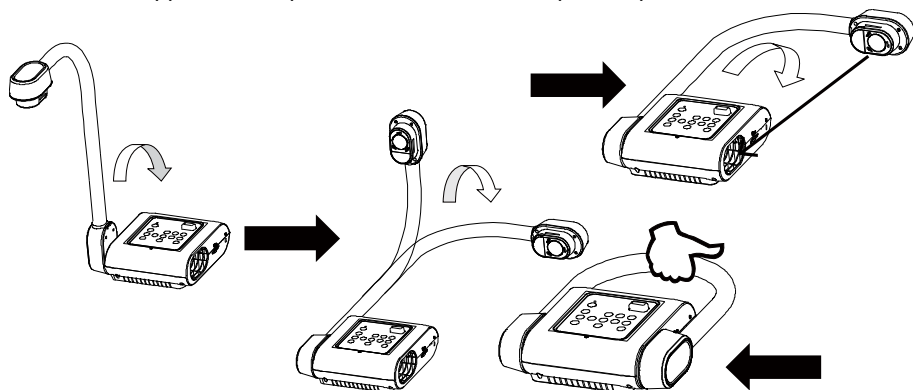


Configurazione di AVerVision F17+

Questa sezione fornisce suggerimenti utili su come regolare il proiettore AVerVision F17+ per soddisfare le proprie esigenze.

Conservazione e gestione

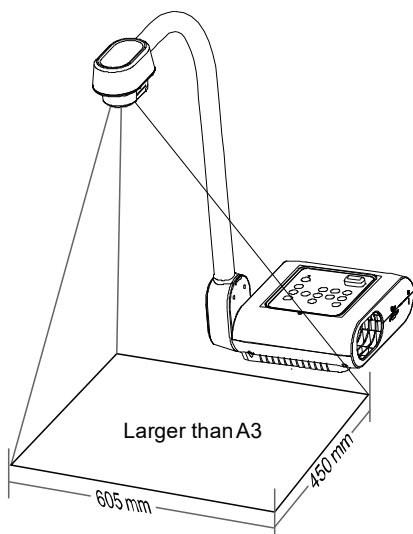
Il design a collo d'oca consente di piegare liberamente il braccio e di conservare la testa della telecamera nel supporto telecamera. Dopo AVer fissato correttamente la testa della telecamera al supporto, sarà possibile usare il braccio per trasportare AVerVision F17+.



Area di proiezione

L'area di ripresa può essere visualizzata come un'area di 605 x 450 mm nella modalità High Quality.

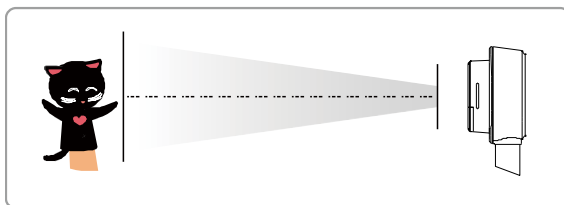
Più grande del formato A3



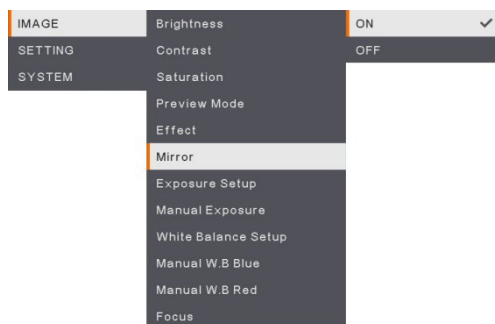
Per accedere alla modalità **High Quality**, selezionare **IMAGE > Preview Mode > High Quality** e premere .

IMAGE	Brightness	Normal
SETTING	Contrast	Motion
SYSTEM	Saturation	High Quality ✓
Preview Mode		
Effect		
Mirror		
Exposure Setup		
Manual Exposure		
White Balance Setup		
Manual W.B Blue		
Manual W.B Red		
Focus		

Se la testa della telecamera si trova in posizione verticale, premere il tasto ROTATE sul telecomando due volte per ruotare l'immagine di 180°.

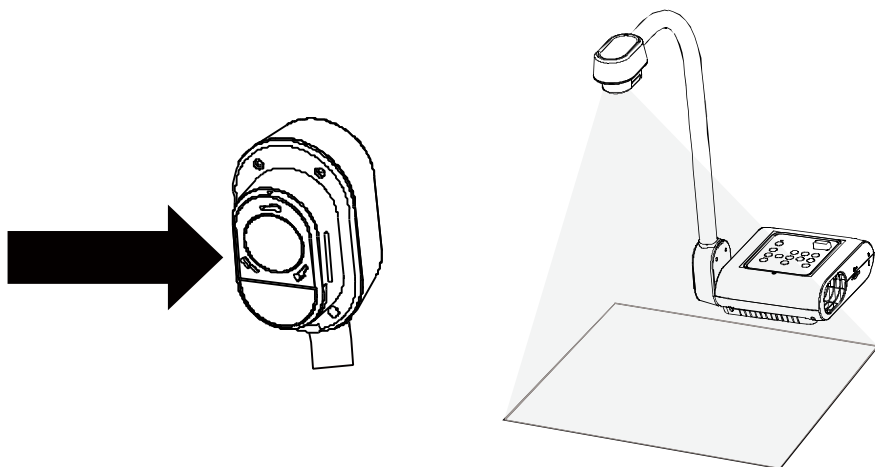


Per riflettere l'immagine, premere **IMAGE** > selezionare Mirror (Specchio), premere , quindi selezionare On.



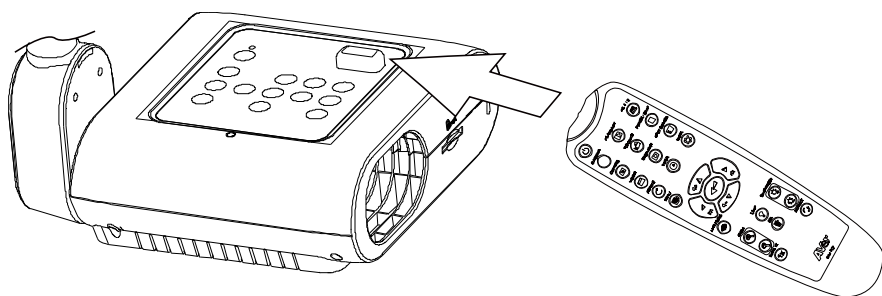
Luce proiettore

Premere il tasto LAMP sul pannello di controllo o sul telecomando per accendere e spegnere la luce.



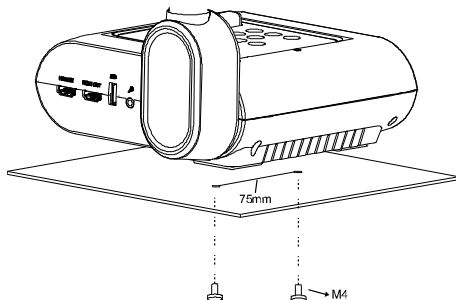
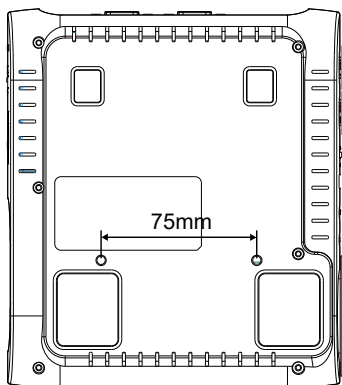
Sensore a raggi infrarossi

Puntare il telecomando direttamente al sensore a raggi infrarossi per far funzionare l'unità.



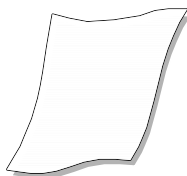
Montaggio del dispositivo F17+ su superficie in piano

Misurare e contrassegnare, in orizzontale, una distanza di 75 mm dalla linea centale fra i fori sulla superficie piana, secondo quanto indicato nella seguente immagine. Usare 2 viti M4.0 per fori da 6 mm e fissare il dispositivo F17+ sulla superficie piana.



Foglio antiriflesso

Il foglio antiriflesso è un rivestimento speciale che aiuta ad eliminare qualsiasi riflesso che si può riscontrare durante la visualizzazione di oggetti molto lucidi o superfici patinate come riviste e fotografie. Per l'uso, collocare il foglio antiriflesso sopra documenti lucidi per ridurre il riflesso della luce.



Supporto di memoria esterno

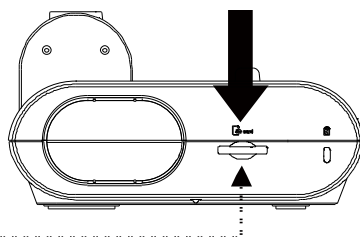
AVerVision F17+ supporta sia le schede di memoria SD che i drive flash USB per offrire più spazio per catturare immagini ed eseguire registrazioni audio-video. AVerVision F17+ è in grado di rilevare se c'è un supporto di memoria esterna e di passare automaticamente all'ultimo supporto rilevato. Se non è collegato nessun dispositivo di memoria esterno, tutte le immagini fisse catturate saranno salvate nella memoria integrata.

Inserimento di una scheda SD

Inserire una scheda con i contatti rivolti verso il basso fino a che non giunge alla fine dell'alloggiamento. Per estrarre la scheda, premere per espellerla, quindi tirarla verso l'esterno. La capacità della scheda USB supportata varia da 1GB a 32GB (FAT32). Consigliamo di usare una scheda SDHC di classe 6 o superiore per ottenere registrazioni di alta qualità.



scheda SD

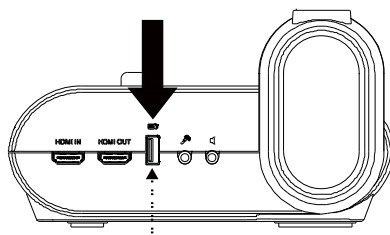


Inserimento di un Drive Flash USB

Collegare la chiavetta USB all'alloggiamento USB. AVerVision F17+ è in grado di supportare drive USB flash da 2GB a 64GB (FAT32). **Consigliamo di formattare la chiavetta USB servendosi di AVerVision F17+ per ottenere migliori risultati in fase di registrazione video.**



Drive Flash USB



MENU OSD

Ci sono 3 opzioni principali nel menu OSD: **IMAGE**, **SETTING** e **SYSTEM**.

IMAGE	Brightness
SETTING	Contrast
SYSTEM	Saturation
	Preview Mode
	Effect
	Mirror
	Exposure Setup
	Manual Exposure
	White Balance Setup
	Manual W.B Blue
	Manual W.B Red
	Focus

IMAGE

IMAGE	Capture Resolution
SETTING	Capture Quality
SYSTEM	Capture Type
	Capture Interval
	Storage
	Format
	USB to PC
	USB Streaming Format
	Mic Volume
	Timer
	Timer Interval

SETTING

IMAGE	Language
SETTING	Output Display
SYSTEM	Backup
	Save Setting
	Recall Setting
	Flicker
	Information
	Default

SYSTEM

Spostarsi nel Menu e nel Sottomenu

- 1. Premere il pulsante **MENU** sul telecomando o sul pannello di controllo.
- 2. Premere ►, ◀, ▲ e ▼ per scegliere una selezione nell'elenco dei menu.
- 3. Premere ◀ per effettuare una selezione.
- 4. Usare ▲ e ▼ per regolare l'impostazione o per effettuare una selezione.
- 5. Premere ◀ per accedere al sottomenu.

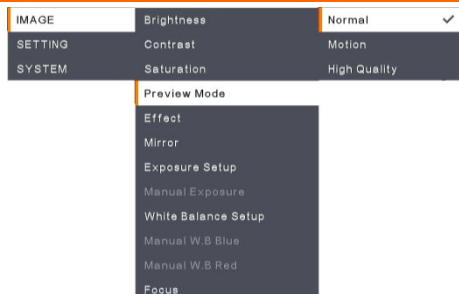
Immagine

Schermata menu			Funzione
IMAGE	Brightness	+	Luminosità (Brightness) Regolare il livello di luminosità manualmente fra 0 e 255.
SETTING	Contrast	125	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

IMAGE	Brightness	+	Contrasto (Contrast) Regolare il livello di contrasto manualmente fra 0 e 255 in ambienti particolarmente luminosi o bui.
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

IMAGE	Brightness	+	Saturazione (Saturation) Regolare manualmente il livello di saturazione su un livello compreso fra 0 e 255.
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

Schermata menu



Funzione

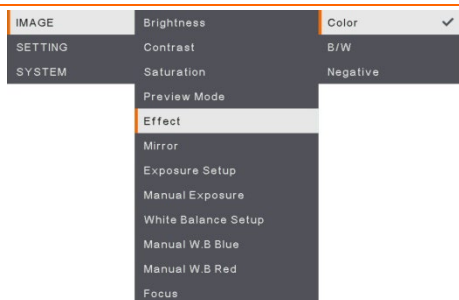
Modalità anteprima (Preview Mode)

Selezionare fra le diverse impostazioni di visualizzazione dell'immagine.

Normale (microscopio) - regolare il gradiente dell'immagine.

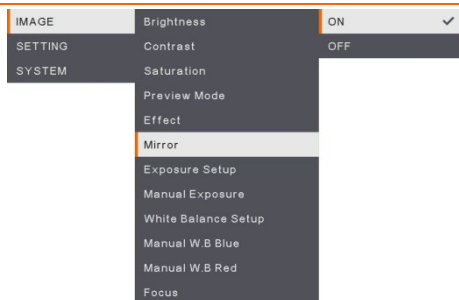
Movimento - alta velocità di aggiornamento su un'immagine in movimento.

Alta qualità - alta risoluzione con la migliore qualità.



Effetto (Effect)

Converte l'immagine in positivo (true color), monocromo (bianco e nero) o negativo.



Specchio (Mirror)

Selezionare per girare a sinistra e a destra dell'immagine.

Schermata menu

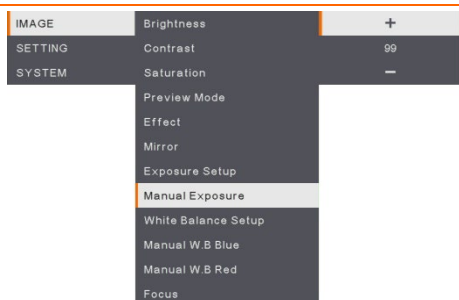


Funzione

Configurazione dell'esposizione (Exposure Setup)

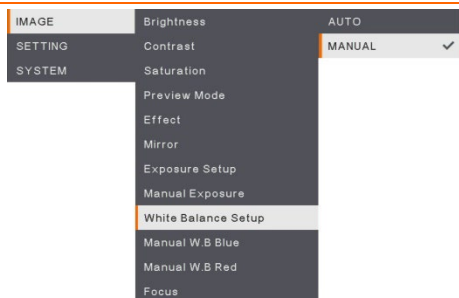
Selezionare **AUTO** per regolare in modo automatico il bilanciamento dei bianchi e le impostazioni di esposizione; corregge inoltre il colore e la compensazione di esposizione.

Selezionare **MANUAL** per attivare le impostazioni avanzate per esposizione manuale e WB.



Esposizione manual (Manual Exposure)

MANUAL (MANUALE) - regolazione manuale del livello dell'esposizione. L'esposizione può essere regolata su un valore compreso fra 0 e 99.



Bilanciamento dei bianchi Configurazione (White Balance Setup)

Configura le impostazioni di bilanciamento dei bianchi per diverse condizioni di luminosità o temperatura del colore.

AUTO – regola in modo automatico il bilanciamento dei bianchi.

MANUAL (MANUALE) - regolazione manuale del livello del colore. Selezionare Manuale per abilitare la configurazione WB avanzata.

Schermata menu

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	112
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Funzione

Manuale WB Blu (Manual WB Blue)

Regola manualmente il livello del colore blu. È possibile regolare il livello di colore fino a un valore Massimo di 255.

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	113
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Manuale WB Rosso (Manual WB Red)

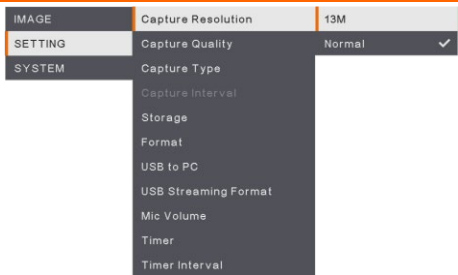
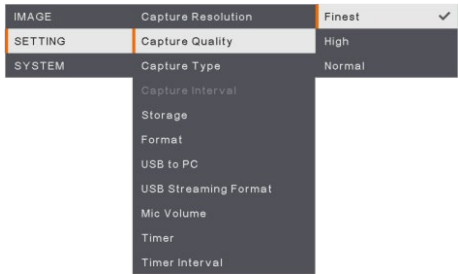
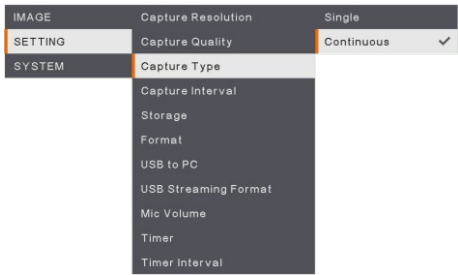
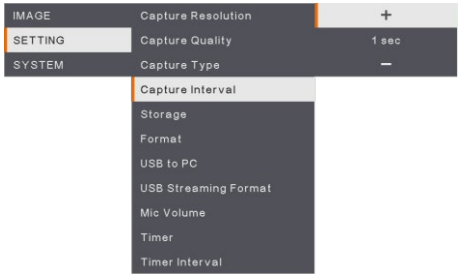
Regola manualmente il livello del colore rosso. È possibile regolare il livello di colore fino a un valore Massimo di 255.

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	101
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

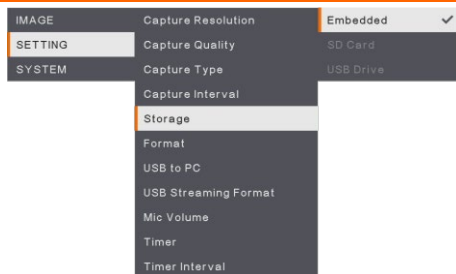
Messa a fuoco (Focus)

Regolazione di precisione, manuale, dell'immagine.

Impostazione

Schermata menu	Funzione
	Risoluzione di Cattura (Capture Resolution) Seleziona le dimensioni di cattura. Nell'impostazione 13M , le dimensioni della risoluzione di cattura sono 4208 x 3120. Selezionare Normal (Normale) , le dimensioni di cattura sono basate sulle impostazioni della risoluzione.
	Qualità di cattura (Capture Quality) Selezionare le impostazioni di compressione di cattura. Selezionare la Finest (Più fine) per trarre la miglior compressione in fase di cattura.
	Tipo di cattura (Capture Type) Selezionare il tipo di cattura. Single - cattura solo un'immagine. Continuous (Continua) - catturare immagini successive e premere qualsiasi tasto per interrompere la cattura continua. Selezionare Continuous (Continua) per attivare l'impostazione Capture Interval (Intervallo di cattura) .
	Intervallo di cattura (Capture Interval) Imposta l'intervallo di tempo per la cattura continua. La lunghezza può essere impostata fino a 600 secondi (10 minuti).

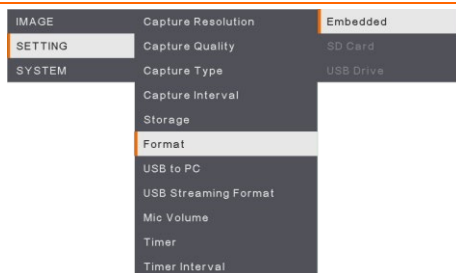
Schermata menu



Funzione

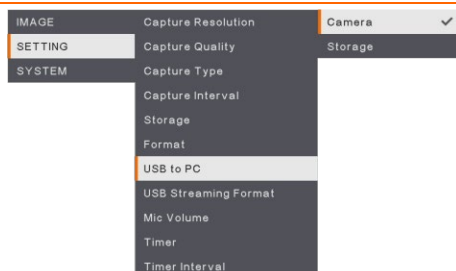
Archiviazione (Storage)

Modificare la posizione di salvataggio. La registrazione audio video può essere salvata solo su una scheda di memoria SD oppure su un drive flash USB.



Formato (Format)

Formattare per eliminare tutti i dati dalla memoria selezionata.

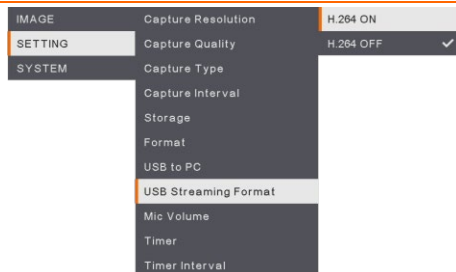


USB a PC (USB to PC)

Selezionare lo stato di AVerVision F50+ quando è collegato al computer tramite USB.

Camera (Telecamera) - può essere usata come una webcam da computer oppure con il nostro software in dotazione per registrare video e catturare immagini fisse.

Storage (Archivio di massa) - trasferisce le immagini/video catturati dalla memoria al disco rigido del computer.

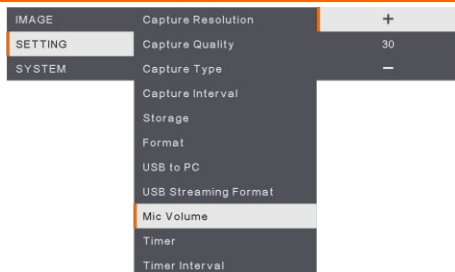


Formato di streaming USB (USB Streaming Format)

Per lo standard di compressione video sarà possibile selezionare **H.264 ON** oppure **H.264 OFF**

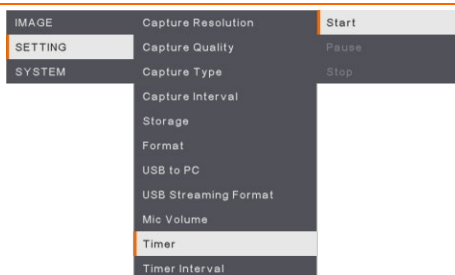
Schermata menu

Funzione



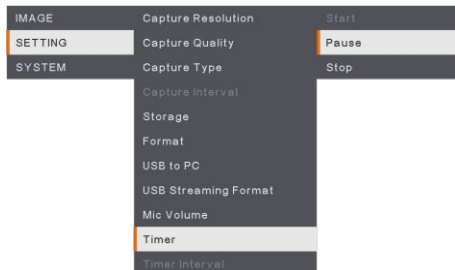
Volume MIC (MIC Volume)

Regolare l'ingresso del volume di registrazione oppure l'ingresso audio USB.



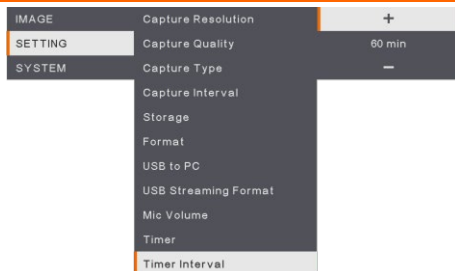
Avvia timer (Start Timer)

Avviare il timer. Il timer conta automaticamente il tempo trascorso dopo che il conto alla rovescia raggiunge lo zero per mostrare il tempo trascorso.



Metti in pausa/Stop Timer (Pause/Stop Timer)

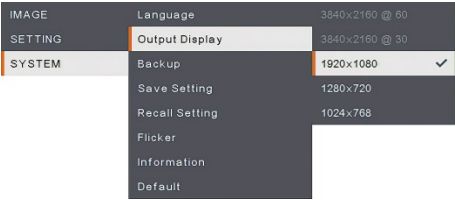
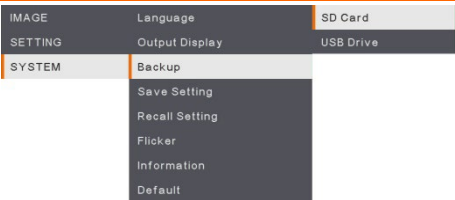
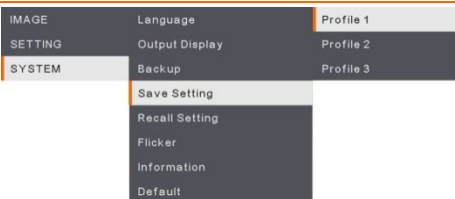
Premere il pulsante menu durante la funzione timer per mettere in pausa o fermare il conto alla rovescia.



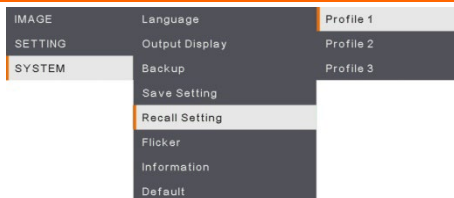
Intervallo Timer (Timer Interval)

Impostare la durata del timer fino a 2 ore.

Sistema

Schermata menu	Funzione
	Lingua (Language) Modificare e selezionare una lingua diversa. F17+ supporta fino a 12 lingue.
	Display di uscita (Output Display) Impostare la risoluzione con cui visualizzare l'immagine a video. La risoluzione del dispositivo di uscita viene rilevata automaticamente e configurata alla massima risoluzione.
	Backup (Backup) Copiare l'immagine dalla memoria incorporata alla scheda SD o alla chiavetta USB.
	Salva impostazioni (Save Setting) Salvare le impostazioni attuali (luminosità, contrasto, saturazione, modalità di anteprima e così via) nel numero di profilo selezionato.

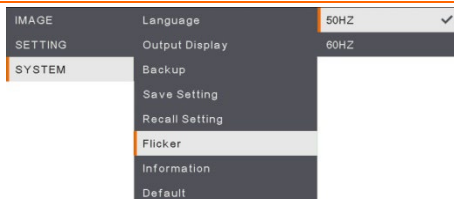
Schermata menu



Funzione

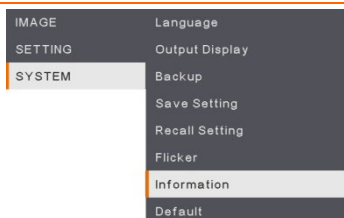
Richiama impostazioni (Recall Setting)

Riporta le impostazioni a quelle associate al numero di profilo selezionato.



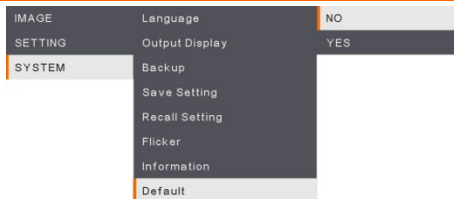
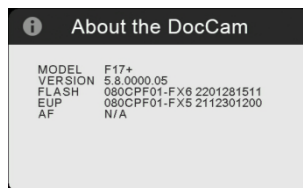
Sfarfallio (Flicker)

Selezionare fra 50Hz or 60Hz. Alcuni dispositivi display non sono in grado di supportare frequenze di aggiornamento elevate. L'immagine ondulerà un paio di volte mentre l'uscita viene impostata su un'altra frequenza di aggiornamento.



Informazioni (Information)

Visualizza le informazioni sul prodotto.

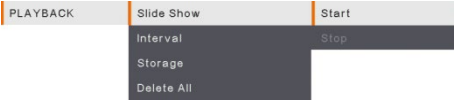
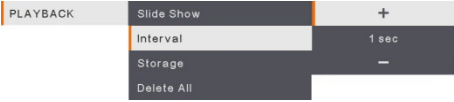
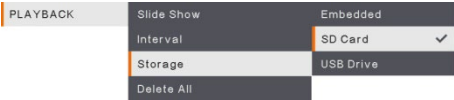
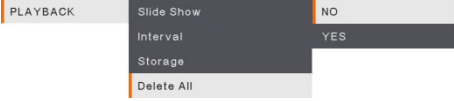


Valore predefinito (Default)

Riporta tutte le impostazioni alla configurazione originale di fabbrica. Tutte le configurazioni di salvataggio saranno cancellate.

Riproduzione

Sarà possibile usare la funzionalità di riproduzione per configurare le immagini salvate o i video salvati.

Schermata menu	Funzione
	Presentazione (Slide Show) Avviare o interrompere la presentazione.
	Intervallo (Interval) Impostare l'intervallo tra la riproduzione di immagini o video.
	Archiviazione (Storage) Scegliere le immagini o i video da Archiviazione, inclusi quelli integrati, Scheda SD o Drive USB.
	Elimina tutto (Delete All) Selezionare questa opzione per eliminare tutte le immagini o i video salvati.

Trasferimento delle immagini/video catturati su un computer

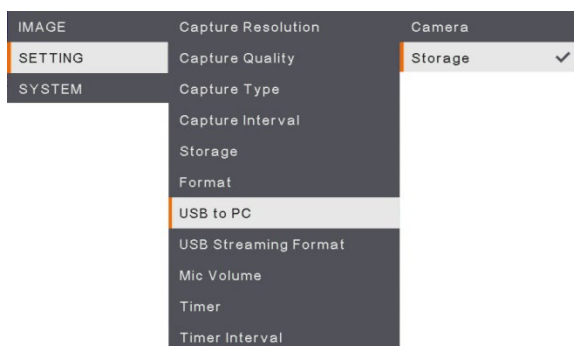
Due modi per salvare immagini/video:

1. Memoria integrata+scheda SD
2. Memoria integrata+drive USB



Le istruzioni che seguono **DEVONO** essere lette e seguite **PRIMA** di collegare il cavo USB.

1. **SARÀ NECESSARIO** impostare l'USB su PC come ARCHIVIAZIONE prima di collegare il cavo USB.



2. Quando compare **“Avvio archiviazione di massa (è necessario verificare)...”** nell'angolo inferiore destro della schermata di presentazione sarà possibile collegare il cavo USB.
3. Dopo AVer collegato il cavo USB, il sistema rileva in modo automatico il nuovo disco rimovibile. È ora possibile trasferire le immagini oi video acquisiti dalla **memoria incorporata dell'F17+, dalla scheda SD o dall'unità USB** al disco rigido del computer.

Specifiche tecniche

Immagine

Sensore	1/3.06" CMOS
Conteggio pixel	13 megapixels
Velocità fotogrammi	60 fps (al massimo)
Bilanciamento del bianco	Automatico / Manuale
Esposizione	Automatico / Manuale
Modalità immagine	Normal (microscopio) / Motion / High Quality
Effetti	Colore / Bianco e nero / Negativo
Output RGB analogico	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Uscita HDMI	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Acquisizione immagini	200 Frame (XGA)

Ottica

Messa a fuoco	Automatico / Manuale
Area d'acquisizione	605mm x 450mm
Zoom	23X (max.) (Zoom ottico 1x x zoom digitale 23x)

Alimentazione

Origine d'alimentazione	DC 12V, 100-240V, 50-60Hz
Consumo	12Watt (lampada spenta); 12.8 Watt (lampada accesa)

Illuminazione

Tipo di lampada	Spia LED
-----------------	----------

Input/Output

Uscita HDMI	Sì (HDMI, pass through)
Ingresso HDMI	Sì (HDMI, pass through)
Input RGB	Sì (15-pin D-sub, pass through)
Output RGB	Sì (15-pin D-sub, pass through)
Porta USB-A	1 (Tipo A per drive USB)
Porta USB-C	1 (per collegamento a PC)
Microfono	Integrato
Alloggiamento scheda SD	1 (SD / SDHC, fino a 32GB)
Uscita di linea	Presa fono
Microfono	Ingresso MICROFONO
Input CC 12V	Connettore d'alimentazione

Lucchetto Kensington	Sì
----------------------	----

Dimensioni

Aperto	380mm x 200mm x 545mm (+/-2mm compreso piedino in gomma)
Piegato	305mm x 250mm x 77mm (+/-2mm compreso piedino in gomma)
Peso	2.56 kg (about 5.64 lbs)

Dispositivo di stoccaggio esterno

Scheda SD	Max. 32 GB (FAT32)
Drive Flash USB	Max. 32 GB (FAT32)

Risoluzione dei problemi

Questa sezione fornisce molti suggerimenti utili sulla soluzione dei problemi comuni di AVerVision F17+.

Sullo schermo di presentazione non ci sono immagini.

1. Controllare tutti i connettori come illustrato in questo manuale.
2. Controllare l'interruttore d'alimentazione del dispositivo d'output video.
3. Verificare le impostazioni del dispositivo d'output video.
4. Se si sta eseguendo la presentazione da un portatile o da un computer tramite un dispositivo di uscita, verificare il collegamento del cavo fra la porta di uscita RGB (VGA) del computer all'ingresso RGB del dispositivo AVerVision F17+ e verificare che il dispositivo AVerVision F17+ si trovi in modalità PC.

AVerVision F17+ è stato installato e tutti i collegamenti sono stati controllati come specificato nel manuale, però è impossibile ottenere la visualizzazione delle immagini sullo schermo preferito.

1. Dopo AVer collegato l'alimentazione, l'unità viene impostata in modalità standby. Premere il tasto POWER per accendere.
2. Se il dispositivo di visualizzazione è un televisore o un dispositivo analogico, impostare l'interruttore TV-RGB su TV.

The picture on the presentation screen is distorted or the image is blurry.

1. Ripristina tutte le impostazioni modificate allo stato di default stabilito dal produttore. Premere il tasto MENU, quindi andare su SYSTEM > Predefinito e selezionare SI dal menu OSD.
2. Usare le funzioni Brightness (Luminosità) e Sharpness (Nitidezza) del menu per ridurre la distorsione, se applicabile.
3. Se si riscontra che l'immagine è poco chiara o sfuocata, premere il pulsante Auto Focus (Fuoco automatico) del pannello di controllo o del telecomando.

Il segnale del computer non è visualizzato sullo schermo di presentazione.

1. Controllare tutti i collegamenti dei cavi tra il dispositivo di visualizzazione, AVerVision F17+ ed il PC.
2. Collegare il PC a AVerVision F17+ prima di accendere il computer.
3. Per i computer portatili, premere ripetutamente la combinazione di tasti FN+F5 per passare in rassegna le diverse modalità di visualizzazione e visualizzare l'immagine del computer sullo schermo della presentazione. Per comandi diversi si prega di consultare il manuale del proprio computer portatile.

Lo schermo di presentazione non mostra l'immagine esatta del desktop PC/portatile dopo essere passati dalla modalità Camera (Telecamera) a PC.

1. Tornare al PC o portatile, mettere il mouse sul desktop e fare clic col tasto destro del mouse, scegliere "Properties" (Proprietà), scheda "Setting" (Impostazioni), fare clic sul monitor "2" e selezionare la casella "Extend my Windows desktop onto this monitor" (Estendi desktop su questo monitor).
2. Tornare di nuovo al PC o portatile e mettere il mouse sul desktop e fare di nuovo clic col tasto destro del mouse.
3. Questa volta scegliere "Graphics Options" (Opzioni grafiche), "Output To" (Visualizza su), "Intel® Dual Display Clone", infine scegliere "Monitor + Notebook".
4. Dopo AVer seguito queste procedure, dovrebbe essere possibile sullo schermo di presentazione lo stesso desktop del PC o portatile.

Garanzia limitata

Per un periodo che inizia dalla data acquisto del prodotto applicabile e che si estende per il tempo dichiarato nella sezione **“Warranty Period of AVer Product Purchased (Periodo di garanzia del prodotto AVer acquistato)”**, AVer Information Inc. (“AVer”) garantisce che il prodotto applicabile (“Prodotto”) è sostanzialmente conforme alla documentazione di AVer per il prodotto, e che la sua manifattura ed i suoi componenti sono privi di difetti nei materiali e nella lavorazione in normali condizioni d'uso. In questo contratto il termine “Voi” si riferisce, secondo dei casi, alla persona fisica o all'entità commerciale in vece della quale si utilizza od installa il prodotto. Questa garanzia limitata è valida solamente per Voi, l'acquirente originale. Fatta eccezione per quanto detto in precedenza, il Prodotto è fornito “COME È”. In nessuna caso AVer garantisce che Voi sarete in grado di far funzionare il Prodotto senza problemi o interruzioni, oppure che il Prodotto è adatto ai Vostri scopi. L'unico Vostro rimedio, e l'unica responsabilità di AVer in base a questo paragrafo, sarà – a discrezione di AVer – la riparazione o sostituzione del Prodotto con uno uguale o di simile. Questa garanzia non è applicabile a: (a) qualsiasi Prodotto il cui numero di serie è stato cancellato, modificato o rimosso; oppure (b) imballaggi, custodie, batterie, mobili, nastri o accessori utilizzati con questo Prodotto. Questa garanzia non è applicabile ad alcun Prodotto che ha subito danni, deterioramento o guasti dovuti a: (a) incidente, abuso, sfruttamento, negligenza, fuoco, acqua, lampi o altre cause naturali, utilizzo commerciale o industriale, modifiche non autorizzate al Prodotto o mancata osservanza delle istruzioni in dotazione a Prodotto; (b) riparazioni negligenti da parte di personale diverso da quello autorizzato dal produttore; (c) qualsiasi danno provocato dalla spedizione (i reclami devono essere presentati al corriere); (d) tutte le altre cause non imputabili a difetti del prodotto. Il Periodo di garanzia di qualsiasi Prodotto riparato o sostituito sarà quello più lungo tra: (a) il Periodo di garanzia originale, oppure (b) trenta (30) giorni dalla data di consegna del Prodotto riparato o sostituito.

Limitazioni della garanzia

AVer non fa alcuna garanzia a terzi. Voi siete responsabili di tutti i reclami, danni, accordi, spese e parcelle dell'avvocato relativi ai reclami fatti contro di Voi in seguito all'uso o cattivo uso del Prodotto. Questa garanzia è applicabile solamente se il Prodotto è installato, fatto funzionare, mantenuto ed utilizzato in accordo alle specifiche di AVer. Nello specifico le garanzie non si estendono ad alcun guasto provocato da: (I) incidente, stress fisici, elettrici o elettromagnetici anormali, negligenza o abuso; (II) fluttuazioni della corrente elettrica oltre le specifiche di AVer; (III) uso del Prodotto con accessori o opzioni non fornite da AVer o i suoi concessionari autorizzati; (IV) installazione, alterazione o riparazione del prodotto da personale diverso da quello autorizzato AVer..

Clausola di garanzia

Fatta eccezione per quanto espressamente qui dichiarato, e nell'estensione massima concessa dalle leggi applicabili, aver nega tutte le altre garanzie nei confronti del prodotto, siano esse espresse, implicite, costituzionali o altro, includendo senza limitazione la garanzia di qualità, Soddisfazione, corso commerciale, utilizzo o pratica commerciale o le garanzia implicite di commerciabilità, conformità ad uno scopo particolare o di non violazione dei diritti di terzi.

Limitazione delle responsabilità

In nessun caso aver sarà responsabile per alcun danno indiretto, accidentale, speciale, esemplare, punitivo o conseguente sia esso di qualsiasi natura includendo, senza limitazioni, la perdita di profitti, dati, entrate, produzione o uso, interruzione commerciale o il procacciamento di beni o servizi sostitutivi in seguito o in relazione a questa garanzia

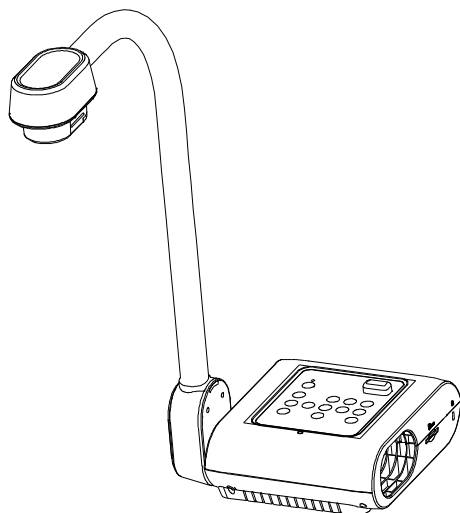
Limitata, oppure per l'uso o le prestazioni di qualsiasi prodotto, sia esso basato su contratto o torto, includendo la negligenza e qualsiasi altra teoria legale, anche se aver è stata avvisata della possibilità di tali danni. La responsabilità totale e collettiva di aver per danni di Qualsiasi natura, indipendentemente dall'azione, in nessun caso potrà eccedere la somma pagata da voi per il prodotto specifico su cui è basata la responsabilità.

Leggi vigenti e diritti personali

Questa garanzia Vi dà diritti legali specifici; potreste anche Avere altri diritti garantiti dalle leggi statati. Questi diritti variano da stato a stato.



Fare riferimento alla scheda della garanzia per il periodo di validità della garanzia.



AVerVision F17+

Manual del usuario



Declaración de la Comisión federal de comunicaciones Clase A



NOTA - Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase A, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones proporcionadas, podría causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse encendiéndolo y apagándolo, es recomendable intentar corregir dichas interferencias mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda al proveedor o a un profesional de radio y televisión con experiencia.

ITE Clase A:

ITE Clase A es una categoría de los restantes equipos ITE que satisfacen los límites ITE de clase A pero no los límites ITE de clase B. No se debe restringir la venta de tales equipos pero se debe incluir la siguiente advertencia en las instrucciones de uso :

Advertencia - Este es un producto de Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso se puede instar al usuario a que tome las medidas oportunas.

Clase A CE (EMC)



Por la presente queda confirmado que este producto cumple los requisitos expuestos en las Directivas del Consejo sobre la Aproximación de las Leyes de los Estados Miembros en lo que a las Directivas de Compatibilidad Electromagnética 2014/30/EU se refiere.

Advertencia - Este es un producto de Clase A. En un entorno doméstico, este producto puede causar interferencias de radio, en cuyo caso se puede instar al usuario a que tome las medidas oportunas para corregirlas.

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVer be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages

Marcas comerciales

«AVer» es una marca comercial propiedad de AVer Information Inc. Otras marcas comerciales utilizadas en este documento con fines descriptivos pertenecen exclusivamente a sus empresas correspondientes.

COPYRIGHT

© 2023 AVer Information Inc. Todos los derechos reservados. | 23 Febrero 2023

Todos los derechos de este objeto pertenecen a AVer Information Inc. Se prohíbe la reproducción o transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin la previa autorización por escrito de AVer Information Inc. AVer Information Inc. se reserva el derecho a modificar sus productos, incluso sus especificaciones, y cualquier otra información aquí expuesta sin previo aviso. Los impresos oficiales de cualquier información prevalecerán en caso de cualquier discrepancia entre la información aquí contenida y la información contenida en la hoja impresa. "AVer" es una marca registrada propiedad de

AVer Information Inc. Otras marcas registradas mencionadas aquí para propósito de descripción sólo pertenecen a cada una de sus empresas.



EL SÍMBOLO DE LA PAPELERA CON RUEDAS TACHADA INDICA QUE NO DEBE MEZCLAR ESTE PRODUCTO CON EL RESTO DE LA BASURA DOMÉSTICA PARA DESHACERSE DE ÉL. EN SU LUGAR, ES NECESARIO DESHACERSE DEL EQUIPO DEPOSITÁNDOLO EN UN PUNTO LIMPIO DESIGNADO DE RECICLAJE DE EQUIPOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS. PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN SOBRE LOS LUGARES EN LOS QUE PUEDE DEPOSITAR EL EQUIPO PARA RECICLARLO, PÓNGASE EN CONTACTO CON EL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS O CON LA TIENDA DONDE ADQUIRIÓ EL PRODUCTO.

Información de seguridad de las baterías del control remoto

- Almacene las baterías en un lugar frío y seco.
- No deseche las baterías en la basura doméstica. Deseche las baterías en puntos de recolección especial o devuélvalas a las tiendas respectivas si aplica.
- Retire las baterías si no se utilizarán por un largo período de tiempo. El ácido derramado por una batería o la corrosión pueden dañar el control remoto, deseche las baterías con seguridad.
- No mezcle las baterías viejas con las nuevas.
- No mezcle ni use diferentes tipos de baterías: alcalinas, normales (carbón-zinc) o recargables (níquel-cadmio).
- No arroje las baterías al fuego.
- No trate de causar cortocircuito en los terminales de las baterías.

Ayuda Adicional

Para preguntas frecuentes, soporte técnico y descargas de software y manuales de instrucciones, visite:

Centro de descargas: <https://www.avereurope.com/download-center>

Soporte técnico: <https://www.avereurope.com/technical-support>

Información de contacto

AVer Information Europe B.V.

<https://www.avereurope.com>

Westblaak 134, 3012 KM, Rotterdam, The Netherlands

Tel: +31 (0) 10 7600 550

Soporte técnico: eu.rma@aver.com

Tabla de contenido

Tabla de contenido	1
Contenido del paquete	1
Accesorios opcionales	1
Familiarizándose con la AVerVision F17+	2
Panel derecho	3
Panel posterior	3
Left Panel	4
Panel de control	5
Control remoto	7
Realizar las conexiones	9
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP	9
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP con una interfaz HDMI	9
Conectar el adaptador de alimentació	10
Conexión a una computadora	10
Conexión a una computadora mediante USB	11
Conexión con un equipo mediante la interfaz de entrada HDMI	11
Conexión de un micrófono externo	12
Conexión de altoparlantes amplificados	12
Conexión a un microscopio	13
Preparar el dispositivo AVerVision F17+	15
Almacenamiento y manejo	15
Área de disparo	16
Luz aérea	18
Sensor de inf rar rojos	18
Montaje del F17+ en una superficie plana	19
Lámina de protección antideslumbramiento	19
Almacenamiento de memoria externo	20
Inserción y extracción de la tarjeta SD	20
Inserción de una memoria USB	20
Menú OSD	21
IMAGEN	22
Brillo (Brightness)	22
Contraste (Contrast)	22
Saturación (Saturation)	22
Modo de vista previa (Preview Mode)	23
Efecto (Effect)	23
Espejo (Mirror)	23
Configuración de exposición (Exposure Setup)	24
Exposición manual (Manual Exposure)	24

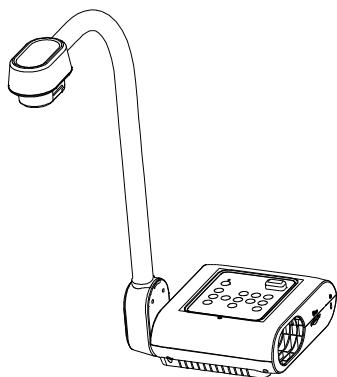
Configuración del balance de blancos (White Balance Setup).....	24
Azul de balance de blancos manual (Manual WB Blue).....	25
Rojo de balance de blancos manual (Manual WB Red).....	25
Enfocar (Focus).....	25
Configuración	26
Resolución de captura (Capture Resolution)	26
Calidad de captura (Capture Quality).....	26
Tipo de captura (Capture Type).....	26
Intervalo de captura (Capture Interval).....	26
Almacenamiento (Storage).....	27
Formatear (Format).....	27
USB a PC (USB to PC).....	27
USB Streaming Format (USB Streaming Format)	27
Volumen de micrófono (MIC Volume).....	28
Iniciar temporizador (Start Timer).....	28
Pausar/Detener temporizador (Pause/Stop Timer).....	28
Intervalo de temporizador (Timer Interval)	28
System	29
Idioma (Language).....	29
Visualización de salida (Output Display)	29
Copia de seguridad (Backup).....	29
Guardar configuración (Save Setting).....	29
Recuperar configuración (Recall Setting).....	30
Parpadeo (Flicker).....	30
Información (Information).....	30
Predeterminado (Default).....	30
Playback.....	31
Presentación (Slide Show).....	31
Intervalo (Interval)	31
Almacenamiento (Storage).....	31
Eliminar todo (Delete All).....	31
Transferencia de imágenes capturadas y videos a una computadora.....	32
Especificaciones técnicas	33
Imagen	33
Óptica.....	33
Alimentación.....	33
Iluminación	33
Entrada/Salida.....	33
Dimensiones	34
Almacenamiento externo	34
Solucionar problemas	35
Garantía limitada	36

Limitaciones de la garantía..... 36
Renuncia de garantía..... 36
Limitación de responsabilidad 36
Legislación vigente y sus derechos 37

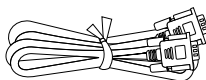


Contenido del paquete

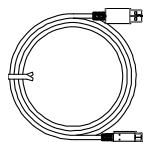
Asegúrese de que los artículos siguientes estén incluidos en el paquete.



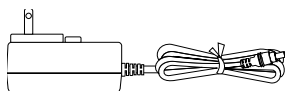
AVerVision F17+



Cable RGB



Cable USB
(Tipo C a Tipo A)

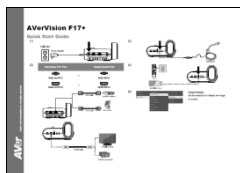


Adaptador de alimentación
(12V, 2A)

* El Adaptador de alimentación variará en función de la toma de corriente estándar del país en el que se venda.



Mando a distancia
(pilas incluidas)



Guía de inicio rápido



Tarjeta de garantía
(Solo para Japón)

Accesorios opcionales



Bolsa de transporte

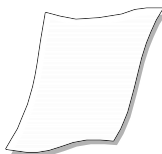
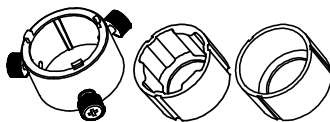
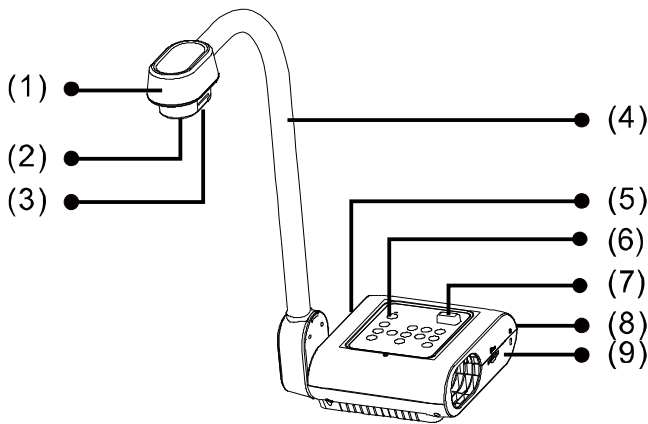


Lámina de protección
antideslumbramiento



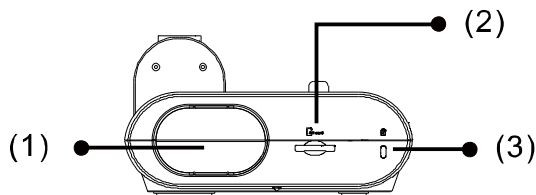
Adaptador microscópico
(Acoplador de goma de 28mm, Acoplador de goma de 34mm)

Familiarizándose con la AVerVision F17+



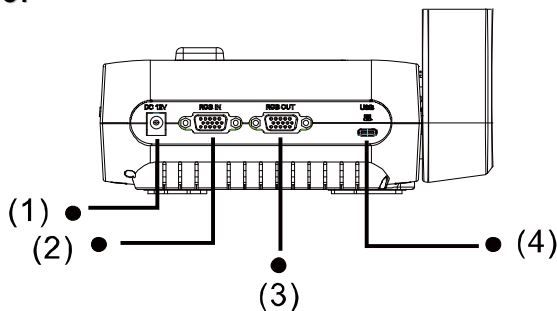
Nombre	Función
(1) Cabezal de la cámara	Contiene el sensor de la cámara.
(2) Objetivo de la cámara	Enfoca la imagen en la cámara.
(3) Luz LED	Proporciona luz para mejorar la condición de iluminación.
(4) Brazo flexible	Proporciona una cobertura de visión ajustable.
(5) Panel izquierdo	Conexiones de entrada/salida HDMI del dispositivo de visualización externo, entrada del micrófono, salida de línea y puerto USB.
(6) Panel de control	Permite el acceso fácil a varias funciones.
(7) Sensor de infrarrojos	Recibe comandos del control remoto.
(8) Panel posterior	Conexiones de alimentación, ordenador, entrada/salida RGB del dispositivo de visualización externo y puerto USB-C.
(9) Panel derecho	Conexiones para el soporte de la cabeza de la cámara, tarjeta SD, interruptor de salida de visualización TV-RGB, y ranura compatible con bloque de seguridad antirrobo Kensington.

Panel derecho



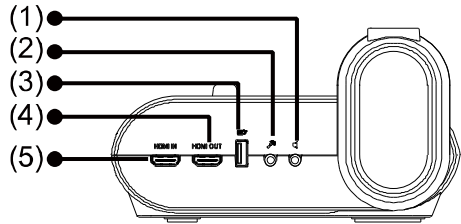
Nombre	Función
(1) Soporte de la cámara	Soporta la cabeza de la cámara para almacenamiento.
(2) Ranura de tarjeta SD	Permite insertar la tarjeta SD con la etiqueta orientada hacia arriba.
(3) Ranura antirrobo	Ajunta un dispositivo antirrobo o bloqueo de seguridad compatible con Kensington.

Panel posterior



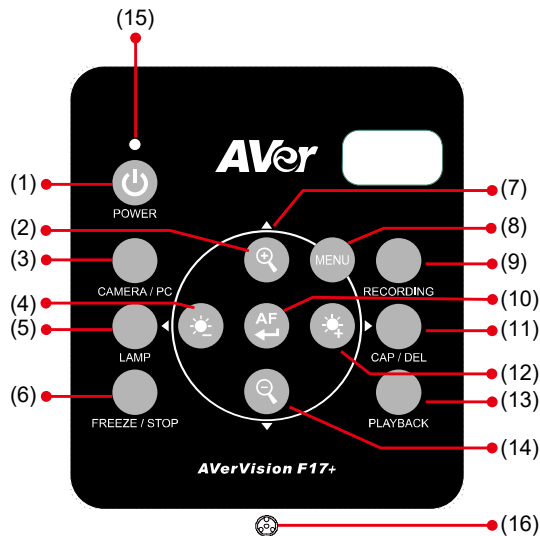
Nombre	Función
(1) DC12V	Puerto para conectar el adaptador de alimentación.
(2) Puerto de entrada RGB	Recibe la señal de una computadora u otras fuentes y sólo la pasa a través del puerto RGB OUT. Este puerto permite la conexión a un puerto de salida RGB/VGA de una computadora.
(3) Puerto de salida RGB	Conecte el AVerVision F17+ a cualquier dispositivo de visualización con un cable RGB.
(4) Puerto USB-C	Se conecta al puerto USB de una computadora con un cable USB y utiliza el AVerVision F17+ como una cámara USB o transfiere las imágenes y los videos capturados de la fuente de memoria a la computadora.

Left Panel



Nombre		Función
(1)	Puerto de los auriculares	Permite conectar altoparlantes amplificados o audífonos para reproducir clips de audio y video grabados.
(2)	Puerto del micrófono	Permite la conexión de un micrófono enchufable de 3.5mm. El micrófono integrado se desactivará cuando se conecte un micrófono externo a este puerto.
(3)	Puerto USB	Permite insertar una memoria USB para guardar imágenes y video directamente en la memoria USB o utilizar un ratón USB para anotar.
(4)	Puerto de salida HDMI	Transmita la señal de vídeo del sistema principal a un panel plano interactivo, un monitor LCD o un proyector LCD/DLP con interfaz HDMI mediante el cable HDMI.
(5)	Puerto de entrada HDMI	Conecte una fuente HDMI externa como entrada a través de este puerto.

Panel de control

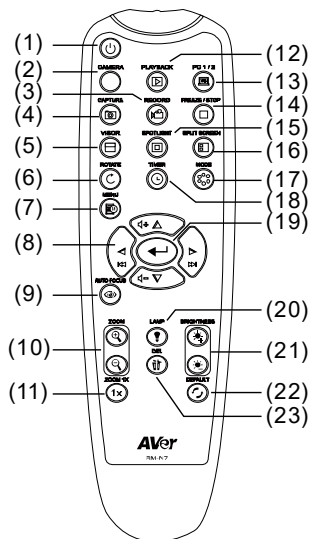


Nombre	Función
(1) POWER	Enciende la unidad o la fija en modo de espera.
(2) ZOOM IN	Aumenta la amplificación de la imagen en el modo de cámara y reproducción de fotos.
(3) CAMERA / PC	Cambia la señal de video entre la cámara o la computadora del puerto RGB IN.
(4) 	Ajuste del nivel de brillo en el modo de cámara.
(5) LAMP	Enciende o apaga la luz aérea.
(6) FREEZE/STOP	- Inmoviliza las imágenes en movimiento. - Para la reproducción de video.
(7) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Gire y amplíe la imagen (sobre el nivel del zoom digital) tanto en modo en directo como de reproducción. - Mueve la selección en el modo de reproducción y en el menú OSD. - Use ▲ y ▼ para subir o bajar el volumen de la reproducción de video. - Use ◀ y ▶ para reproducir el video hacia atrás o hacia delante.
(8) MENU	Permite abrir y salir del menú OSD.
(9) RECORDING	Inicia o para la grabación de audio y video. La grabación de audio y video sólo puede guardarse en una tarjeta de memoria SD o en una memoria USB. Vea Almacenamiento de memoria externa .
(10) 	- Ajusta el enfoque automáticamente. - Realice una selección en el modo Reproducción y en el menú OSD. - Inicia o pausa la reproducción de video.

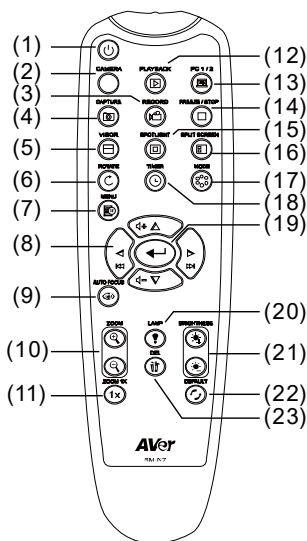
(11) CAP/DEL	- Captura fotos en el modo de cámara. En el modo de captura continua, presione este botón otra vez para parar. - Borra la foto o video seleccionado en el modo de reproducción.
(12) 	Ajuste del nivel de brillo en el modo de cámara.
(13) PLAYBACK	Muestra y reproduce imágenes fijas capturadas y archivos de video.
(14) ZOOM OUT	Disminuye la amplificación de la imagen en el modo de cámara y reproducción de fotos.
(15) POWER LED	- Rojo: En espera - Verde: Encendido
(16) Built-in MIC	Graba audio al grabar un clip de video. El sonido grabado será en monofónico.

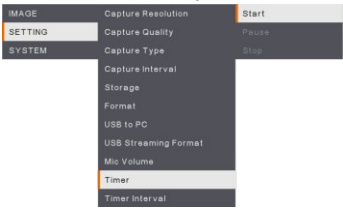
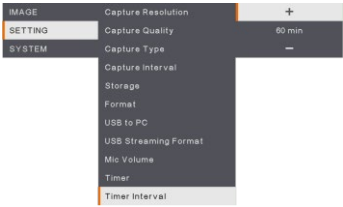
Control remoto

El control remoto necesita dos (2) baterías “AAA” (proporcionadas), asegúrese de que las baterías se instalen apropiadamente antes de usar el control. Puede acceder a todas las funciones de la AVerVision F17+ con el control remoto.



Nombre	Función
(1) POWER	Enciende la unidad o la fija en modo de espera.
(2) CAMERA	El modo Cámara muestra la señal de vídeo de la cámara integrada.
(3) RECORD	Inicia o para la grabación de audio y vídeo. La grabación de vídeo sólo puede guardarse en una tarjeta de memoria SD o en una memoria USB.
(4) CAPTURE	Captura la imagen fija en el modo de cámara. En el modo de captura continua, presione este botón de nuevo para parar.
(5) VISOR	No compatible
(6) ROTATE	Gira la imagen 0/180° en el modo de cámara.
(7) MENU	Permite abrir y salir del menú OSD.
(8) ▲, ▼, ◀, & ▶	- Gire y amplíe la imagen (sobre el nivel del zoom digital) tanto en modo en directo como de reproducción. - Mueve la selección en el modo de reproducción y en el menú OSD. - Use ▲ y ▼ para subir o bajar el volumen de la reproducción de vídeo. - Use ◀ y ▶ para reproducir el vídeo hacia atrás o hacia delante.
(9) AUTO FOCUS	Ajusta el enfoque automáticamente.
(10) ZOOM +/-	- Aumenta o disminuye la amplificación de la imagen en el modo de cámara y reproducción de fotos.
(11) ZOOM 1X	Reestablece el nivel del zoom al 100%.
(12) PLAYBACK	Visualice la imagen o el vídeo capturado de las imágenes de la memoria.
(13) PC ½	El modo de PC muestra la señal de vídeo del puerto de entrada RGB/HDMI de la AVerVision F50+.
(14) FREEZE / STOP	- Inmoviliza las imágenes en movimiento. - Para la reproducción de vídeo.
(15) SPOTLIGHT	No compatible



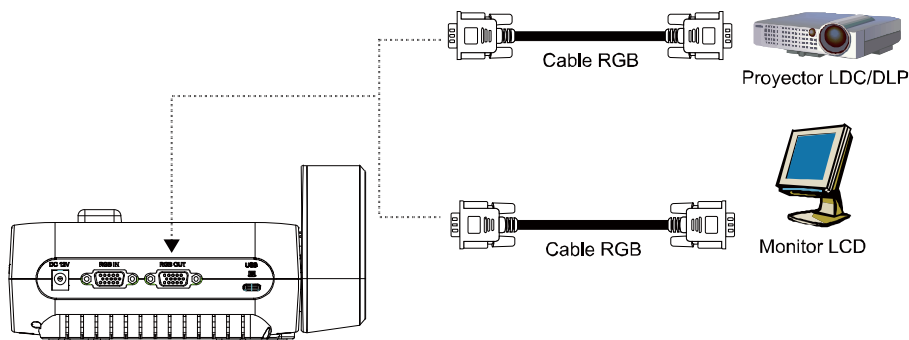
Nombre	Función
(16) SPLIT SCREEN	No compatible
(17) MODE	Pulse para cambiar entre Normal (Microscopio), Motion y High Quality.
(18) TIMER	Seleccione SETTING > Timer. Seleccione para Start/Pause/Stop la cuenta atrás del temporizador.  Seleccione Timer Interval para establecer la duración del temporizador. 
(19) 	- Realice una selección en el modo Reproducción y en el menú OSD. - Inicia o pausa la reproducción de video.
(20) LAMP	Enciende o apaga la luz aérea.
(21) BRIGHTNESS +/-	Ajuste del nivel de brillo en el modo de cámara.
(22) DEFAULT	Reestablece los valores predefinidos de fábrica.
(23) DEL	Borra la foto o video seleccionado en el modo de reproducción.

Realizar las conexiones

Antes de realizar las conexiones, asegúrese de que todos los dispositivos estén apagados. Si no está seguro(a) dónde conectar, sólo siga las conexiones que se ilustran abajo y también consulte el manual del dispositivo que esté conectando a la AVerVision F17+.

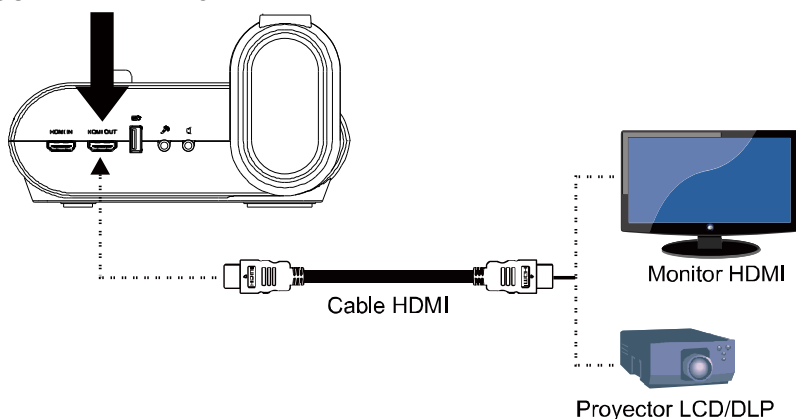
Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP

Localice el puerto de entrada RGB del dispositivo de visualización gráfica y conéctelo al puerto RGB OUT del AVerVision F17+.



Conexión a un monitor o proyector LCD/DLP con una interfaz HDMI

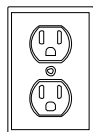
Localice el puerto de entrada HDMI del dispositivo de visualización y conéctelo al puerto HDMI-OUT del AVERVISION F17+.



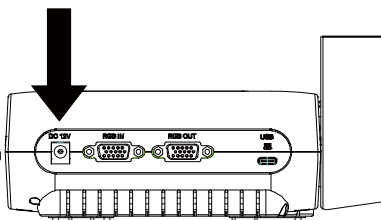
Conectar el adaptador de alimentació

Conecte el adaptador de corriente a un tomacorriente estándar de 100V~240V AC. La unidad quedará automáticamente en modo de espera una vez que se haya activado la energía. Presione  para encenderla.

Toma de corriente eléctrica



Adaptador de alimentación

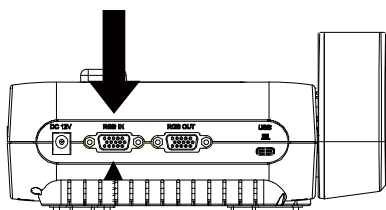


Conexión a una computadora

Localice el puerto de entrada RGB del dispositivo de visualización gráfica y conéctelo al puerto RGB OUT del AV34Vision F17+. La señal de video del puerto RGB IN se transmitirá a los puertos RGB OUT.



- Para visualizar la imagen en computadora, presione el botón Cámara/PC en el panel de control o el control remoto para cambiar la AVerVision F17+ al modo de computadora.
- Para que una computadora portátil produzca una imagen de visualización, use el comando de teclado (FN+F5) para cambiar entre los modos de visualización. Para un comando diferente, por favor consulte el manual de la computadora portátil.



Cable RGB



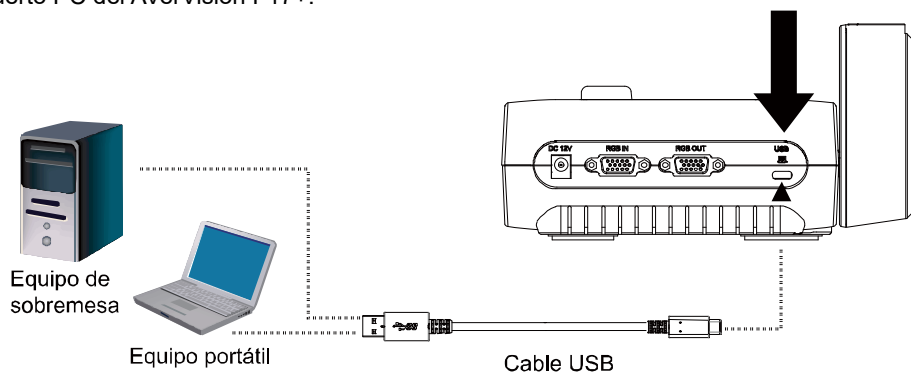
Equipo portátil



Equipo de sobremesa

Conexión a una computadora mediante USB

Localice el puerto de USB de la computadora o la computadora portátil y conéctelo al puerto PC del AVerVision F17+.

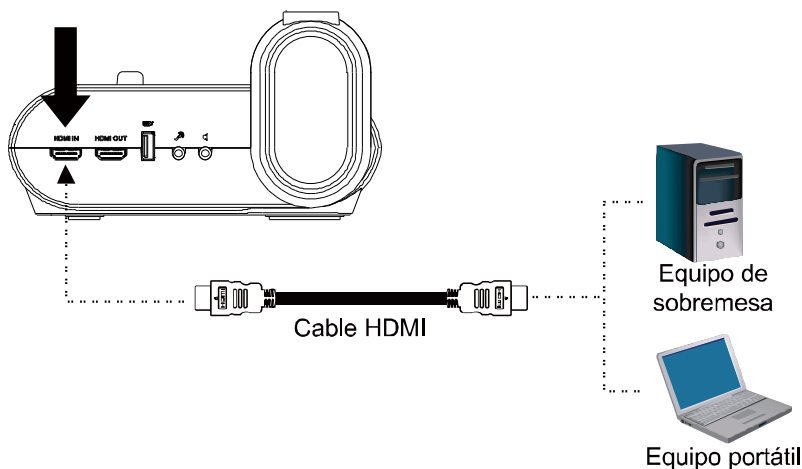


Conexión con un equipo mediante la interfaz de entrada HDMI

Localice el puerto de salida HDMI del equipo de sobremesa o portátil y conéctelo al puerto HDMI In del AVerVision F17+.

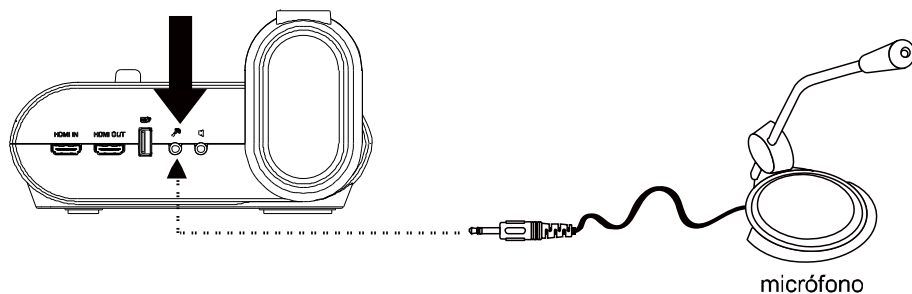


- Para visualizar la imagen en computadora, presione el botón Cámara/PC en el panel de control o el control remoto para cambiar la AVerVision F17+ al modo de computadora.
- Para que una computadora portátil produzca una imagen de visualización, use el comando de teclado (FN+F5) para cambiar entre los modos de visualización. Para un comando diferente, por favor consulte el manual de la computadora portátil.



Conexión de un micrófono externo

Enchufe un micrófono monofónico de 3.5mm al puerto . El micrófono integrado en el panel de control se desactivará cuando se conecte un micrófono externo. El audio grabado estará en sonido monofónico.

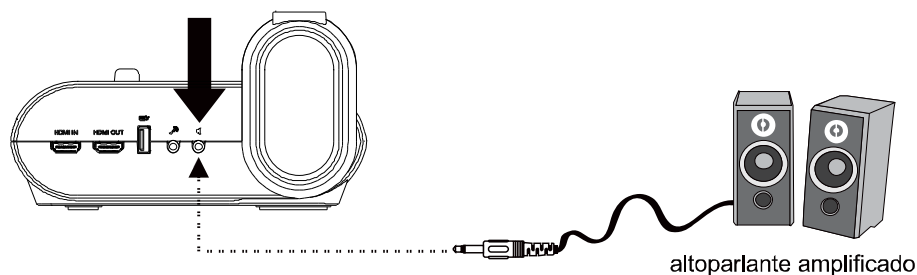


Conexión de altoparlantes amplificados

Enchufe un conector de 3.5mm de un altoparlante amplificado al puerto. Sólo se admite el audio de la reproducción de video.



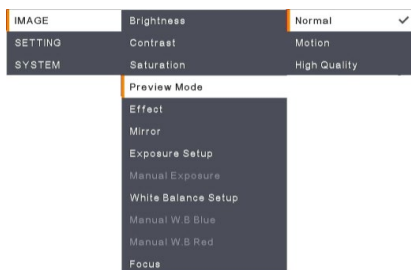
Le recomendamos conectar un altoparlante amplificado al puerto de salida de audio. Tenga cuidado cuando utilice los auriculares. Ajuste el volumen del control remoto para no dañar los oídos debido a un sonido alto.



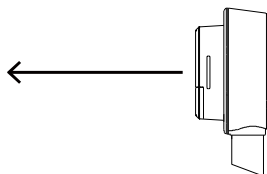
Conexión a un microscopio

Conecte el dispositivo AVerVision F17+ a un microscopio para poder examinar objetos microscópicos en una pantalla grande sin forzar la vista.

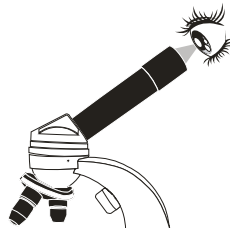
1. Seleccione **IMAGE > Preview Mode > Normal (Microscopio)** y pulse .



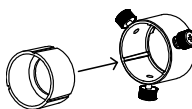
2. Apunte la cabeza de la cámara al punto más distante y presione **AUTO FOCUS**.



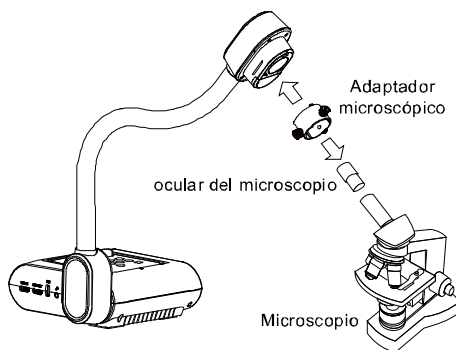
3. Ajuste el enfoque del microscopio.



4. Seleccione el tamaño apropiado del acoplador de goma para la lente del microscopio e insértelo en el adaptador del microscopio.

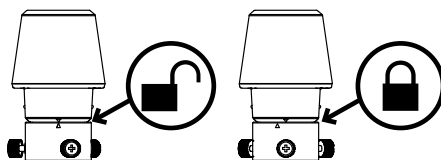


5. Retire la lente para microscopio del microscopio y conéctela al adaptador del microscopio con el adaptador de goma insertado. Ajuste los 3 pernos hasta que el adaptador asegure la lente.



- Para la lente ocular, sugerimos usar una lente ocular de 15mm o mayor.
- Realice el ajuste manualmente para una visualización óptima de la imagen.

6. Conecte el adaptador del microscopio a la cabeza de la cámara del AVerVision. Luego conéctelo al AVerVision y al microscopio.
7. Asegúrese de que la flecha en la cabeza de la cámara y el adaptador del microscopio estén del mismo lado para conectar y torcer en sentido horario para que las flechas se encuentren y se bloquee.

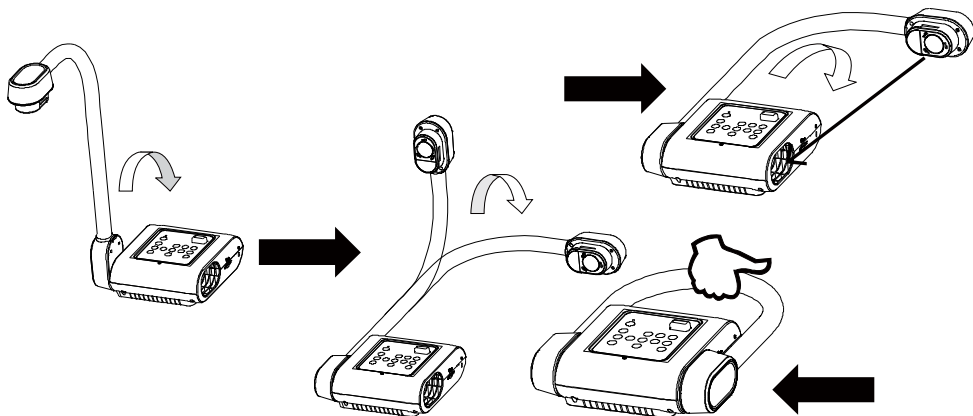


Preparar el dispositivo AVerVision F17+

En esta sección se proporcionan sugerencias útiles sobre la forma de ajustar el dispositivo AVerVision F17+ conforme a sus necesidades.

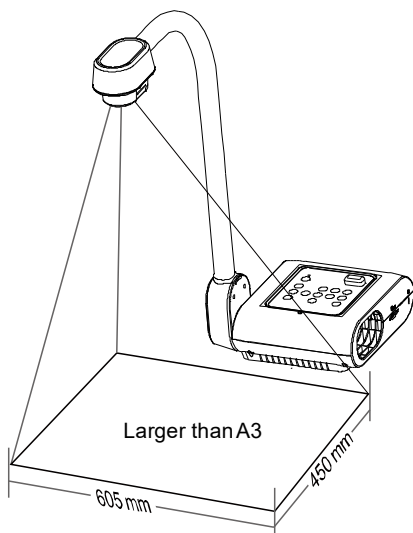
Almacenamiento y manejo

El diseño de cuello de cisne le permite doblar libremente el brazo y almacenar la cabeza de la cámara en el soporte de la cámara. Una vez que se haya asegurado apropiadamente la cabeza de la cámara al soporte de la cámara, puede usar el brazo para llevar el AVerVision F17+.

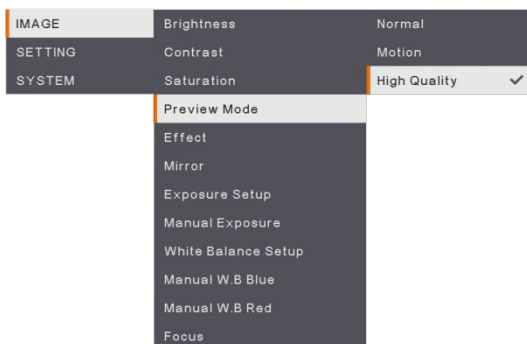


Área de disparo

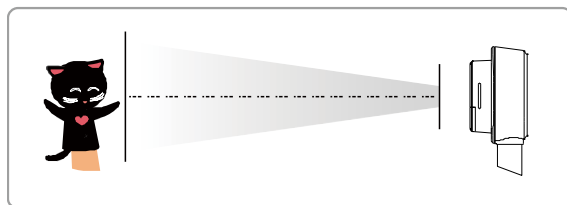
El área de disparo abarca un área de 605 x 450 mm en el modo High Quality.
Mayor que a A3



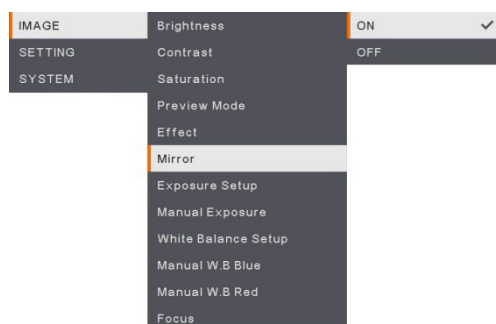
Para acceder al modo **High Quality**, seleccione **IMAGE > Preview Mode > High Quality** y pulse .



Si la cabeza de la cámara está en posición vertical, presione **ROTATE** [ROTAR] en el panel de control o el control remoto dos veces para rotar la imagen a 180°.

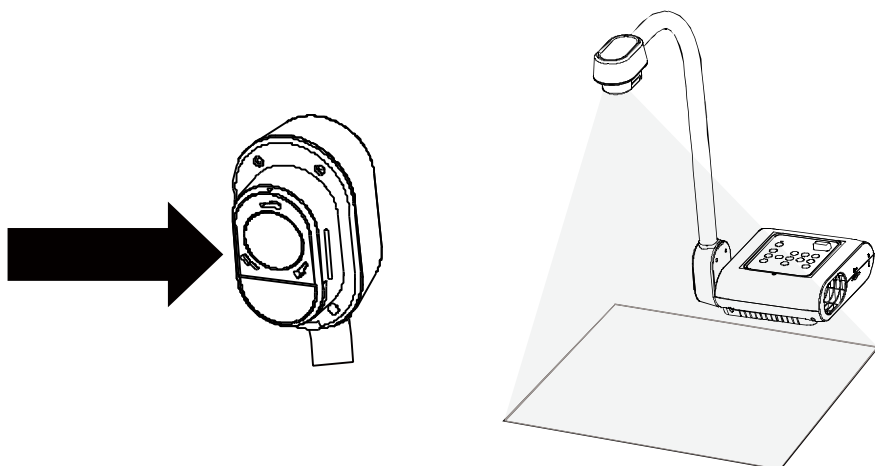


Para reflejar la imagen, presione **IMAGE** > seleccione Mirror [Espejo], presione , y seleccione On [Encendido].



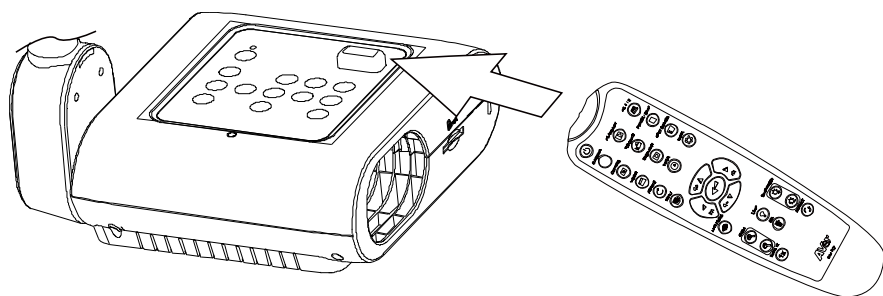
Luz aérea

Presione el botón LAMP [LÁMPARA] en el panel de control o el control remoto para encender o apagar la lámpara.



Sensor de inf rar rojos

Para utilizar la unidad apunte con el mando a distancia al sensor de infrarrojos.



Montaje del F17+ en una superficie plana

Mida y marque la línea horizontal de 75 mm entre los dos orificios en la superficie plana, tal como se muestra en la imagen. Utilice dos tornillos M4.0 para orificios de 6 mm y fije el F17+ en la superficie plana.

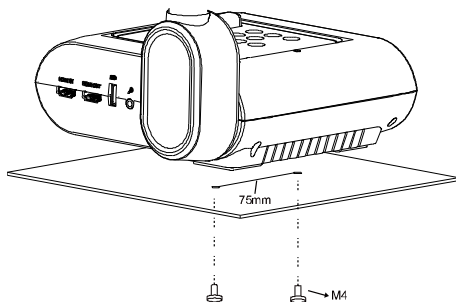
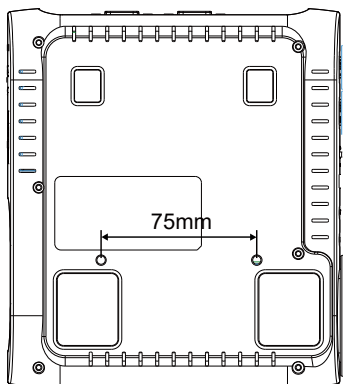
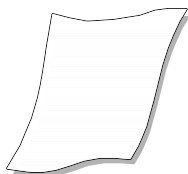


Lámina de protección antideslumbramiento

La lámina antirreflectante es una película de recubrimiento especial que ayuda a eliminar cualquier reflejo que pueda haber cuando se muestran objetos o superficies muy brillantes como revistas o fotografías. Para usar esta lámina antirreflectante, solamente tiene que colocarla sobre el documento brillante para reducir la luz reflejada.



Almacenamiento de memoria externo

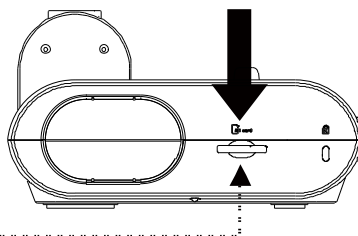
AVerVision F17+ admite tanto tarjetas de memoria SD como memorias USB para capturar imágenes y grabaciones de audio y video adicionales. AVerVision F17+ puede detectar cuándo hay conectado un dispositivo y cambiar automáticamente al último dispositivo de almacenamiento detectado. Si no se conecta un dispositivo externo, todas las imágenes fijas se guardarán en la memoria integrada.

Inserción y extracción de la tarjeta SD

Inserte la tarjeta orientada hacia abajo hasta llegar al final. Para retirar la tarjeta, empujela para expulsarla y hágela para retirarla. La capacidad admitida para una tarjeta SD va de 1GB a 32GB (FAT32). Recomendamos usar tarjetas SDHC de clase 6 o superior para una grabación de alta calidad.



tarjeta SD

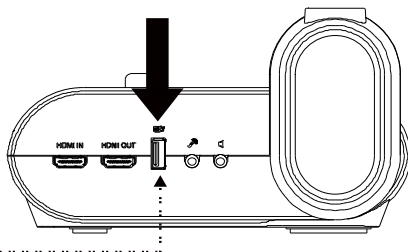


Inserción de una memoria USB

Conecte la memoria USB en la ranura USB. AVerVision F17+ puede admitir una memoria USB de 1GB a 32GB (FAT32). **Es mejor formatear la memoria USB mediante AVerVision F17+ para una mejor grabación de video.**



memoria USB



Menú OSD

Existen tres opciones principales en el menú OSD: **IMAGE**, **SETTING** y **SYSTEM**.

IMAGE	Brightness
SETTING	Contrast
SYSTEM	Saturation
	Preview Mode
	Effect
	Mirror
	Exposure Setup
	Manual Exposure
	White Balance Setup
	Manual W.B Blue
	Manual W.B Red
	Focus

IMAGE

IMAGE	Capture Resolution
SETTING	Capture Quality
SYSTEM	Capture Type
	Capture Interval
	Storage
	Format
	USB to PC
	USB Streaming Format
	Mic Volume
	Timer
	Timer Interval

SETTING

IMAGE	Language
SETTING	Output Display
SYSTEM	Backup
	Save Setting
	Recall Setting
	Flicker
	Information
	Default

SYSTEM

Desplazamiento por el menú y submenú

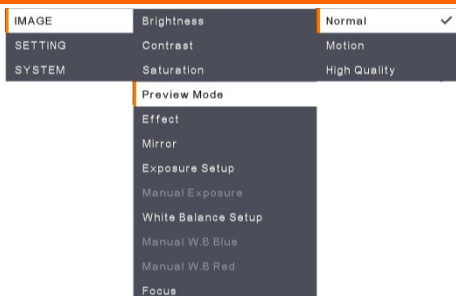
- 1. Pulse el botón **MENU** en el mando o panel de control.
- 2. Pulse **▶**, **◀**, **▲** y **▼** para elegir una selección en la lista del menú.
- 3. Pulse **⬅** para realizar una selección.
- 4. Utilice **▲** y **▼** para ajustar el parámetro o realizar una selección.
- 5. Pulse **⬅** para acceder al submenú.

IMAGEN

Pantalla del menú			Función
IMAGE	Brightness	+	Brillo (Brightness) Ajuste el nivel de brillo manualmente entre 0 y 255.
SETTING	Contrast	125	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	Contraste (Contrast) Ajuste el nivel de contraste manualmente entre 0 y 255 en entornos luminosos y oscuros.
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		
IMAGE	Brightness	+	Saturación (Saturation) Ajuste el nivel de saturación manualmente entre 0 y 255.
SETTING	Contrast	128	
SYSTEM	Saturation	—	
	Preview Mode		
	Effect		
	Mirror		
	Exposure Setup		
	Manual Exposure		
	White Balance Setup		
	Manual W.B Blue		
	Manual W.B Red		
	Focus		

Pantalla del menú

Función



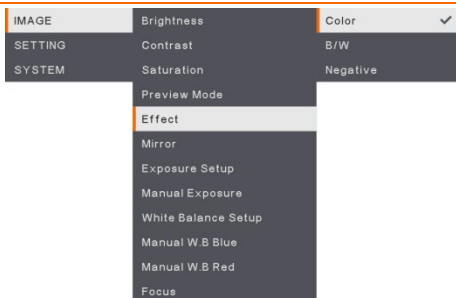
Modo de vista previa (Preview Mode)

Seleccione entre los distintos ajustes de visualización de imagen.

Normal (Normal) (Microscopio): ajusta el gradiente de la imagen.

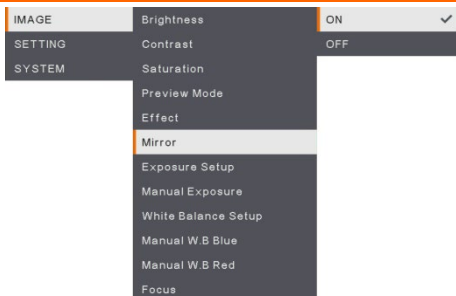
Motion (Movimiento): alta frecuencia de actualización en una imagen en movimiento.

High Quality (Alta calidad): alta resolución con la mejor calidad.



Efecto (Effect)

Convierta la imagen en positivo (color verdadero), monocromo (blanco y negro) o negativo.

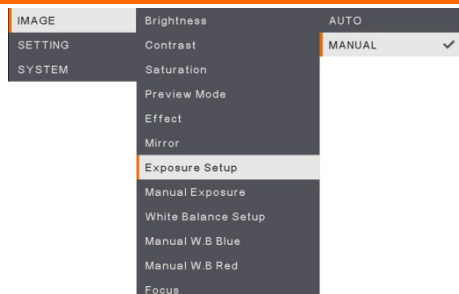


Espejo (Mirror)

Seleccione esta opción para voltear la imagen a la izquierda y a la derecha.

Pantalla del menú

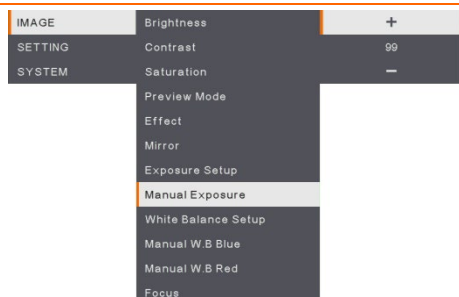
Función



Configuración de exposición (Exposure Setup)

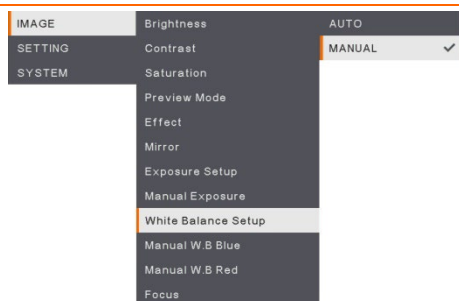
Seleccione **AUTO** para ajustar automáticamente la configuración de exposición y balance de blancos y corregir el color y la compensación de exposición.

Seleccione **MANUAL** para activar la configuración avanzada para la exposición manual y el balance de blancos.



Exposición manual (Manual Exposure)

MANUAL: ajuste manualmente el nivel de exposición. La exposición puede ajustarse entre 0 y 99.



Configuración del balance de blancos (White Balance Setup)

Seleccione la opción Balance de blancos para varias condiciones de luz o temperatura de color.

AUTO: ajuste el balance de blancos de forma automática.

MANUAL: ajuste manualmente el nivel de color. Seleccione Manual para activar la configuración avanzada de balance de blancos.

Pantalla del menú

Función

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	112
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Azul de balance de blancos manual (Manual WB Blue)

Ajuste manualmente el nivel de color azul. El nivel de color puede ajustarse hasta un valor de 255.

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	113
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

Rojo de balance de blancos manual (Manual WB Red)

Ajuste manualmente el nivel de color rojo. El nivel de color puede ajustarse hasta un valor de 255.

IMAGE	Brightness	+
SETTING	Contrast	101
SYSTEM	Saturation	—
	Preview Mode	
	Effect	
	Mirror	
	Exposure Setup	
	Manual Exposure	
	White Balance Setup	
	Manual W.B Blue	
	Manual W.B Red	
	Focus	

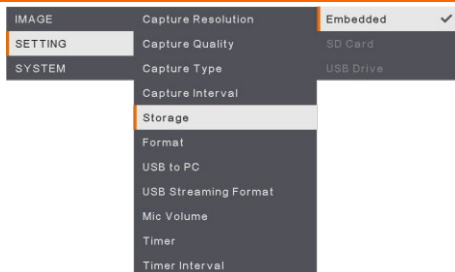
Enfocar (Focus)

Ajusta manualmente el enfoque.

Configuración

Pantalla del menú			Función
IMAGE SETTING SYSTEM Capture Resolution Capture Quality Capture Type Capture Interval Storage Format USB to PC USB Streaming Format Mic Volume Timer Timer Interval 13M Normal ✓	Resolución de captura (Capture Resolution) Seleccione el tamaño de captura. En el ajuste 13M , el tamaño de la resolución de captura es de 4.208 x 3.120. Si se selecciona Normal , el tamaño de la captura se basará en la configuración de resolución.		
IMAGE SETTING SYSTEM Capture Resolution Capture Quality Capture Type Capture Interval Storage Format USB to PC USB Streaming Format Mic Volume Timer Timer Interval Finest High Normal ✓	Calidad de captura (Capture Quality) Seleccione la configuración de la compresión de captura. Seleccione Finest (Máxima) para obtener la compresión de captura de mejor calidad.		
IMAGE SETTING SYSTEM Capture Resolution Capture Quality Capture Type Capture Interval Storage Format USB to PC USB Streaming Format Mic Volume Timer Timer Interval Single Continuous ✓	Tipo de captura (Capture Type) Seleccione el tipo de captura. Single (Individual) : captura una sola imagen. Continuous (Continua) : captura imágenes sucesivas (pulse cualquier tecla para detener la captura continua). Seleccione Continuous (Continua) para activar la opción Capture Interval (Intervalo de captura) .		
IMAGE SETTING SYSTEM Capture Resolution Capture Quality Capture Type Capture Interval Storage Format USB to PC USB Streaming Format Mic Volume Timer Timer Interval + 1 sec -	Intervalo de captura (Capture Interval) Establezca el intervalo de tiempo para la captura continua. La duración puede establecerse en un máximo de 600 seg. (10 min.).		

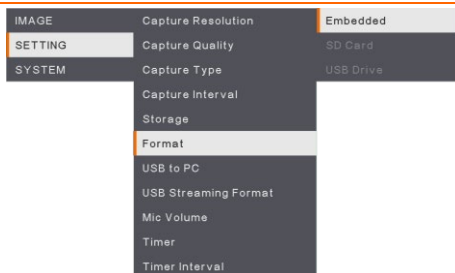
Pantalla del menú



Función

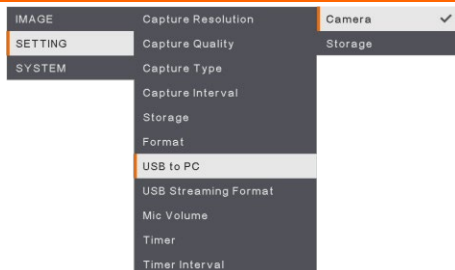
Almacenamiento (Storage)

Cambie la ubicación del almacenamiento. La grabación de audio y video puede solo se puede guardar en la tarjeta de memoria SD o en una unidad flash USB.



Formatear (Format)

Formatee para eliminar todos los datos en la memoria seleccionada.

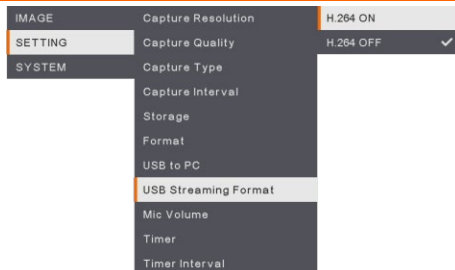


USB a PC (USB to PC)

Selecione el estado de la AVerVision F50+ cuando esté conectada a un ordenador mediante un cable USB.

Camera (Cámara): puede utilizarse como la webcam de un ordenador o con nuestro software integrado para grabar vídeo y capturar imágenes.

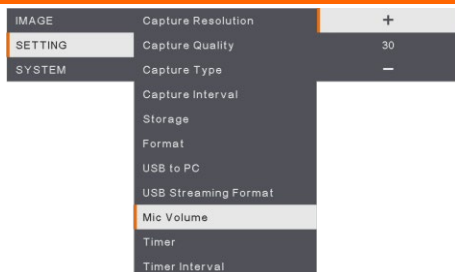
Storage (Almacenamiento): transfiera las imágenes/vídeos capturados de la memoria al disco duro del ordenador.



USB Streaming Format (USB Streaming Format)

Para el estándar de compresión de vídeo, puede seleccionar **H.265 ON** o **H.265 OFF**.

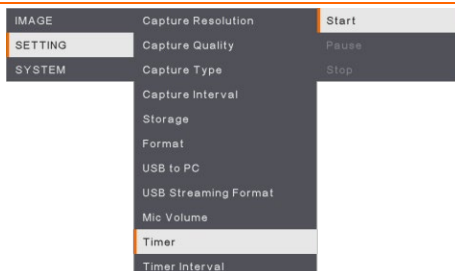
Pantalla del menú



Función

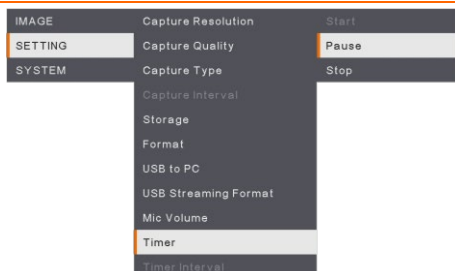
Volumen de micrófono (MIC Volume)

Ajuste la entrada del volumen de la grabación o la entrada de audio USB.



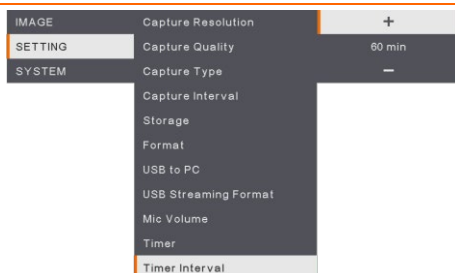
Iniciar temporizador (Start Timer)

Inicie el temporizador. El temporizador cuenta automáticamente hacia delante cuando la cuenta atrás llega a cero para mostrar el tiempo transcurrido.



Pausar/Detener temporizador (Pause/Stop Timer)

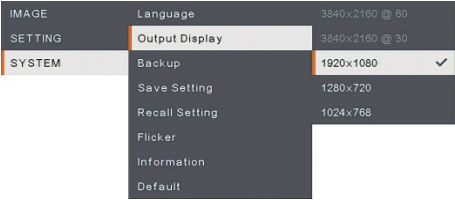
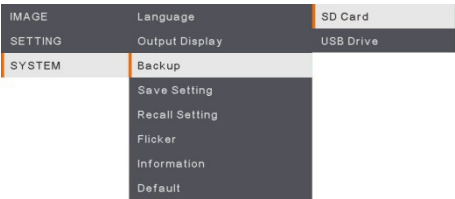
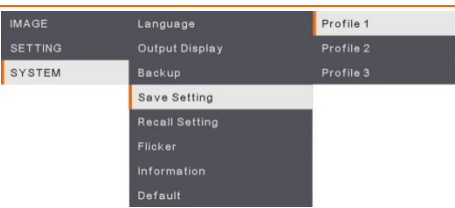
Pulse el botón Menu mientras el temporizador está en marcha para pausarlo o detenerlo.



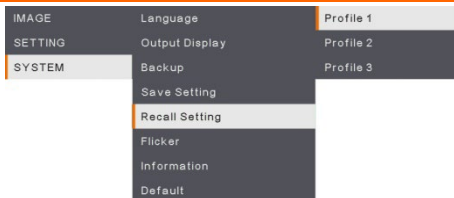
Intervalo de temporizador (Timer Interval)

Establezca la duración del temporizador hasta horas.

System

Pantalla del menú		Función
		Idioma (Language) Cambie y seleccione un idioma distinto. La F50+ admite hasta 12 idiomas.
		Visualización de salida (Output Display) Establezca la resolución con la que se mostrará la imagen en la pantalla. La resolución del dispositivo de salida se detecta automáticamente y se configura con la máxima resolución.
		Copia de seguridad (Backup) Copie la imagen de la memoria integrada a la tarjeta SD o unidad flash USB.
		Guardar configuración (Save Setting) Guarde los ajustes actuales (brillo, contraste, saturación, modo de vista previa, etc.) en el número de perfil seleccionado.

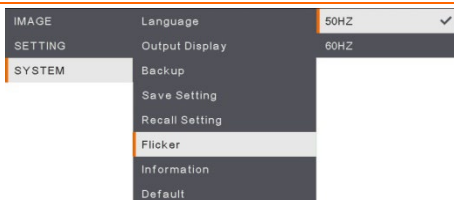
Pantalla del menú



Función

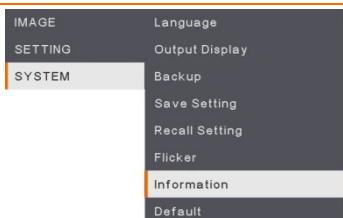
Recuperar configuración (Recall Setting)

Restablezca la configuración del número de perfil seleccionado.



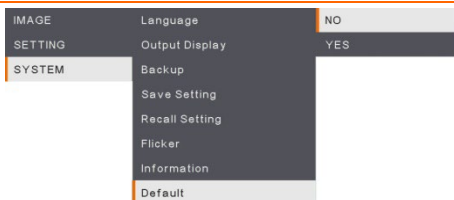
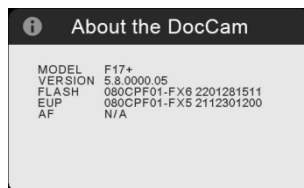
Parpadeo (Flicker)

Seleccione entre 50 Hz o 60 Hz. Algunos dispositivos de visualización no admiten frecuencias de actualización elevadas. La imagen parpadeará un par de veces al cambiar a otra frecuencia de actualización.



Información (Information)

Muestra la información del producto.



Predeterminado (Default)

Restaurar todos los ajustes a los valores predeterminados de fábrica. Se eliminarán todas las configuraciones guardadas.

Playback

Puede utilizar la función de reproducción para configurar las imágenes o vídeos guardados.

Pantalla del menú	Función
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All Start Stop	Presentación (Slide Show) Inicie o detenga la presentación.
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All + 1 sec -	Intervalo (Interval) Establezca el intervalo entre las imágenes o vídeos.
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All Embedded SD Card USB Drive	Almacenamiento (Storage) Elija las imágenes o los vídeos de Storage: Integrado, Tarjeta SD o Unidad USB.
PLAYBACK Slide Show Interval Storage Delete All NO YES	Eliminar todo (Delete All) Seleccione esta opción para eliminar todas las imágenes o vídeos guardados.

Transferencia de imágenes capturadas y videos a una computadora

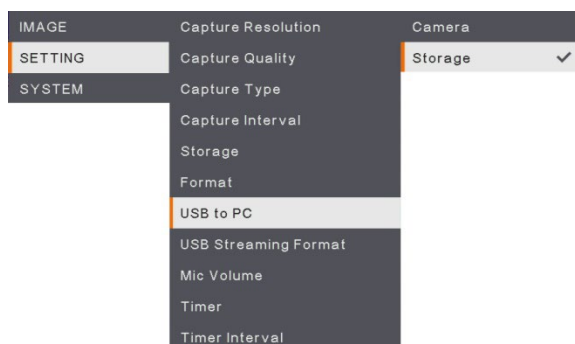
Puede guardar sus imágenes/vídeos de dos formas:

1. Memoria integrada + Tarjeta SD
2. Memoria integrada + Unidad USB



DEBE leer y cumplir la siguiente instrucción **ANTES** de conectar el cable USB.

1. **SE DEBE** cambiar USB to PC [USB a PC] a STORAGE [ALMACENAMIENTO] antes de conectar el cable USB.



2. Cuando “**Mass Storage Start (must check)**...”[Inicio del almacenamiento masivo (debe revisar)...]” aparezca en la esquina inferior derecha de la pantalla de presentación, usted puede conectar el cable USB.
3. Al conectar el cable USB, el sistema detectará automáticamente el nuevo disco removible. Ahora ya puede transferir las imágenes o vídeos capturados de la **memoria integrada de la F17+, tarjeta SD o unidad USB** al disco duro del ordenador.

Especificaciones técnicas

Imagen

Sensor	1/3.06" CMOS
Número de píxeles	13 megapíxeles
Tasa de fotogramas	60 fps (máx.)
Balance de blanco	Automática / Manual
Exposición	Automática / Manual
Modo de imagen	Normal (Microscopio) / Motion / High Quality
Efecto	Color / Blanco y negro / Negativo
Salida RGB analógica	1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Salida HDMI	3840x2160 @60/30, 1920x1080 @60, 1280x720 @60, 1024x768 @60
Captura de imágenes	200 fotogramas (XGA)

Óptica

Enfoque	Automática / Manual
Área de disparo	605mm x 450mm
Zoom	23X (max.) (zoom óptico de 1x; zoom digital de 23x)

Alimentación

Fuente de alimentación	DC 12V, 100-240V, 50-60Hz
Consumo	12 vatios con la lámpara apagada; 12.8 vatios con la lámpara encendida

Iluminación

Tipo de lámpara	Luz LED
-----------------	---------

Entrada/Salida

Salida HDMI	Sí (HDMI, pass through)
Entrada HDMI	Sí (HDMI, pass through)
Entrada RGB	Sí (D-sub de 15 pines, pass through)
Salida RGB	Sí (D-sub de 15 pines, pass through)
Puerto USB A	1 (tipo A para unidad flash USB)
Puerto USB C	1 (para conexión a PC)
Micrófono	Integrado
Ranura de tarjeta D	1 (SD / SDHC, hasta 32 GB)
Salida de línea	Conector telefónico
Micrófono	Entrada de micrófono

Entrada de CC de 12 V	Conector de alimentación
Conector de seguridad Kensington	Sí

Dimensiones

Funcionamiento	380mm x 200mm x 545mm (+/-2mm incluye pata de caucho)
Plegado	305mm x 250mm x 77mm (+/-2mm incluye pata de caucho)
Peso	2.56 kg (unas 5.64 libras aproximadamente)

Almacenamiento externo

Tarjeta SD	32 GB máx. (FAT32)
Memoria USB	32 GB máx. (FAT32)

*Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

Solucionar problemas

Esta sección proporciona numerosas sugerencias útiles sobre el modo de resolver problemas comunes que aparecen cuando se utiliza el dispositivo AVerVision F17+.

No hay ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Vuelva a comprobar todas las conexiones según se indica en este manual.
2. Compruebe el conmutador de encendido y apagado del dispositivo de salida de visualización.
3. Compruebe la configuración del dispositivo de salida de visualización.
4. Si está haciendo la presentación en una computadora portátil o de escritorio a través de un dispositivo de salida de visualización, verifique la conexión del cable de salida RGB (VGA) de la computadora a la entrada RGB de la AVerVision F17+ y asegúrese de que la AVerVision F17+ esté en el modo de PC.

He configurado el dispositivo AVerVision F17+ y comprobado todas las conexiones tal y como se especifica en el manual, pero no se muestra ninguna imagen en la pantalla de presentación.

1. Una vez que se active la energía, la unidad se fijará al modo en espera. Presione el botón POWER [Energía] para encender.
2. Si el dispositivo de salida de visualización es un televisor o cualquier dispositivo analógico, cambie el conmutador TV-RGB a TV

La imagen de la pantalla de presentación se muestra distorsionada o borrosa.

1. Reestablezca todas las configuraciones cambiadas si las hay, a la configuración predefinida del fabricante. Presione **MENU luego vaya** a SYSTEM > Default [SISTEMA > Predefinido] y seleccione YES en el menú OSD.
2. Utilice las funciones de menú Brightness (Brillo) y Contrast (Contraste) para reducir la distorsión.
3. Si descubre que la imagen está borrosa o desenfocada, presione el botón de enfoque automático del panel de control o del mando a distancia.

No hay ninguna señal de PC en la pantalla de presentación.

1. Compruebe las conexiones de todos los cables entre el dispositivo de visualización, el dispositivo AVerVision F17+ y su PC.
2. Conecte su PC al dispositivo AVerVision F17+ antes de encender su PC.
3. Para computadoras portátiles, presione repetidamente FN+F5 para alternar entre los modos de visualización y visualizar las imágenes de computadora en la pantalla de presentación. Para ver instrucciones diferentes, por favor consulte el manual de su computadora portátil.

La pantalla de presentación no muestra la imagen de escritorio exacta en mi equipo de sobremesa o portátil después de pasar del modo Cámara al modo PC.

1. Vuelva a su equipo de sobremesa o portátil, coloque el ratón en el escritorio y haga clic con el botón secundario, elija "Properties" (Propiedades), seleccione la ficha "Setting" (Configuración), haga clic en el monitor "2" y active la casilla de verificación "Extend my Windows desktop onto this monitor" (Extender el escritorio de Windows a este monitor).
2. A continuación, vuelva una vez más a su equipo de sobremesa o portátil, coloque el ratón en el escritorio y haga clic con el botón secundario una vez más.
3. Ahora elija "Graphics Options" (Opciones de gráficos), "Output To" (Salida a), "Intel® Dual Display Clone" y, por último, "Monitor + Notebook" (Monitor + Equipo portátil).
4. Después de seguir estos pasos, debe poder ver la misma imagen de escritorio en su equipo de sobremesa y de escritorio, así como en la pantalla de presentación.

Garantía limitada

Durante un período de tiempo contado a partir de la fecha de compra del producto aplicable y con una duración que se expone en la sección **"Período de garantía del producto AVer adquirido"**, AVer Information Inc. ("AVer") garantiza que el producto aplicable ("Producto") se ajusta considerablemente a la documentación de AVer del producto y que su fabricación y componentes no presentan defectos materiales ni de mano de obra cuando se usa con normalidad. "Usted", tal y como se usa en este contrato, hace referencia a usted como individuo o a la entidad comercial en cuyo nombre usted instala el producto, según sea aplicable. Esta garantía limitada solamente se aplica a Usted como comprador original.

Excepto en lo anterior, el Producto se proporciona **"COMO ESTÁ"**. En ningún caso, AVer garantiza que Usted podrá usar el Producto sin problemas o interrupciones, o que el Producto es adecuado para sus fines. Su remedio exclusivo y toda la responsabilidad de AVer recogidos en este párrafo, a discreción de AVer, se limitará a la reparación o sustitución del Producto por otro igual o similar. Esta garantía no se aplica a (a) ningún Producto en el que el número de serie se haya desfigurado, modificado o quitado, o (b) cajas de cartón, carcassas, baterías, armarios, cintas o accesorios usados con este producto. Esta garantía no se aplica a ningún Producto que haya sufrido daños, deterioro o funcionamiento defectuoso a causa de (a) accidentes, abusos, mal uso, negligencia, incendio, agua, tormentas u otras causas de la naturaleza, uso comercial o industrial, modificación no autorizada del producto o incumplimiento de las instrucciones incluidas con el Producto, (b) uso indebido por alguna persona que no sea un representante del fabricante, (c) cualquier daño por transporte (tales reclamaciones se deben dirigir al transportista), o (d) cualquier otra causa no relacionada con un defecto del Producto. El Período de garantía de cualquier Producto reparado o reemplazado debe ser el que sea más largo de (a) el Período de garantía original o (b) treinta (30) días desde la fecha de entrega del producto reparado o reemplazado.

Limitaciones de la garantía

AVer no ofrece ninguna garantía a terceros. Usted es el responsable de todas las reclamaciones, daños, acuerdos, gastos y honorarios de abogados con respecto a las demandas contra Usted como consecuencia de Su uso o mal uso del Producto. Esta garantía solamente se aplica si el Producto se instala, mantiene y usa conforme a las especificaciones de AVer. Específicamente, las garantías no se extienden a ninguna avería causada por (i) accidentes, fuerza física, eléctrica o magnética inusual, negligencia o mal uso, (ii) fluctuaciones del suministro eléctrico que superen las especificaciones de AVer, (iii) uso del Producto con cualquier accesorio u opciones no proporcionados por AVer o sus agentes autorizados, o (iv) instalación, alteración o reparación del Producto por cualquier otra persona distinta a AVer o a sus agentes autorizados.

Renuncia de garantía

Excepto según lo expresamente aquí proporcionado y dentro de los límites establecidos por la legislación vigente, aver renuncia a todas las garantías respecto al producto, ya sean expresas, implícitas, estatutariamente o de la forma que fuere, incluidas, pero sin limitarse a, calidad satisfactoria, transcurso de relaciones, uso de marca o práctica o las garantías implícitas de comerciabilidad, idoneidad para un fin determinado o el no incumplimiento de los derechos de terceros.

Limitación de responsabilidad

En ningún caso, aver se responsabilizará de ningún daño indirecto, incidental, especial, ejemplar, punitivo o consecuente de ningún tipo, lo que incluye, sin limitación, pérdida de beneficios, datos, ingresos, producción, o uso, interrupción de actividad profesional, u obtención de bienes o servicios sustitutos que surjan de o estén relacionados con esta garantía limitada, o el uso o rendimiento de ningún producto, estuviera basado o no en un contrato, incluida negligencia, o cualquier otra teoría legal, aunque aver hubiera tenido conocimiento de la posibilidad de tales daños.

Toda la responsabilidad de aver por los daños de cualquier tipo, independiente de la forma de acción, no superará en ningún caso el importe pagado por usted a aver por el producto específico en el que se basa esta responsabilidad.

Legislación vigente y sus derechos

Esta garantía le otorga derechos legales específicos; Usted también puede tener otros derechos otorgados por la legislación estatal. Estos derechos pueden variar en función del estado.



Para obtener información sobre el período de garantía, consulte la tarjeta de garantía.
